



## POSUDEK VEDOUCÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Jiří Trnovský

**Název práce:** Vnímání hlasového projevu učitele žákem

**Autor posudku:** Markéta Levínská

**Cíl práce:** Jaké faktory hlasového projevu jsou žáky pozorovány, na jaké kladou největší důraz a jaké faktory nemají na jejich hodnocení učitelského projevu žádný vliv.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Shoda 12% se týká teoretické části, student cituje vesměs správně a používá relevantní zdroje, shoda může být daná tím, že zdroje, které používá jsou samozřejmě používány i jinými autory.

### Dílčí připomínky a náměty:

Seznam literatury není podle abecedy. Jedna chyba v odkazu str. 17; praktická část se mi svým způsobem zdá až příliš komplikovaná vzhledem k dosaženým výsledkům.

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

V teoretické části se autor věnuje problematice sociální interakce, verbálního projevu, technice řeči, vadám řeči a řečového projevu. Tématem se zabývá detailně a do podrobností. Praktická část, vzhledem k tomu, že byla provedena dotazníkovým šetřením bez předchozího průzkumu, se pohybovala v oblasti, ve které se mnozí studující neorientují. Což je též relevantní zjištění. Z mé osobní perspektivy student provedl

důkladnou práci, pracoval samostatně, pro analýzu statistických dat si našel odborného konzultanta. Výsledky jsou popsány a interpretovány, kladu si však otázku na využitelnost v praxi.

**Otázky k obhajobě:**

Která zjištění jsou pro autora podstatná? Co je využitelné v praxi? Nejsou studující vzhledem k hlasovému projevu spíše lhostejní? Respektive lze zjistit nějaký důležitý postoj, který studující mají vzhledem k hlasovému projevu?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: A**

**V Hradci Králové, dne 27. května 2022**

---

**podpis**