



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Tomáš Richtr

Název práce: Editace digitálního videa

Autor posudku: Mgr. Jan Sedláček

Cíl práce: Popis vývoje digitálního videa, popis vývoje technik pro zpracování digitálního videa, porovnání různých druhů software a návrh kurzu editace digitálního videa v sw Sony Vegas Pro 12.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

Bakalářská práce Tomáše Richtra je zpracována v souladu se zadáním. V úvodní části je stručně uvedena základní teorie z oblasti digitálního videa s odkazy na použité zdroje. Další část je věnována softwaru pro zpracování videa, tuto část autor zpracoval především na základě osobních zkušeností. Praktická část bakalářské práce obsahuje kurz editace digitálního videa, který tvoří její nejvýznamnější část. Práce je zakončena stručným zhodnocením kurzu a závěrem. V příloze jsou k dispozici videa, která jsou součástí kurzu.

K rozsahu a obsahu teoretické části nemám zásadní připomínky. Praktická část však obsahuje pouze text kurzu a v příloze doprovodná videa. V textu postrádám zhodnocení již vytvořených kurzů k softwaru Sony Vegas Pro, které jsou již k dispozici, návrh formy, obsahu, rozsahu, struktury a způsobu realizace kurzu včetně vymezení cílové skupiny, způsobu využití kurzu atp., přičemž některé z těchto bodů autor v kapitole věnované metodice práce zmiňuje. Chybí mi také popis vlastní realizace kurzu (např. není uveden použitý software pro nahrávání z obrazovky) a jeho zhodnocení.

Doprovodná videa jsou podle mého názoru nejdůležitější částí bakalářské práce. Znovu se prokázalo, že tvorba výukových kurzů, zejména videonahrávek, by měla být výsledkem týmové práce řady odborníků. Tomáš Richtr zpracovával kurz sám. To se projevilo na kvalitě videonahrávek. Domnívám se však, že řadu nedostatků bylo možné buď eliminovat, nebo alespoň zmenšit pečlivější přípravou resp. následnou editací. V kapitole věnované zhodnocení kurzu uživateli mi chybí popis metodiky získání informací od respondentů (např. dotazník, zmiňovaný v úvodu práce, jeho vyhodnocení atp.).

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Přes výše uvedené připomínky považuji bakalářskou práci Tomáše Richtra za zdařilou. Byly splněny požadavky, stanovené v zadání bakalářské práce. Domnívám se, že výsledný kurz je v praxi použitelný a svou úrovní přesahuje velkou část obdobných materiálů na internetu. Tomáš Richtr získal při zpracování bakalářské práce řadu znalostí, zkušeností a dovedností. Bakalářská práce splňuje náležitosti požadované v Metodických pokynech pro vypracování bakalářských a diplomových prací, drobné typografické nedostatky lze pominout.

Otázky k obhajobě:

Tomáš Richtr podrobně popíše jednotlivé etapy přípravy realizace kurzu. Detailněji popíše zkušenosti s praktickým nasazením kurzu.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: D - velmi dobře-dobře

V Hradci Králové, dne 23. května 2016

podpis