

Pedagogická fakulta Univerzita Hradec Králové

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Marie Souradová

Název práce: Důstojnost člověka v nemoci a utrpení

Téma a obsah práce:

V předkládané bakalářské práci reflektuje její autorka, která sama pracuje s nemocnými lidmi, problematiku vztahu lidské důstojnosti a nemoci. Ve světle křesťanského zjevení poukazuje na to, že personální důstojnost je člověku dána nepodmíněně Bohem a je tak vepsána do základní ontologické struktury lidské bytosti; proto nemůže být ani nemocí nijak umenšena. Marie Souradová však nejen konstatuje nepodmíněnost dignity lidské osoby, ale také poukazuje na možnosti takové péče o nemocné, která by byla sto dostát zmíněné důstojnosti člověka.

Jakkoliv se autorka v textu, kterým završuje své studium Náboženské výchovy, nenoří do dané problematiky a jejich dílčích témat příliš hluboko, přesto velmi zřetelně, jasně a sourodě reflektuje důležité téma, které je navíc klíčové i pro její vlastní praxi. Dle názoru oponenta tento typ textu vhodně splňuje to, co se očekává od kvalifikační bakalářské práce.

Možná lze jen litovat toho, že zdůvodnění personální dignity člověka se více neopírá též o klasická díla křesťanské antropologie, se kterými se autorka mohla setkat během studia (např. R. Guardini, Svět a osoba). Také teologicko-antropologické ukotvení personality člověka v substanciální účasti na Kristově Božím synovství by mohlo hlouběji nejen potvrdit absolutní dignitu lidské osoby, ale poukázat také na její dynamický rozměr a příběhovost. Právě křesťanské docenění každého momentu lidského příběhu, včetně nemoci a smrti, by mohlo vnášet do diskuse o etických aspektech konce lidského života nové světlo. Kromě substanciálního charakteru personality člověka by tak mohl být doceněn i její dramatický charakter; důstojnost by byla představena nejen jako něco samozřejmého, ale i jako něco, co zůstává ohrožené, co je třeba hledat, o co je třeba bojovat a co může být obhájeno pouze nekonečnou láskou Trojjediného.

Práce s literaturou: Autorka zohledňuje odbornou literaturu dostatečně.

Práce je zaměřena: Teoreticky.

Jazyková a stylistická úroveň práce: Je dostačující.

Rozsah práce: Je dostačující.

Formální stránka práce: Z formálního hlediska práce odpovídá požadavkům kladeným na bakalářskou práci. Občas se vyskytují chyby typografického rázu (např. již v obsahu) a překlepy.

Cíl práce a celkové hodnocení: Práce kolegyně Marie Souradové zajímavě a přehledně seznamuje s danou problematikou a **splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci.**

V Hořiněvsi 6. května 2015

Jan Hojda, Th.D.