Univerzita Palackého v Olomouci

Filozofická fakulta

Katedra historie

Mgr. Ema Šimková, Ph.D.

Olomouc 2023

*Fajtová Kateřina*

 **Marie Kappelová.**

**Životní osudy a osobní fond učitelky ručních prací.**

Bakalářská práce

Mgr. Ema Šimková, Ph.D.

**Anotace**

Marie Kappelová byla učitelkou ručních prací, která po sobě zanechala pozůstalost zahrnující písemnosti své i písemnosti rodinných příslušníků. Jde o dokumenty úřední i soukromé povahy, dále o fotografie a tiskový materiál, který byl roztřízen na základě archivních metodik pro osobní fondy. Následně byl vypracován inventární seznam a teoretický úvod, jenž se kromě jiného skládá z popisu vývoje archivního fondu a z životopisu, respektive dějin původce fondu.

**Klíčová slova**

Osobní fond, Marie Kappelová, pozůstalost, archiv, učitelka, ruční práce, inventární seznam

**Abstract**

Marie Kappelová was a teacher who taught needleworks. She had left behind her inheritance, which includes both her own written documents, as well as documents belonging to her family members. These papers can be divided into official ones and ones of a private nature, along with photographs and printed material, which was divided according to archival methodologies for personal fonds. Subsequently, an inventory list along with a theoretical introduction was created. The introduction contains a description of the development of this archival fond and a biography, which is, in other words, the history of the originator of said fond.

**Keywords**

Personal fond, Marie Kappelová, inheritance, archive, teacher, needleworks, inventory list

Prohlašuji, že jsem předloženou bakalářskou práci vypracovala samostatně na základě

pramenů a sekundární literatury, které jsem uvedla v závěrečném seznamu.

V Olomouci dne 10. 5. 2023

…………………………..

Kateřina Fajtová

**Poděkování**

V první řad bych chtěla poděkovat vedoucí této práce Mgr. Emě Šimkové, Ph.D., za konzultace a rady ohledně pořádání fondu a ohledně dějin školství. Za pomoc při pořádání a při tvorbě inventárního seznamu bych dále chtěla poděkovat Mgr. Janě Oppeltové, Ph.D. A nakonec mé poděkování patří panu Ivanu Kappelovi za poskytnutí pozůstalosti a za pomoc při identifikaci rodinných příslušníků.

# Obsah

[I. Úvod 6](#_Toc138962852)

[II. Dějiny původce fondu 7](#_Toc138962853)

[1. Rodiče Marie Kappelové 7](#_Toc138962854)

[2. Dětství 8](#_Toc138962855)

[3. Studijní a odborná příprava 10](#_Toc138962856)

[4. Zaměstnanecká dráha 12](#_Toc138962857)

[5. Zájmy a volný čas 15](#_Toc138962858)

[6. Poslední léta života 17](#_Toc138962859)

[III. Vývoj archivního fondu 19](#_Toc138962860)

[IV. Archivní charakteristika fondu 20](#_Toc138962861)

[1. Životopisný materiál 21](#_Toc138962862)

[2. Korespondence 23](#_Toc138962863)

[3. Odborná a zájmová činnost 24](#_Toc138962864)

[4. Fotografie 24](#_Toc138962865)

[5. Tiskový materiál 27](#_Toc138962866)

[6. Písemnosti rodinných příslušníků 27](#_Toc138962867)

[7. Písemnosti cizích osob 28](#_Toc138962868)

[8. Pořádací schéma fondu 29](#_Toc138962869)

[V. Stručný rozbor obsahu fondu 36](#_Toc138962870)

[VI. Záznam o uspořádání archivního fondu 38](#_Toc138962871)

[VII. Zdroje 39](#_Toc138962872)

[VIII. Inventární seznam 40](#_Toc138962873)

[IX. Tiráž 103](#_Toc138962874)

[X. Závěr 104](#_Toc138962875)

# Úvod

Marie Kappelová byla učitelkou ručních prací, která během 30. a 40. let 20. století působila na mnoha obecných a měšťanských školách v okolí Brna, v ústeckém kraji a v pohraničním Třinci. Po své smrti po sobě zanechala pozůstalost obsahující veškeré písemnosti, které za svůj život nashromáždila a uschovala.

Tato bakalářská práce si vytyčila za cíl vytvořit inventář k osobnímu fondu, který obsahuje všechny náležitosti, jenž k této archivní pomůcce patří. Součástí je tedy teoretický úvod, jehož stěžejným bodem je životopis Marie Kappelové, respektive Dějiny původce fondu, který sleduje její životní osudy od dětství, přes studijní léta, učitelskou i jinou kariérní dráhu až po zájmovou činnost a poslední léta jejího života.

V dílčí kapitole nazvané jako Vývoj archivního fondu jsou obsaženy informace týkající se samotné pozůstalosti z hlediska jejího dřívějšího a budoucího přesunu, informace ohledně vyřazeného materiálu a informace týkající se jinde uložených hmotných památek z vlastnictví Marie Kapelové či jejích rodinných příslušníků.

Další obsáhlou kapitolou je Archivní charakteristika fondu, která definuje osobní fond jako samostatný pojem, také rozebírá metodické postupy při pořádání a dopodrobna popisuje jednotlivé skupiny písemností, které inventární seznam obsahuje. Zároveň mapuje, jakým způsobem byl písemný materiál v rámci těchto skupin seřazen.

V kapitole Stručný obsahu fondu se čtenář dozví badatelské využití tohoto archivního fondu z různých pohledů. Konec tohoto oddílu je dále věnován krátkému Záznamu o uspořádání fondu.

Tímto končí teoretický popis a následuje samotné jádro archivní pomůcky, kterým je inventární seznam. Ten obsahuje každičkou písemnost z pozůstalosti Marie Kappelové, která byla rozdělena na Životopisný materiál, Korespondenci, Odbornou a zájmovou činnost, Fotografie, Tiskový materiál, Písemnosti rodinných příslušníků a písemnosti cizích osob.

Přínos této práce tkví nejen ve zpřístupnění dokumentů ke studiu biografických údajů Marie Kappelové, ale také v poskytnutí možnosti zodpovědět jiné historicko-badatelské otázky týkající se kupříkladu historie školství za pomoci písemností vzniklých během vzdělávání a později ze zaměstnaneckého poměru, dále dějin odívání s využitím fotografického materiálu či dějin hospodářských na základě studia zaměstnaneckých platů a odměn.

