

**Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové**

Hodnocení bakalářské práce

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Varvara Fišer

Název práce: Filosoficko-antropologická interpretace filmu Parazit

Oponent práce: Mgr. Bc. Miloš Zapletal, Ph.D.

Jazyková a stylistická úroveň práce: C

Odborná kvalita práce: D

Formální úroveň práce: B

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

Práce je pokusem o interpretaci jednoho z nejdiskutovanějších filmů nedávné doby. Namísto uplatnění některého z možných obvyklejších přístupů autorka zvolila prizma filosofické a teologické antropologie, a pokusila se vysvětlit, jakými způsoby *Parazit* vyjevuje některé personalistické problémy, vztahy a témata. Vzhledem k náročnosti zvoleného přístupu i ke skutečnosti, že se jedná o práci bakalářskou, především oceňuji autorčinu odvahu a snahu o poctivé pronikání k významovým prvkům filmu, jakkoliv výsledný text není vždy zcela přesvědčivý. Esejistický styl práce je naopak v souladu s jejím celkovým personalistickým laděním.

Výsledné hodnocení:

Datum: 29. 7. 2022

podpis: