



## POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Lenka Koláčná  
**Název práce:** Ekologie versus ekonomika  
**Autor posudku:** Martina Hedvičáková  
**Cíl práce:** Pomocí vícekritériálního rozhodování nalézt nejvhodnější alternativu festivalového kelímku pro hudební festivaly a posoudit ho z ekonomického a ekologického hlediska.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Dílčí připomínky a náměty:

Provést hlubší ekonomickou analýzu, která ale z důvodu neochoty výrobců ekologických materiálů nebylo možné provést.

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Cílem diplomové práce je nalezení, pomocí vícekritériálního rozhodování, nejvhodnější alternativy festivalového kelímku pro hudební festivaly a posoudit ho z ekonomického a ekologického hlediska. Práce je doplněna dotazníkovým šetřením u návštěvníků festivalů na jejich názory na ekologii a používání různých typů kelímků. Výsledky byly porovnány pomocí dotazníku s pořadatelem festivalu.

Diplomová práce je zpracována kvalitně a cíl práce byl splněn. Práce odpovídá Metodickým pokynům. Práce má vyváženou teoretickou a praktickou část. Počet použitých informačních zdrojů je dostačující a autorka s nimi pracuje dle požadavků. Práce je přehledná a obsahuje názorné tabulky a grafy. Autorka prokázala pochopení dané problematiky a samostatné práce.

Autorka práci konzultovala s různými odborníky na danou problematiku.  
Výsledky práce mohou sloužit pořadatelům festivalů pro správně zvolený typ kelímků.

**Otázky k obhajobě:**

Na str. 5 uvádíte, že jsou využívány povinné a dobrovolné ekonomické nástroje k ochraně životního prostředí. Jaké ekonomické nástroje jsou k ochraně životního prostředí využívány v České republice?

Na pořízení vratných plastových kelímků jsou potřeba vysoké pořizovací náklady oproti alternativám (str. 60). Co můžete doporučit jako vhodné zdroje financování?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: A - výborně**

**V Hradci Králové, dne 24. května 2016**

---

**podpis**