# Dějiny původce fondu

## **Rodiče Marie Kappelové**

Matkou Marie Kappelové byla Růžena Hornová, která své dětství strávila na rodinném statku v Domamyslicích.[[1]](#footnote-1) Měla celkem šest sourozenců, přičemž Růžena byla téměř nejmladší.[[2]](#footnote-2) Zatímco ostatní sestry se učily šít a vyšívat, tak Růžena se spíše věnovala různým pracím na statku, ačkoli v pozdějším věku se i ona zabývala šitím oblečení pro sebe a svou rodinu. Obecnou školu vystudovala v Mostkovicích, které sousedily s Domamyslicemi. Následně docházela dva roky do školy ve Vídni za účelem naučit se dobře německý jazyk, dokonce měla i jisté ambice stát se v budoucnu učitelkou, což se jí však nikdy nesplnilo.[[3]](#footnote-3)

Tatínkem Marie Kappelové byl Vilém Jindřich Kappel, který pocházel z Kunína, zde totiž měli jeho rodiče ve správě městskou cihelnu.[[4]](#footnote-4) Byl velmi průbojný, zvláště v porovnání s Růženou, která v opozici k němu byla spíše tiššího rázu. Vilém vynikal svou chytrostí a šikovností na matematiku a kreslení.[[5]](#footnote-5) Jeho zájem o kresbu je možno sledovat v pozůstalosti, kterou po sobě zanechal.[[6]](#footnote-6)

Okolnosti seznámení Růženy a Viléma nejsou přesně známy, respektive Marie Kappelová ve svých pamětech zmínila, že je jednoduše nezná, pravděpodobně se ale prvně potkali v hostinci. Dle jejích slov byl tatínek velmi galantní a na schůzky nikdy nezapomněl donést růže. Vzali se již po krátké známosti, a to v roce 1908, kdy uspořádali skromnou svatbu a následně se odstěhovali do Prostějova kvůli Vilémovu zaměstnání.[[7]](#footnote-7) Ten zde totiž získal místo u finančního úřadu.[[8]](#footnote-8)

Za nedlouho se stěhovali znovu, tentokrát však do Plumlova, kam byl Vilém Jindřich Kappel přidělen na stejnou pozici, tedy jako berní úředník.[[9]](#footnote-9) Ani v Plumlově však nepobyli dlouho. Otec Růženy Kappelové, František Horna, zemřel a manželé Kappelovi se rozhodli odkoupit statek v Domamyslicích od vdovy Františky Hornové a od sester. Jelikož měla se statkem Růžena dostatečné zkušenosti z mládí, nebyl pro ni problém převést na sebe zodpovědnost a práci na něm. Tatínek Marie Kappelové nadále působil v Plumlově, změnou pro něj bylo jen poněkud náročnější cestování na kole.[[10]](#footnote-10)

V roce 1914 byl Vilém Jindřich povolán do vojenské služby, avšak kvůli zdravotním problémům se brzy vrátil domů a po vzniku Československé republiky v roce 1918 byl zvolen starostou Domamyslic, a to i přes všeobecné pozdvižení občanů kvůli vystoupení Viléma i jeho rodiny z církve.[[11]](#footnote-11)

## **Dětství**

Marie Kappelová, celým jménem Marie Františka Kappelová, se narodila 25. srpna 1911 v městě Plumlov.[[12]](#footnote-12) Měla celkem čtyři bratry, jimiž byli Vilém, Rudolf, František a Jarokvět. Společně s nimi docházela do obecné školy v Mostkovicích. Odchodila zde celkem 5 tříd, a to v letech 1917-1923. Marie všemi ročníky prošla s výbornými prospěchem a téměř se stoprocentní docházkou. Jediným menším výkyvem byl druhý ročník, kdy se počet jejích omluvených hodin zvýšil a hodnocení na konci školního roku se zhoršilo na převážně chvalitebné.[[13]](#footnote-13)

Václav Kvarda,[[14]](#footnote-14) učitele mostkovické školy začal v této době své žáky cvičit v místním Sokolu. Děti Kappelovy měly sokolovnu velmi blízko, postavena byla hned naproti jejich statku.[[15]](#footnote-15) Mariino nadšení do cvičení zřejmě nepominulo ani v dospělosti, jelikož byla od roku 1934 také členkou Československé obce sokolské v Tišnově.[[16]](#footnote-16)

Marie ve svých pamětech popsala dobu, kdy žila v Domamyslicích, jako velmi pěkné období. Často si hrávala s místními dětmi, pracovala na statku, který byl, nutno dodat, poměrně rozlehlý, vezmeme-li v potaz nejen samotný dům a zahradu, ale i okolní polnosti, les, včelín a podobně. Její mládí bylo naplněno spoustou zvyklostí, které jsou na vesnici obvyklé i dnes. Za zmínku stojí třebas stavění májky, či slavnosti spojené s hanáckým krojem. Její první kroj jí ušila maminka, která se šití oblečení pro sebe i pro rodinu věnovala hojně. Vyráběla tehdy módní šaty měšťanského stylu, které často sklízely chválu.[[17]](#footnote-17) V tomto je poměrně znatelný vliv Růženy na její dceru, která šití oděvů, pletení a háčkování věnovala svůj volný čas, ale i čas jakožto učitelky ručních prací.[[18]](#footnote-18)

Na druhou stranu Marie ve svých pamětech dále zmínila, kromě jakéhosi splynutí s vesnickou kulturou, i jisté zvláštní postavení její rodiny v Domamyslicích. Byli oslovováni jako „panská rodina“, což mělo spojitost s otcovým zaměstnáním jako státního úředníka, dále s jejich spisovnou mluvou neovlivněnou hanáckým nářečím a s jejich stylem oblékání, který měl blízko k měšťanské módě.[[19]](#footnote-19)

Marie své bratry dále následovala na reálnou školu v Prostějově.[[20]](#footnote-20) Zde však studovala jen krátce. Její otec byl totiž v roce 1923 přeložen do Hodonína, kde byl povýšen na vrchního berního správce.[[21]](#footnote-21) Domamyslický statek bylo nutno prodat a rodina se odstěhovala znovu, tentokrát do Hodonína, kde si Kappelovi koupili domek.[[22]](#footnote-22) Marie tedy přirozeně musela nastoupit na tamější reálnou školou, kterou absolvovala v roce 1927. I zde si udržela převážně výborné výsledky, problematičtější pro ni byly pouze jazyky, konkrétně německý a francouzský, kde byla hodnocena zpravidla dobře.[[23]](#footnote-23)

