

Hodnocení bakalářské práce

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Nela Biedermannová

Název práce: Domluvená manželství tureckých mužů za účelem migrace do střední Evropy

Oponent práce: Mgr. Petr Macek, Ph.D.

Téma a cíl práce: Bakalářská práce se zabývá problematikou domluvených a fiktivních sňatků za účelem migrace do zemí Evropské unie. Zaměřena je především na turecké občany pracující v cestovním ruchu v Turecku a na jejich strategie domlouvání sňatků s Evropankami. Dále se zabývá vízovými povinnostmi, samotným uskutečnění sňatku, problematikou náboženství, chápání rodiny a také vidinou života v Evropě a začleněním do kulturního života v dané zemi.

Zaměření práce: Turecko, Evropa, migrace, integrace, domluvená manželství

Jazyková a stylistická úroveň práce: Práce je zpracována na dobré jazykové a stylistické úrovni. Zejména je třeba ocenit velmi srozumitelný a účelný jazyk, který výrazně napomáhá k dobré srozumitelnosti celé práce. Gramatické chyby se v práci prakticky neobjevují, občas čtenář narazí na ne úplně přesnou práci s významem jednotlivých pojmů (je otázkou, zda navazování vztahu za účelem vycestování do Evropy můžeme označit za používání „rationality“, možná by zde byl na místě výraz „vypočítavost“; v práci je také asi dvakrát užito spojení „chtíč po migraci“, v tomto kontextu by bylo jistě lepší touha nebo úsilí o migraci).

Rozsah práce: Vzhledem k zařazení poměrně rozsáhlého výzkumu pokrývá práce celkem 74 stran, zpracování tématu je ale účelné a rozsah odpovídá vytyčeným cílům.

Použitá literatura: Seznam literatury odkazuje na přibližně 30 položek odborné literatury a doplňkové internetové zdroje. Většina knih je odbornou vědeckou literaturou. Seznam odkazuje i na několik memoárových prací, možná by bylo vhodné je zařadit do samostatné kategorie a neuvádět je spolu s odbornou literaturou.

Formální stránka práce: Práce je zpracována pečlivým způsobem a obsahuje všechny potřebné náležitosti.

Celkové hodnocení a kritické poznámky: Bakalářská práce je zaměřena na sňatky tureckých mužů se ženami z evropských zemí. Vychází z vlastního rozsáhlého výzkumu autorky a je rozčleněna do tří hlavních částí – metodická část (možná lépe teoretická), popis výzkumného designu a představení výsledků výzkumu. Na začátku hodnocení práce je nutné předeslat, že celý text je zpracován velmi dobrým způsobem a práci hodnotím jako jednu z kvalitnějších v rámci závěrečných prací v oboru transkulturní komunikace. Úvodní část textu je věnována představení historického a kulturního kontextu Turecka a konkrétních otázek spojených se sňatky tureckých mužů s evropskými ženami (uzavírání sňatků, život po svatbě, sjednocování rodin v evropském migračním právu, inkulturace do společnosti apod.). Teoretickou část práce hodnotím jednoznačně pozitivně. Úspěšně se vyhýbá úskalí příliš obecného a nic neříkajícího výkladu a vhodně se věnuje pouze vybraným otázkám důležitým v následujícím výzkumu. Úvodní část textu tedy tvoří účelný úvod k samotnému výzkumu a velmi dobře s ním koresponduje, což u bakalářských prací nebývá zdaleka pravidlem.

Pouze popis náležitostí sňatků mezi občany různých států, získávání víz a sjednocování rodin je možná až zbytečně detailní a technický. Pro potřeby práce z oboru kulturní antropologie by stačilo se soustředit více na kulturní a sociální aspekty dané problematiky.

U samotného výzkumu hodnotím pozitivně především jeho pečlivou a detailní přípravu a vhodné popsání celkového nastavení a kontextu výzkumu ve druhé části práce. Je z něj zřejmé, že autorka promýšlela jednotlivé parametry výzkumu a byla si vědoma úskalí, které mohou její výzkum doprovázet.

Závěrečná třetí část je pečlivě zpracována standardním způsobem a dává čtenáři možnost nahlédnout do různých podob sňatků mezi tureckými muži a evropskými ženami. Přesvědčivým se mi zdá i závěr výzkumu, který obecně rozděluje tyto sňatky do dvou hlavních kategorií především podle vztahu žen k Turecku (zaměstnankyně v cestovním ruchu x turistky a návštěvnice Turecka). Autorka také citlivě pracuje s osobní rovinou jednotlivých vztahů a vhodně zachovává určitý odstup od příliš osobních aspektů.

Výsledné hodnocení: Bakalářská práce vhodně propojuje teoretickou část s vlastním výzkumem a tvoří účelný a dobře propracovaný celek. Celkovou podobu práce hodnotím jednoznačně pozitivně.

Otázky oponenta práce:

- Mohla jste při práci pozorovat odlišný vliv českého a německého (respektive rakouského) kulturního a společenského kontextu pro navazování jednotlivých vztahů a pro jejich integraci do společnosti?
- Existují v Turecku společenské sítě evropských žen nebo žijí spíše plně integrovány do turecké společnosti?
- Projevovala se na vámi zkoumané problematice postupná proměna politické situace v době vlády prezidenta Erdogana (pokračující islamizace a posilování autoritativních stránek režimu)?

Datum: 19. 8. 2020

Mgr. Petr Macek, Ph.D.