

Posudek vedoucího bakalářské práce

Kateřina Navrátilová: Hudební aktivity v mateřské škole na téma Život na farmě

Vedoucí BP: PhDr. Helena Karnetová

Oponent BP: prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc.

Posluchačka studijního oboru Učitelství pro mateřské školy Kateřina Navrátilová nazvala svoji bakalářskou práci (dále BP) *Hudební aktivity v mateřské škole na téma Život na farmě*. Jak v úvodním textu sama poukazuje, má k hudební výchově kladný vztah a téma mohla jako stávající učitelka v praxi hned využít. Těžiště BP spočívalo ve vytvoření metodických listů na všechny hudební činnosti, které s dětmi předškolního věku praktikujeme. Z tohoto důvodu považuji práci za potřebnou a použitými hudebními aktivitami také originální.

V první – teoretické – části vychází autorka z kurikulárního dokumentu RVP PV. Sleduje vzdělávací oblasti, ve kterých je hudební výchova zastoupena. Na první kapitolu navazuje druhou s teoretickým přehledem hudebních činností. V této části se naučila zdařile pracovat s literaturou (převážně deskriptivní a kompilační metodou), psát poznámky pod čarou, citovat atd.

Tři vytyčené cíle BP byly postupně zpracovány v praktické části. Prvním cílem bylo vytvoření didaktického materiálu – konkrétně metodických listů – s tematikou hospodářských zvířat na všechny hudební činnosti. Druhým cílem bylo ověření tohoto materiálu v praxi – jednak autorkou a jednak v dalších mateřských školách s relevantním výsledkem. Ve třetím cíli se interpretovaly dosažené výsledky. Všechny cíle byly naplněny. Bohatý přílohový aparát práci vhodně doplňuje.

Spolupráce s vedoucí BP byla poměrně náročná a častá. Rady a doporučení autorka ochotně a vděčně akceptovala a postupně práci cizelovala. Metodické listy vypracovala zcela samostatně a provedení, které je zachyceno na videonahrávkách, dokazuje kromě zvládnuté realizace i nápaditost vyrobených pomůcek. Pro kolegy, kteří nehrají na klavír, natočila nad rámec povinností, ale pro potřebu praxe, poslechovou skladbu ve formátu mp3.

Tato závěrečná práce je nyní ve finální podobě po formální a obsahové stránce příkladná.