V roce 1927 byl vydán zákon, na základě kterého byl tatínek Vilém poslán do předčasného důchodu. Zároveň s tím se objevila možnost odstěhovat se do jižní Ameriky, buďto do Paraguaye či Uruguaye. Kappelovi proto začali velmi rychle plánovat cestu. Pustili se do prodeje svého domu a do vyřizování potřebných dokumentů s příslušnými úřady. Jejich jihoamerické plány však velmi brzy ztroskotaly kvůli blížící se povinné dvouleté vojenské službě nejstarších Mariiných bratrů, Viléma a Rudolfa.[[24]](#footnote-24)

Jelikož byl dům již prodaný, musela rodina Kappelů po určitou dobu bydlet s novými majiteli. Netrvalo však dlouho a odstěhovali se pryč, tentokrát do Tišnova. Růžena s Vilémem zde odkoupili od manželů Kavanových restauraci spojenou s prodejnou vlakových jízdenek, stojící na zastávce Hradčany.[[25]](#footnote-25) Nacházela se až na okraji města. Marie to vnímala jako veliké zklamání zvláště pak v kontrastu s tím, že se ještě před nedávnem měla stěhovat do Ameriky. Namísto toho se však přestěhovala téměř na samotu, a ještě k tomu měla obsluhovat zákazníky. Na hospodu velmi zanevřela a začala se jí vyhýbat. Když bylo potřeba pomáhat, raději tak činila v kuchyni vařením čaje a kávy či úklidem. Nicméně tatínek Vilém se velmi rychle přizpůsobil a naučil se vše potřebné. Stejně tak i zbytek rodiny. Tatínek si vzal na starost prodej jízdenek, což bylo náročnější o nedělích, kdy stanice čelila velkému náporu lidí cestujících do Brna. Mariini bratři obsluhovali v restauraci a maminka s Marií připravovaly jídlo a nápoje.[[26]](#footnote-26)

## **Studijní a odborná příprava**

Ve středoškolském studiu pokračovala na Odborné škole pro ženská povolání v brněnském Králově Poli, kde se vzdělávala v letech 1928–1931.Vyučovaly se zde kupříkladu předměty jako vychovatelství, šití šatů, nauka o látkách, nauka o krojích a vkusu, kreslení střihů či živnostenské počty a účetnictví. Mimo jiné pokračovala i ve studiu jazyků, konkrétně šlo o němčinu a část studia také o francouzštinu. I na této škole si udržela skvělý prospěch, dokonce lze pozorovat i určité zlepšení. [[27]](#footnote-27)

Mariina cesta dále vedla na Ústav pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně, jenž absolvovala v roce 1933. Mimo předměty všeobecného rázu, tzn. mimo matematiku, jazyky, tělocvik apod., navštěvovala hodiny zaměřené na pletení a háčkování, dále na spravování punčoch, prádla a oděvu, na ruční i strojové šití, na vaření a v neposlední řadě na nauku o vedení domácnosti. Během tohoto studia si držela výborné, popřípadě chvalitebné výsledky.[[28]](#footnote-28) Vytvořila si zde dobré vztahy se spolužačkami, s kterými se pravidelně setkávala na třídních srazech až do 90. let.[[29]](#footnote-29) Po absolvování ústavu získala vysvědčení učitelské způsobilosti pro vyučování dívčích ručních prací s naukou o domácím hospodářství na obecných školách.[[30]](#footnote-30)

Marie Kapelová po již zmiňovaném roce 1933 započala učitelskou praxi, avšak o pár let později se vrátila do školních lavic za účelem vysokoškolského vzdělání. První polovina 20. století je totiž z hlediska dějin školství význačná právě potřebou vysokoškolského studia pro učitele základních škol. Tato myšlenka se ozývala nejen z řad učitelů, nýbrž i z široké veřejnosti. V roce 1921 došlo z iniciativy učitelských organizací ke zřízení Školy vysokých studií pedagogických v Praze, o rok později také v Brně,[[31]](#footnote-31) kam Marie Kappelová nastoupila na dvouletý kurz pro školy měšťanské. Učila se zde mimo jiné kreslení střihů, základy didaktiky, kreslení, dějiny umění, a dokonce i chemii.[[32]](#footnote-32) Po třech semestrech však musela studia na této škole zanechat, jelikož byla z „nestálých důvodů“ v roce 1940 uzavřena.[[33]](#footnote-33) Stalo se tak na základě všeobecného uzavírání vysokých škol nacistickými úřady v Protektorátě.[[34]](#footnote-34) Přestože Marie Kappelová školu dostudovat nemohla, obdržela od Zkušební komise vysvědčení učitelské způsobilosti vztahující se tentokrát i na měšťanské školy.[[35]](#footnote-35)

K realizaci vysokoškolského vzdělání učitelů došlo prostřednictvím prezidentského dekretu a dále dle rozhodnutí Národního shromáždění, které v roce 1946 vydalo zákon o pedagogických fakultách, jež původně vznikaly pro přípravu učitelů mateřských, obecných i měšťanských škol. Na základě toho se také odvíjela délka studia, která mohla trvat od dvou do šesti semestrů.[[36]](#footnote-36) Nedlouho po vydání zmiňovaného zákona začala Marie Kappelová docházet na Pedagogickou fakultu Masarykovy univerzity, a to po dobu dvou let. Absolvovala zde přednášky týkající se dějin pedagogiky, psychologie, společenských nauk, malby, modelování, biologie dítěte a zeměpisu. Do výuky byl zaveden také ruský jazyk. Studium dokončila v roce 1950.[[37]](#footnote-37)

Marie Kappelová se nevzdělávala pouze ve školních institucí, nýbrž také prostřednictvím poměrně hojného množství kurzů. Již v 30. letech se zúčastnila dvoudenního kurzu her a branné průpravy jenž se odehrával v Tišnově.[[38]](#footnote-38) V Brně pak podstoupila kurz kreslení,[[39]](#footnote-39) kurz správné výživy pro instruktory[[40]](#footnote-40) a v neposlední řadě kurz přírodopisný.[[41]](#footnote-41) V témže roce, kdy Marie absolvovala pedagogickou fakultu, tzn. v roce 1950, zároveň úspěšně složila zkoušku učitelské způsobilosti ze zeměpisu pro měšťanské školy.[[42]](#footnote-42) Posledně navštěvovaným byl kurz účetní evidence z roku 1960.[[43]](#footnote-43) Ten ovšem jako jediný nesouvisí s jejím učitelským zaměřením, ale s její pozdějším pracovní dráhou, ke které se dostaneme v následující kapitole.

