

Posudek závěrečné práce diplomové/bakalářské*

Jméno autora práce a studijní obor: **Šárka Pelikánová**

Hudební kultura se zaměřením na vzdělávání, Výtvarná tvorba se zaměřením na vzdělávání

Název práce, rok zpracování:

Upcyklace v umění 20. a 21. století a její využití ve vztahu k výtvarné výchově a vlastní tvorbě, 2017.

Vedoucí závěrečné práce: **MgA. Tomáš Moravec**

Oponent závěrečné práce: **Mgr. et Mgr. Klára Zářecká, Ph.D.**

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
1. Téma: celková náročnost a původnost tématu	0	1	2	3
2. Zadání: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadání	0	1	2	3
3. Struktura práce: logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3
4. Obsah práce: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3
5. Kvalita: respektování stanovené normy / rozsahu	0	1	2	3
6. Vyjadřovací prostředky: úroveň jazykového / výtvarného vyjádření	0	1	2	3
7. Formální kvality textu: míra respektování normy, stylistika a gramatika	0	1	2	3
8. Práce s literaturou: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3
9. Vizuální kvalita práce: úroveň grafické úpravy / adjustace a prezentace	0	1	2	3
10. Přínos pro obor: splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3

Počet bodů a klasifikace: 29 bodů / A

Shrnutí a závěr:

Práce Šárky Pelikánové splňuje dle mého soudu všechny předpoklady pro úspěšné zakončení bakalářského studia. Studentka správně zvolila téma, které dobře reflektuje její vlastní autorskou tvorbu a zároveň jí bylo oporou pro hlubší výzkum zkoumené problematiky. Představila termín upcyklace, jeho teoretický základ i užití ve výtvarné praxi. Upcyklaci uvedla jako tvůrčí metodu a představila subjektivní srovnání několika vybraných autorů, pracujících v podobné strategii. Vedle kvalitně zpracované teoretické části bakalářské práce studentka také velkoryse zrealizovala část praktickou. Jejím výstupem byla samostatná autorská výstava v Galerii T s názvem Žijeme v tom. Výstava představila řadu instalací, asanbláží, maleb i fotografií. Jako celek působila přesvědčivě, homogenně a kvalitně. Celkovou bakalářskou práci považuji za výbornou a takové také navrhuji její hodnocení.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

Datum:

Vedoucí/oponent* **bakalářské/diplomové práce***

(*správnou variantu zvýrazněte)

Podpis:
