



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Huyen Trang Nguyen Thi
Název práce: Kulturní předsudky a stereotypy jako součást působení cestovního ruchu
Autor posudku: Mgr. Michal Trousil, Ph.D.
Cíl práce: Poukázat na možné faktory ovlivňující vznik kulturních předsudků a stereotypů v cestovním ruchu.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	1	2	3	4
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

viz níže

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Práce se zabývá opomíjeným, ale důležitým, tématem. Autorka pečlivě zpracovala teoretická východiska s použitím dostatečného množství běžně dostupných zdrojů. Také empirická část je (s výjimkou některých nedostatků) zpracována pečlivě a smysluplně, přičemž dílo jako celek obsahuje celou řadu velmi zajímavých informací a poskytuje možnost reflexe českého prostředí/kultury pohledem zahraničních i domácích studentů.

Ze slabých stránek práce lze uvést některé grafické i jazykové nedostatky (zejm. překlepy). Dále pak např. skutečnost, že autorka v jednom případě použila (ne zcela pochopitelně) ekonomicko-politologickou definici socializace. Dílčí výsledky empirického šetření mohly být v průběhu vyhodnocování více vzájemně propojovány a podobně i vazba teoretické části na část empirickou mohla být silnější. V dotazníku pro zahraniční studenty také nalezneme chybu při škále na otázku

týkající se věku. V kap. Závěry a doporučení mohla být větší pozornost věnována konkrétním doporučením vycházejícím ze zjištěného.

I přes výše uvedené nedostatky dílo splňuje základní požadavky na bakalářskou práci a lze ho označit za velmi přínosné.

Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky pro diskusi:

- 1) Kteří respondenti upozorňovali na alkohol jako typický znak české kultury a jak si to vysvětlujete?
- 2) Jak si autorka vysvětluje rozdílnosti uváděných stereotypů o Čechách v teoretické části/literatuře a v jejím dotazníkovém šetření?
- 3) Co autorku nejvíce překvapilo a proč?

Navržená výsledná známka: výborně - velmi dobře (podle výsledku obhajoby)

V Hradci Králové, dne 12. 5. 2015

podpis