## **Zaměstnanecká dráha**

 Na učitelské studium, jenž dokončila absolvováním Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk, chtěla navázat již v roce 1933. Avšak z důvodu nedostatku míst ve školské sféře v brněnském okrese první tři roky plnohodnotné zaměstnání nezískala. Během této doby bezplatně hospitovala na Obecné a měšťanské škole v Tišnově.[[44]](#footnote-44)

V důsledku toho byla nucena zažádat o místo i v jiných okresech,[[45]](#footnote-45) což se ukázalo jako dobrý krok, jelikož se jí v roce 1936 zadařilo uchytit v ústeckém kraji. Zde se však realizovala taktéž bezplatně, a to na Dívčí měšťanské škole v Duchcově, na které získala pozici praktikantky.[[46]](#footnote-46) Avšak již po jednom týdnu znovu změnila místo své působnosti. Tentokrát to byla Dívčí měšťanská škola v Dolním Litvínově, na které jí byla prvně stanovena roční mzda.[[47]](#footnote-47)

Avšak ani v Dolním Litvínově se nezdržela příliš dlouho. Po několika měsících, na konci školního roku 1936–1937, opustila ústecký kraj a vrátila se zpět do brněnského okresu. Zde od nového školního roku nastoupila na Obecnou školu v Synalově s povinností vyučovat také na obecných školách v Brumově a Osikách.[[48]](#footnote-48) Od dalšího školního roku, v letech 1937–1939, působila na Obecné škole v Lomnici, zároveň docházela na obecné školy ve Srhařích a v Lomničce.[[49]](#footnote-49)

Během okupace vystřídala hned několik dalších škol. Po Lomnici učila na Měšťanské škole v Drásově, zároveň také na Obecných školách v Drásově a ve Všechovicích, kde působila jeden školní rok.[[50]](#footnote-50) Další dvě léta pracovala na Obecné škole v Čebíně, kromě toho navštěvovala obecné školy v Hradčanech a Kuřimi.[[51]](#footnote-51) V roce 1944 se vrátila na školu v Lomnici[[52]](#footnote-52) a konec 2. světové války prožila tam, kde její kariérní dráha započala, tedy v Tišnově.[[53]](#footnote-53)

Kvůli celkovému nedostatku učitelů v poválečném období, zejména pak v okrajových částech republiky, byla Marie Kappelová přemístěna do pohraničí na Měšťanskou školu v Třinci, kde strávila celkem tři školní léta.[[54]](#footnote-54) Nicméně zde se jí začaly prohlubovat zdravotní problémy, které jí započaly již při zaměstnání v tišnovském okrese. Kvůli náročným cestám, kdy musela docházet hned do několika škol v okolí, si přivodila vážné onemocnění ledvin, které se následně rozvinulo v chronické onemocnění. Její zdravotní stav se ještě více zhoršil kvůli žaludečním vředům.[[55]](#footnote-55)

V takové situaci se Marie Kappelová rozhodla zažádat o přeložení do brněnského okresu, kde by se vyhnula náročným docházkám a mohla by začít smysluplněji léčit svá onemocnění. Její žádost však nebyla přijata, a tak byla nakonec nucena v roce 1948 žádat ministerstvo školství o uvolnění pro výkon služby poradkyně pro volbu povolání při Ústředním národním výboru v Brně. Zároveň ji byla přislíbena možnost zpětného převodu do školské služby do pěti let, a to bez nutnosti opakovat zkoušku způsobilosti. Opětovně se pokusila získat místo učitelky v rámci brněnského okresu ještě v následujícím roce, avšak znovu neúspěšně, a tak zůstala na pozici poradkyně až do roku 1951.[[56]](#footnote-56)

Setrvání pod ministerstvem práce a sociální péče se jí nakonec stalo osudným, jelikož v létě roku 1951 došlo na základě rozhodnutí socialistické vlády k tzv. Akci 77, jejímž cílem bylo dostat 77 tisíc státních úředníků do výrobního odvětví. Důvodů bylo hned několik. V první řadě šlo o výměnu úředníků, kteří sloužili při dřívější demokratické vládě. Dále bylo potřeba vyřešit nedostatek pracovníků, jenž byl zapříčiněn odsunutím sudetských Němců. Posledním důvodem byla změna průmyslu, jenž se začal orientovat na těžké strojírenství a vojenskou techniku.[[57]](#footnote-57)

Tento proces postihl během srpna i Marii Kappelovou, a to i přes dřívější slib úřadů, že jí bude návrat do školství v budoucnu umožněn. Prvotně obdržela dopis od Ústředního národního výboru v Brně, ve kterém bylo řečeno následující: „Je třeba denně a stále přesvědčovat zaměstnance o zvýšených úkolech naší výroby a docílit, aby všichni, kteří odejdou pracovat z administrativy do výroby, odcházeli přesvědčeni a s odhodláním pomoci našim závodům.“ Domlouvání úředníkům dostali na starost pověření referenti, kteří svolávali pracovní schůze, na nichž „řádně vysvětlili význam celé akce, aby zaměstnanci odcházeli přesvědčeni.“ Následně měly proběhnout ústní pohovory se všemi pracovníky, jimž na základě tvrzení ve zmiňovaného dopisu měla být ponechána svobodná volba.[[58]](#footnote-58)

 Nicméně již o dva týdny později obdržela Marie Kappelová oznámení, kterým byl dle rozhodnutí socialistické vlády podstatně snížen stav zaměstnanců v lidové správě. Tito uvolnění pracovníci byli následně uplatněni v průmyslu. Marie Kappelová tak byla nucena buďto k poslednímu listopadu rozvázat pracovní poměr, nebo mohla odejít „dobrovolně“ již v září výměnou za určité výhody.[[59]](#footnote-59)

Od září tedy nastoupila jako pomocná síla v podniku Autorenova, avšak pouze na několik měsíců, jelikož kvůli svým přetrvávajícím zdravotním problémům nebyla schopna zaměstnání vykonávat.[[60]](#footnote-60) Proto již v roce 1952 znovu změnila pole své působnosti a nastoupila do administrativní služby na pozici účetní ke Krajské silniční službě v Brně.[[61]](#footnote-61) Zde měla na starost saldokonto, pokladní službu, likvidaci faktur, skladové účetnictví a účetní uzávěrky.[[62]](#footnote-62)

