



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek diplomové práce

Autor: Michaela Tomanová

Studijní obor: Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – ČJL, dějepis

Název práce (česky/anglicky): Dvojí život Jiřího Wolker / Double life of Jiří Wolker

Vedoucí práce: PhDr. Nella Mlsová, Ph.D.

Oponent práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	C
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	B
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	B
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího/opponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

Antiplagiátorská kontrola prokázala, že práce je původním dílem autora. Celková shoda činí 5%, převzaté pasáže byly označeny v souladu s citační normou.

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

Na vybraných konkrétních příkladech věcné literatury, kterou analyzujete, představte, jak se do obrazu Wolkerovy lidské i tvůrčí osobnosti promítl dobový kontext.

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Na diplomové práci oceňuji autorčin záměr vrátit se k odkazu tvorby Jiřího Wolker, autora, kterému se v současnosti nedostává obsáhlé pozornosti. Cením si i dominantního zvoleného úhlu pohledu, který sleduje, jak se do obrazu života a díla Jiřího Wolker promítá reflexe jeho blízkými – rodinou a přáteli. Autorka se přitom soustředila na již publikované texty převážně věcného charakteru. Obsáhlost tématu zřejmě byla hlavní příčinou zjednodušení, ke kterým dochází zejména v úvodních pasážích (autorův medailon a zvláště přehled autorova díla). I přes tuto výhradu však nechci zpochybnit autorčino odhodlání a zaujetí, s jakými ke zpracování tématu přistoupila, a současně oceňuji i zajímavé podněty k výkladu



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Wolkerova díla i to, že se jí daří oprostit se od zideologizovaných interpretací napříč politickými systémy.

Datum a podpis vedoucí práce:

16. 1. 2019