

Ing. Mgr. Eva Trojovská

Přírodovědecká fakulta

Katedra matematiky

Posudek oponenta závěrečné práce

Jméno a příjmení:	Monika Věříšová
Obor:	N1101 / Matematika (Učitelství pro SŠ – matematika, základy společenských věd)
Typ závěrečné práce:	diplomová práce
Název závěrečné práce:	O matematickém vzdělávání na 2. stupni základní školy v letech 1945 až 1990
Vedoucí závěrečné práce:	Mgr. Lukáš Vízek, Ph.D.
Cíle závěrečné práce:	Práce se věnuje matematickému vzdělávání na úrovni druhého stupně základní školy v letech 1945 až 1990. Zaměřuje se na dobové učebnice matematiky, zmiňuje jejich autory a studuje učební osnovy. Sleduje také metody výuky matematiky. Obdržené výsledky porovnává se současnou situací.

(škála: 1 – nejlepší ohodnocení, 5 – nejhorší ohodnocení)

Obecné hodnocení

Rozsah	85 s.	
Aktuálnost zpracování tématu	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	
Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	
Celková odborná úroveň	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	
Počet zdrojů	15, učebnice: 35, učební osnovy: 2	
Využití zahraničních zdrojů	<input type="checkbox"/> ano <input checked="" type="checkbox"/> ne (Zde se jejich využití nepředpokládá.)	
Využitelnost pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	
Úroveň prezentace vlastního názoru	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	
Jazyková a stylistická úroveň	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ●————●————●————●————● 1 5	

	<p>jejich obsahu. Je to struktura logická a přínosná. Náhledy na obálky učebnic bych však umístila do samostatné přílohy.</p> <p>V kapitole 3 autorka rozebírá pojetí vybraných matematických témat – zlomky, funkce a Pythagorova věta. Nakonec dle svého zájmu zmiňuje určité zajímavosti, na které v průzkumu učebnic narazila.</p> <p>Praktickou část průběžně konfrontuje se současným stavem obsahu vzdělávání v matematice od 1. stupně po střední školu, ačkoli poměrně stručně.</p> <p>Ukázku Druhá mocnina na str. 76 by bylo vhodné doplnit kontextem z teoretické kapitoly o dělitelnosti.</p> <p>Typografická úroveň tabulek a matematického textu mohla být vyšší.</p> <p>U přímých citací by měla být uvedena i strana. U obrázků nejsou uváděny zdroje.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Připomínky a otázky k obhajobě:

1. Vysvětlíte prosím u obhajoby Pomůcku na sčítání a odčítání na str. 75-76.
2. Jaký je Váš názor na využívání ilustrací, které neodpovídají geometrické situaci? Například obrázek 35 nezobrazuje rovnostranný trojúhelník, i když je předmětem důkazu o středu kružnice opsané a vepsané.

Diplomová práce splňuje požadavky na ni kladené, doporučuji ji k obhajobě a hodnotím ji známkou .

Eva Trojovská

V Hradci Králové dne 16.01.2022