V roce 1968 si Marie Kappelová stěžovala u Rehabilitační komise na nedobrovolný převod do výroby, kde nemohla využít své odborné kvalifikace jako učitelky, a kde také byla zařazena do nižší platové kategorie. K tomu se konkrétně vyjádřila takto: „Došlo u mne nejen k morální a společenské újmě, ale současně jsem utrpěla značnou finanční ztrátu.“ S tímto odůvodněním zažádala o výměr důchodu s ohledem na mzdu, kterou by pobírala, kdyby zůstala na původní pozici u ministerstva školství.[[63]](#footnote-63)

K učitelství se jí již nikdy nepodařilo vrátit a u Krajské silniční služby, respektive u Okresní správy silnic Brno, zůstala až do důchodu, do kterého nastoupila v roce 1970.[[64]](#footnote-64) O pár let později se do podniku vrátila a uzavřela zde pracovní smlouvu na pozici uklízečky pro přivýdělek v důchodu.[[65]](#footnote-65)

## **Zájmy a volný čas**

Zájmová činnost Marie Kappelové byla z velké části úzce spjata s jejím kariérním zaměřením jako učitelky ručních prací. V první řadě se dá zmínit šití, které ji provázelo už od dětského věku. Prvně se s ním jistě setkala prostřednictvím její maminky Růženy, která se ráda oblékala pěkně a dle tehdejší měšťanské módy. Proto vyráběla oblečení sobě ale i malé Marušce. Inspiraci hledala v módních časopisech z Vídně. Kromě šatů jí maminka ušila i vlastní dětský hanácký kroj, který byl nezbytný pro každého, kdo se účastnil vesnických zvyklostí. Kroj byl ale nesmírně nákladnou záležitostí, proto si ho nemohl dovolit každý. O to příhodnější byl maminčin um v šicích dovednostech.[[66]](#footnote-66) Tyto, v dětství pochycené, vesnické zvyklosti a krojová tematika ji zjevně zajímaly i hlouběji, jelikož vlastnila sbírku knih[[67]](#footnote-67) a pohlednic[[68]](#footnote-68) s krojovou a lidovou tématikou.

Šití, ale i pletení a háčkování ji provázelo během školní přípravy, a to již od obecné školy během ručních prací.[[69]](#footnote-69) Dále pak na Odborné škole pro ženská povolání v Brně, kde prošla průpravou v rámci hned několika předmětů zaměřených na šití, látky či vyšívání.[[70]](#footnote-70) Další výuka na Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně byla zaměřena podobně. Probíhalo zde ruční i strojové šití, pletení a háčkování.[[71]](#footnote-71)

Její vlastní angažovanost v oborech šití, pletení a háčkování je zřetelná z pomocného a přípravného materiálu, jenž po sobě zanechala. Kromě novinových výstřižků[[72]](#footnote-72) za svůj život posbírala také nemalé množství tištěných střihů, ale i střihů vlastnoručně kreslených.[[73]](#footnote-73) Kromě toho měla na základě svých rukodělných zájmů přizpůsobenou také knižní sbírku[[74]](#footnote-74) a sbírku módních časopisů, které obvykle obsahovaly šicí přílohy.[[75]](#footnote-75)

Zajímalo ji také umění, a to ať už v podobě jeho studia či v podobě vlastní umělecká přípravy. Podobně jako u šití, kde lze vysledovat stejné zájmové zaměření maminky a dcery, tak i v případě kresby a malby můžeme vidět inspiraci u jejího tatínka, o němž Marie Kappelová sama prohlásila že byl vynikajícím kreslířem.[[76]](#footnote-76) Ten po sobě zanechal již dříve zmiňovaný skicář.[[77]](#footnote-77) Stejně tak si i Marie uschovala její vlastní kresebné a malířské práce, které pravděpodobně pochází z jejích školních let, zaměřené na krajinnou tématiku, architekturu, zátiší se džbány a nádobami či na květinový ornament, jenž pramenil z jejího zájmu o kroje a šití.[[78]](#footnote-78)

Kreslení ji doprovázelo i během výuky, a to již od obecné školy.[[79]](#footnote-79) V rovině teoretické se vzdělávala absolvováním předmětu Dějin umění během své docházky na Škole vysokých studií pedagogických v Brně.[[80]](#footnote-80) Své vědomosti a znalosti pak dále rozšířila vlastním sebevzděláním za pomocí knih[[81]](#footnote-81) a periodik s uměnovědní tématikou.[[82]](#footnote-82)

Další oblastí jejího zájmu bylo vaření. I to se prolínalo s její školní docházkou v období Marinina dětství a dále s ručními pracemi, které sama vyučovala. Vlastnila nezanedbatelné množství písemného materiálu vztahující se k tomuto oboru. Zmínit lze sbírka literatury,[[83]](#footnote-83) dále její rukopisné receptáře[[84]](#footnote-84) či hojně zastoupené novinové výstřižky s recepty všeho druhu.[[85]](#footnote-85)

Volný čas trávila také zahradničením. Od roku 1955 byla členkou Československého ovocnářského a zahrádkářského svazu.[[86]](#footnote-86) Taky k tomuto koníčku nashromáždila celou řadu periodik,[[87]](#footnote-87) a novinových výstřižků.[[88]](#footnote-88)

Těsně před odchodem do důchodu si vyzkoušela literární tvorbu. V rámci jedné sbírky sepsala celkem 11 básní, ve kterých se velmi často objevovala tématika proměn přírody v rámci ročních období či v rámci dne a noci.[[89]](#footnote-89)

## **Poslední léta života**

Již v roce 1995 se Marie Kapelová rozhodla, že družstevní byt v Brně, ve kterém bydlela, zdědí její synovec Ivan Kappel, nejstarší syn jejího bratra Jarokvěta.[[90]](#footnote-90) K převodu sice došlo, avšak bydlet v něm zůstala i nadále. Někdy také jezdila na chatu do Tišnova. Postupem času se jí začaly zhoršovat zdravotní problémy, ubývalo jí sil a měla velmi nízký tlak, proto k ní synovec Ivan jezdil pravidelněji na kontroly. Vaření se již věnovala méně, a tak docházela na obědy do penzionu. Tamější prostředí ani strávníci jí však nevyhovovali, proto si začala nechávat jídlo vozit přímo domů.[[91]](#footnote-91)

Jednoho dne si její soused všiml, že si přivezené jídlo nepřebrala a zůstalo ležet přede dveřmi. Na klepání a zvonění neodpovídala, proto si soused musel vypomoct náhradními klíči. Když se dostal dovnitř, tak Marie Kappelová ležela v posteli a nereagovala, takže ji musela odvézt záchranná služba do Vojenské nemocnice v Brně.[[92]](#footnote-92) Byla hospitalizována s mozkovou příhodou a v důsledku toho zde po třech dnech, 19. července 2005, zemřela.[[93]](#footnote-93) O týden později byl uspořádán v brněnském krematoriu pohřeb v rámci rodinného kruhu.[[94]](#footnote-94) Někteří rodinní příslušníci se pak dále sešli v Tišnovské restauraci na pohřební hostině.[[95]](#footnote-95)

# III. Vývoj archivního fondu

Po smrti Marie Kappelové se její pozůstalost dostala do rukou synovce Ivana Kappela, z jehož iniciativy byla v původním stavu a bez dřívějších zásahů převezena do pořádací místnosti Katedry historie na Univerzitě Palackého v Olomouci. Stalo se tak v roce 2022 za dohledu Mgr. Jany Oppeltové, Ph.D. Převzaty byly celkem tři krabice. První z nich obsahovala životopisný materiál, korespondenci, písemnosti rodinných příslušníků a cizích osob a také dokumenty týkající se ručních prací. V další krabici se nacházely převážně novinové výstřižky. Třetí krabice byla naplněna školními sešity Marie Kappelové a jejích bratrů. Vedle toho byla ještě převzata sbírka fotografií, sbírka knih a periodik, a nakonec také některé hmotné předměty.

V květnu roku 2023 byla pozůstalost doplněna z rukou Ivana Kappela ještě o několik jednotlivin, v červnu pak o jednu celou krabici, jenž obsahovala fotografie, parte a rodinné písemnosti vztahující se zejména k příbuzným z větve Hrušků.

Pořádací práce na fondu a jeho inventarizace probíhala od října roku 2022 do června roku 2023. Mimo inventární seznam bylo vyřazeno 28 kusů prázdných sešitů, 3 kusy prázdných fotoalb společně s 23 kusy listů určených jako podklad na fotografie, dále také všechny hmotné předměty. Konkrétně jde o proutěný kufřík se šicími potřebami, jehož součástí jsou nitě, jehly, vlna, jehlice, knoflíky, kartáč a dvoje brýle. Dalšími předměty obsahující tato pozůstalost jsou tři kusy pravítek, sedm kusů vyšívaných kapesníků a prostírání, plechová a kartonová krabička potažená vzorovaným barevným textilem.

Inventarizovaný fond bude předán do Podhoráckého muzea v Předklášteří, které již dříve převzalo některé hmotné předměty z vlastnictví rodiny Kappelů. V letech 2010–2017 obdrželi dámský šátek, pánské kalhoty, dámské jednodílné plavky, pár dětských bruslí, tři páry lyžařských bot, a nakonec dva kuchařské čepce.[[96]](#footnote-96) Kromě toho sem měla být předaná z majetku Marie Kappelové hanácká malovaná truhlice, sáňky, šicí střihy, výšivky, paličkované krajky, vzory k vyšívání a další textilie a fotografie z výuky ručních prací. Muzeum také převzalo z pozůstalosti Antonína Hrušky stoly na výrobu dlažby, šablony na výrobu betonových sloupů a matrice se vzorem pro otisk dlažby. [[97]](#footnote-97)

# IV. Archivní charakteristika fondu

Tato práce se zaobírá osobním fondem, tzn. takovým fondem, jehož dokumenty se vztahují v první řadě k jedné stěžejní osobě, popřípadě k jejím rodinným příslušníkům. Takové soubory písemností jsou zdrojem doplňujících informací pro získání celistvějšího obrazu o historických událostech. Úřední prameny totiž nemusí být dostačující, mluvíme-li o motivech a okolnostech historických procesů. Pozornost se tak odvrací od obecně pojatých dějin k dějinám pronikajícím do hlubších aspektů osobnosti, k jejím postojům, k motivům chování, k názorům apod. Osobní fondy jsou tedy nepostradatelnými soubory pramenů, které významně doplňují fondy úředního charakteru.[[98]](#footnote-98)

Osobní fond je poměrně náročné definovat a popsat v obecných rysech, a to kvůli různorodosti materiálu, který se v každém takovém fondu více či méně liší. Pokusím-li se však definici přeci jen zformulovat, dalo by se říct, že je to soubor písemného či jiného materiálu, ku příkladu obrazového, fotografického či filmového, který je spjatý s určitou osobou, popřípadě s jejími rodinnými příslušníky. Ne vždy se archivní teoretikové mohou shodovat. Ku příkladu knihovní a muzejní materiál by striktně vzato měl být z takového souboru vyloučen. Vezmeme-li však v potaz jinou formulaci, že osobní fond nevzniká pouze z činnosti původce fondu, ale tak v souvislosti s ní, tak je zjevné, že hranice takové fondu mohou být dosti odlišné na základě úhlu pohledu a pojetí archiváře.[[99]](#footnote-99) Každopádně druhy pramenů, které se v pozůstalostech zpravidla objevují a měly by být v souboru ponechány, jsou deníky, rukopisy prací, přípravný materiál, novinové výstřižky apod.[[100]](#footnote-100)

Co se týče způsobu zpracování fondu, je v první řadě potřeba projít archivní materiál zevrubně a zjistit, zda existuje již dříve sestavený pořádek a dále rozhodnout, zda je vhodné se tímto systémem řídit či nikoliv. Všeobecně je doporučeno uspořádaní fondu původcem ponechat, zároveň je však nutné vzít v potaz, zda se jeví logickým a vyhovuje požadavkům badatelů. Pokud ne, tak se připouští i pronikavější zásah archiváře.[[101]](#footnote-101)

Pozůstalost Marie Kappelové se do mých rukou dostala v prvotním stádiu uspořádání, tzn. ve stavu určitého roztřízení zásluhou samotného původce fondu. Měla jsem tedy k dispozici sbírku knih, vedle toho fotografie a dále dvě krabice, přičemž jedna z nich obsahovala převážně novinové výstřižky, druhá krabice byla naplněna veškerým zbylým materiálem, tzn. životopisnými dokumenty, korespondencí, písemnostmi rodinných příslušníků a písemnostmi cizích osob.

