

ČESKÁ ZEMĚDĚLSKÁ UNIVERZITA V PRAZE

Fakulta agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů

Posudek oponenta bakalářské práce

Název práce **Vznik a následný vývoj zámeckého parku v Lázních Kynžvart**

Student **Barbora Pavelková**

Vedoucí práce **Jan Hendrych, ASLA**

Pracoviště **Katedra zahradní a krajinné architektury**

Oponent **Ing. Anna Veselá**

Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Formulace cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Úroveň zpracování literární rešerše, práce s vědeckou literaturou	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Správnost a úplnost citací literárních údajů	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Formální zpracování – celkový dojem	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Vlastní přínos k řešené problematice	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Přehlednost tabulek, grafů a obrázků	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Úroveň jazykového zpracování	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Souhrn odpovídá obsahu práce	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
Celkové hodnocení práce známkou				2

Hodnocení: 1 = nejlepší

Datum 12. 5. 2021

.....
podpis oponenta práce

Odůvodnění hodnocení a celkové shrnutí:

Bakalářská práce z názvem Vznik a následný vývoj zámeckého parku v Lázních Kynžvart splnila předem stanovené cíle.

Pro lepší srozumitelnost vývoje lokality by bylo vhodné zahrnout historické mapování a přiložit mapy. Vhodné by bylo také vložení historických leteckých snímků zmiňovaných na straně 5. Pouhé jejich zmínění dostatečně nedokumentuje vývoj lokality. Taktéž popisování kompozičních principů by bylo vhodné doplnit alespoň leteckým snímkem či jinou fotodokumentací. Vložení historických map chybí rovněž k účelům popisu konceptu návrhu. Autorka uvádí, že inspirací pro vytvoření návrhu byla mapa z roku 1878 a historické fotografie místa. Bez jejich přiložení k textům nejsou patrné návaznosti na celkovou kompozici parku.

Pěkně provedená je vizualizace navrhovaného prvku, ale nejsou z ní patrné návaznosti na okolí. Je zde pouze jedna, a to vzhledem k popisovaným návaznostem na celkovou kompozici parku není příliš dostačující.

Z těchto důvodů hodnotím práci stupněm velmi dobře.

Otázky k obhajobě:

Na příkladech vysvětlete kompoziční princip "Point de vue".

V práci řešíte blízké okolí budovy mlýna. Zmiňujete, že v současnosti nemá využití, ale opravuje se. Jaká funkce by byla podle Vás v budoucnu vhodná?

Datum 12. 5. 2021

.....
podpis oponenta práce