

Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta

Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno autora: Bc. Viktoriya Horak

Název práce: Образ Беларуси в чешской школе

Vedoucí práce: PhDr. Jindřich Kesner, CSc., katedra slavistiky PdF UHK

Téma a zaměření práce:

V práci je nejprve podán stručný přehled dějin Běloruska a popsán charakter současného běloruského státu. Druhá kapitola je věnována historii a současnosti česko-běloruských vztahů, autorka konstatuje některé shody i rozdíly mezi národy obou zemí, porovnává vývoj jejich snahy o zajištění samostatnosti a národní suverenity. Ve 3. kapitole prezentuje výsledky dotazníkového šetření mezi žáky a studenty různých stupňů českých škol, jehož cílem bylo zjistit úroveň vědomostí o Bělorusku. Fakt, že znalosti mladých Čechů o této zemi nejsou příliš rozsáhlé, připisuje tomu, že ve veřejných sdělovacích prostředcích informace o Bělorusku nejsou téměř žádné a také údaje v učebnicích zeměpisu, historie a ruského jazyka jsou poměrně kusé. 4. část DP obsahuje materiál pro dvě vyučovací hodiny o Bělorusku. První z nich je zaměřen na všestranné údaje o této zemi (historie, jazyk, příroda a geografie, sport, architektura, kultura, hospodářství), druhý pojednává o vitěbském rodákovi malíři Marku Šagalovi (též Marc Chagall). Obě témata jsou doplněna pečlivě zpracovanou prezentací pro dataprojektor (jednotlivé slajdy jsou v práci natištěny) a pracovními listy, které mohou sloužit pro upevnění, opakování nebo kontrolu. Obě hodiny jsou důkladně metodicky zpracovány.

Přednosti a nedostatky práce:

Jako vedoucí DP mohu konstatovat, že V. Horak pracovala na své diplomové práci zodpovědně a s velkým nasazením. Kladem beze sporu je i to, že velká část fotografií v první prezentaci je z vlastního archivu autorky. Z formálních nedostatků asi nejvíce rušivě působí to, že na některých místech chybí mezery. Jako respondent by mě zřejmě přivedl do určitých rozpaků dotaz č. 3 (*Rozlišujete mezi samostatnými zeměmi bývalého Sovětského svazu, kde se mluví rusky, např. Rusko, Ukrajina, Bělorusko, nebo je to pro vás jeden a tentýž stát?*), jenž ve skutečnosti obsahuje dvě obsahově protichůdné otázky, ale je na něj třeba odpovědět, zda „ano“ či „ne“.

Jazyková a stylistická úroveň práce: velmi dobrá.

Rozsah práce: nadprůměrný.

Použitá literatura: aktuální, kvantitativně dostačující. Práce s odbornými zdroji je odpovídající.

Formální stránka práce: velmi dobrá.

Využitelnost pro praxi: vysoká.

Cíl práce: splněn.

Celková úroveň diplomové práce: odpovídá požadavkům.

Z uvedených důvodů práci **doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení**

Dotazy k autorce:

1. На с. 37 пишете: «Поэтому и большинство иностранцев не дифференцируют два народа – русский и белорусский, две культуры, два языка. Беларусь и самих белорусов воспринимают за рубежом через образ России». Каким исследованием обосновано такое утверждение?
2. Анкета содержит также вопрос № 10: Je Bělorusko podle vás demokratický stát? А как вы считаете? Что для вас является критерием демократичности страны?
3. На с. 27 пишете о Белорусском отделе Славянской библиотеки. Пользовались ли вы книжным фондом этого отдела?

PhDr. Jindřich Kesner, CSc.

V Hradci Králové 13. 5. 2015