K samotnému pořádání fondu bylo zapotřebí prostudovat metodický návod vhodný pro osobní fondy. Využila jsem konkrétně ten, který je volně přístupný na stránkách Ministerstva vnitra.[[102]](#footnote-102) Součástí je také jakési vzorové schéma, které bylo při pořádání užitečným pomocníkem, avšak muselo projít určitými změnami na základě potřeb tohoto fondu. To je ovšem přirozený a očekávaný postup, jemuž se nelze u osobních fondů vyhnout, a to kvůli individuální podobě každé jedné pozůstalosti, jejíž dokumenty lze jen těžko zasadit pod jedno vše-zastřešující schéma. Mohu však říci, že hlavní kategorie zůstaly víceméně totožné, další podskupiny však již bylo nutné přizpůsobit podle toho, jaké soubory písemností vykrystalizovaly v průběhu pořádacích prací. Kromě této metodiky bylo dále nutné přihlédnout k *Základním pravidlům pro zpracování archivního materiálu*,[[103]](#footnote-103) jež lze taktéž dohledat na stránkách Ministerstva vnitra.

## **Životopisný materiál**

První skupinou inventáře je *Životopisný materiál,* který je dále rozdělen do jednotlivých podskupin. V rámci nich jsou dokumenty řazeny výhradně chronologicky. V první podskupině jsou zařazeny *Osobní doklady*, jenž obsahuje nejzákladnější úřední dokumenty vztahující se k osobě Marie Kappelové, tzn. rodný a úmrtní list, občanské průkazy či cestovní pas. Na úrovni osobních dokladů byly dále odděleny *Členské průkazy,* kde bych vyzdvihla zejména průkaz Československé obce sokolské[[104]](#footnote-104) či průkaz Československého ovocnářského a zahrádkářského svazu,[[105]](#footnote-105) které jsou oba poměrně užitečnými doklady týkající se zájmové činnosti Marie Kappelové.

Další podskupinou životopisného materiálu je *Studijní a odborná příprava*, která velmi pěkně mapuje všechny školní instituce, které původkyně fondu navštěvovala, a to od Obecné školy v Mostkovicích, přes Reálnou školu v Prostějově a v Hodoníně, dále přes Odbornou školu pro ženská povolání v Brně, přes Ústav pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně, až po Pedagogickou fakultu Masarykovy univerzity. Co se týče druhu samotných dokumentů, tak jde především o vysvědčení a dále o vysokoškolské indexy. Vedle toho inventář dále zahrnuje podskupinu *Kurzy, aprobace a hospitace*, jenž obsahuje dodatečnou odbornou přípravu z postudijní doby. Většina těchto písemností dokládá poměrně různorodé zaměření absolvovaných kurzů, většinou však spjaté s učitelstvím či, v případě účetnického kurzu, s pozdější pracovní působností. Dále se v životopisném materiálu nachází *Písemnosti vzniklé ze zaměstnaneckého poměru*, které zahrnují početná ustanovení Marie Kappelové učitelkou na různých školách a také zproštění jejích služeb. Jmenovitě jde o školy v Duchcově, v Dolním Litvínově, v Synalově, v Lomnici, v Drásově, v Čebíně, v Tišnově a Třinci. Kromě toho zde najdeme také kvalifikační posudky či žádosti o nemocenskou. Kvantitativně méně jsou pak zastoupeny dokumenty z dalších neučitelských zaměstnání. Ve fondu se nachází písemnosti týkající se ustanovení Marie Kappelové jakožto poradkyně pro povolání při Okresním úřadu ochrany práce, také nucené odvolání ze sociální sféry do výrobního odvětví a s tím spojené uzavření či rozvázání pracovního poměru u Autorenovy a u Krajské silniční služby v Brně. Dokumenty finančního rázu, týkající se platových poměrů, byly odděleny do skupiny *Hospodářské a majetkové záležitosti.*

Malou, avšak důležitou skupinu v rámci životopisného materiálu tvoří *Paměti a životopisy*, kde je třeba vyzdvihnout zejména paměti sepsané samotnou Marií Kappelovou. Je to důležitý a cenný doklad o jejím dětství do nástupu na střední školu. Zároveň je to ovšem skvělý zdroj informací k rodinným vazbám, především pak k jednotlivým rodinným příslušníkům ať už z větvě Kappelů či z větve Hornů. Dalším nevelkým oddílem je *Zdravotní stav,* který obsahuje pouze jeden zdravotní posudek.

V porovnání s předešlou zmiňovanou skupinou jsou daleko více rozsáhlé písemnosti *Hospodářských a majetkových záležitostí*, které ukončují celý oddíl životopisného materiálu. Kromě zaměstnaneckých platů a odměn se v této kategorii nalézá také důchodové zabezpečení, dokumenty k dědictví, účty a záruční listy k nakoupenému zboží ale i písemnosti týkající se nemovitého majetku. Zde je zajímavou položkou v inventárním seznamu soubor týkající se prodeje parcely v Tišnově za účelem vybudování železniční stanice Hradčany.[[106]](#footnote-106) Součástí jsou stavební plány a požadavky spojené s odprodejem pozemku.

## **Korespondence**

Korespondence Marie Kappelové byla rozdělena na *Rodinnou korespondenci* a *Osobní korespondenci*. Písemnosti jsou v rámci jednotlivých kategorií řazeny abecedně dle příjmení odesílatele. V *Rodinné korespondenci* nalezneme často pohlednice, které nejsou nikterak informačně obsáhlé, zpravidla jde o krátký pozdrav z určitých míst či výletů nebo o vánoční přání. Dopisy jsou zde zastoupeny nemnoho. Za zmínku však stojí ku příkladu dopis od sestřenice Lindy Hochwaldové,[[107]](#footnote-107) která, zřejmě na základě předešlého požadavku Marie Kappelové, popisuje příbuzenské vztahy nejbližší rodiny, jež jsou možné využít k badatelské činnosti zaměřené genealogicky. Dále bych vyzdvihla dopis od Eleonory Kappelové,[[108]](#footnote-108) švagrové Marie Kappelové, která zde popisuje zdravotní stav jejího manžela Viléma Kappela a s tím spojenou návštěvu v nemocnici jen pár dní před jeho úmrtím.

Vedle dopisů a pohlednic byla zvlášť vydělena svatební oznámení a zvlášť parte. Všechen tento materiál se bez výhrady týká osob v příbuzenském vztahu k Marii Kappelové. Pokud však některý tento příbuzný figuroval na svatebním oznámení či parte, avšak zároveň se objevil i v předešlé skupině, tedy v kategorii určené primárně pro dopisy a pohlednice, pak byla tato svatební oznámení a parte přiřazena k posledně jmenované kategorii, tzn. k dopisům a pohlednicím vztahujícím se k dané osobě. I tyto písemnosti jsou velmi dobrým zdrojem poznatků pro rodopisné bádání.

*Osobní korespondence* se již netýká příbuzných osob, ale osob v nějakém všeobecně bližším vztahu, tzn. kamarádů či známých. Ve většině případů jde však o bývalé spolužačky z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně. Ty lze dohledat v „třídní knize“,[[109]](#footnote-109) která sloužila pro zapisování docházky na třídních srazech konaných v letech 1974–1991. Kromě uceleného jmenného seznamu obsahuje také podpisy docházejících, dále příjmení získané sňatkem či data úmrtí.

V první podskupině osobní korespondence se, podobně jako u rodinné korespondence, objevují převážně dopisy a pohlednice, kromě toho ale také některá parte týkající se osob zastoupených v této skupině. Další podskupinou jsou pak již zmiňovaná parte. Svatební oznámení zde zcela chybí.

## **Odborná a zájmová činnost**

Třetí oddíl inventárního seznamu je pojmenován jako *Odborná a zájmová činnost*. Tuto skupinu bylo potřeba přizpůsobit na základě potřeb daného fondu nejvíce a obsahuje celkem jedenáct menších či rozsáhlejších podskupin s poměrně různorodým materiálem. V rámci nich jsou písemnosti řazeny chronologicky s výjimkou *Sbírky vstupenek*, která je uspořádána abecedně dle místních názvů a s výjimkou *Rodných a oddacích listů příbuzných*, jež jsou řazeny abecedně dle příjmení.

V tomto oddílu najdeme *Školní sešity*, dále pod *Organizací třídních srazů* již zmiňovanou „třídní knihu“. Další pododdílem jsou *Sbírky*, které zahrnují poštovní známky, pohlednice, plakáty a v neposlední řadě vstupenky na hrady, zámky a vyhlídkové věže. Následuje *Soubor podkladů k rodopisnému bádání*. Zde jsou zajímavou položkou poznámky k rodokmenu,[[110]](#footnote-110) jež jsou velmi přínosným pramenem pro genealogické bádání. Dále sem byly zařazeny *Rodné a oddací listy příbuzných* Marie Kappelové, respektive jejich opisy z roku 1940.

Následuje *Literární tvorba*, zde je zařazena vlastní sbírka básní Marie Kappelové psaná rukopisně. Skupina *Malířská tvorba* zahrnuje pouze jedinou složku[[111]](#footnote-111). V ní jsou obsaženy veškeré ať už malířské či kresebné práce původkyně fondu za použití různorodých technik. Obsáhlejší skupinou je dále *Vaření*. Zde bych upozornila na ručně psané receptáře[[112]](#footnote-112) či sbírku velkého množství novinových výstřižků týkajících se všech typů receptů od předkrmů, přes polévky, hlavní jídla, dezerty až po nápoje.[[113]](#footnote-113) Novinové výstřižky obsahují i další kategorie, a to *Zahradničení* a *Zdraví*. I zde s objevují tematicky odpovídající poznámky ať už tištěné či rukopisné. Poslední skupinou Odborné a zájmové činnosti jsou *Denní poznámky a telefonní seznamy*, které jsou však obsahově dosti skromné.

## **Fotografie**

Fotografický materiál je ve fondu zastoupen, co se kvantity týče, hojně. Fotografie jsou seřazeny vždy chronologicky, ač byla jejich datace náročná a často odhadovaná jindy i přesně určovaná ku příkladu na základě věku, na základě dat narození, dat svateb či dat úmrtí osob, které na fotografiích figurují. Náročná byla také identifikace některých rodinných příslušníků, proto bylo v tomto ohledu za potřebí využít pomoc Ivana Kappela.

Materiál je rozdělen na tři základní celky, a to na *Fotografie Marie Kappelové*, dále na *Fotografie rodičů, prarodičů a jejich potomků* a konečně na *Fotografie bratrů s jejich rodinami*. Prvně zmiňovaná skupina obsahuje *Portrétní fotografie* ateliérového, amatérského či průkazového typu a pojímá dobu od jedenáctého roku Marie Kappelové až do sklonku jejího života. Vedle toho byla dále vytvořena kategorie *Fotografie Marie Kappelové s rodinou a známými*. Zde se objevuje původkyně fondu ve společnosti svých rodičů, bratrů, švagrových i synovců, dále také ve společnosti svých spolužaček v době studia i v době pozdější při příležitosti třídního srazu. Nalezneme zde také fotografie z pohřbu Marie Kappelové.

Druhá skupina, tedy *Fotografie rodičů, prarodičů a jejich potomků*, já dále dělena podle jednotlivých osob, které jsou seřazeny logicky na základě příbuzenských vztahů. Na prvním místě je tedy postaven otec Marie Kappelové, hned za ním jeho otec, respektive děda Marie Kapplové. Poté následuje matka Marie Kappelové, následují její rodiče, respektive prarodiče původkyně fondu, dále její sourozenci, respektive strýcové a tety Marie Kappelové, společně se svými rodinami. Ti jsou seřazeni dle roku narození od nejstaršího po nejmladšího sourozence.

Za zmínku zde určitě stojí nejstarší ateliérové fotografie tohoto fondu, tzn. snímky, prarodičů, rodičů i strýců, tet a jejich rodin, které jsou velice kvalitně zpracované na tvrdých deskách. Na zajímavosti ještě více přidává fakt, že v některých případech jsou tito rodinní příslušníci oblečeni i do uniforem či převleků. Obsahově je popisovaná kategorie zaměřena na fotografie portrétní, na fotografie rodinné ať už amatérského či ateliérového charakteru, na snímky z výletů či z domova, dále na fotografie svatební a na fotografie z pohřbů.

Na základě příbuzenských vztahů jsou podobným způsobem seřazeny také osoby ve třetí skupině *Fotografie bratrů s jejich rodinami*. Schéma tedy vypadá tak, že bratři Marie Kappelové jsou uspořádání od nejstaršího po nejmladšího, přičemž po každém jednom z nich následuje oddíl věnovaný jejich manželkám, respektive švagrovým Marie Kappelové a dále oddíly určené jejich dětem, respektive synovcům a neteřím původkyně fondu. Po nich pak mohou následovat také skupiny utvořené pro příslušníky ještě mladší generace, tedy pro děti synovců a neteří Marie Kappelové.

Co se týče obsahové stránky těchto fotografií, najdeme zde portrétní snímky průkazového nebo ateliérového rázu. Množstevně nejzastoupenější jsou fotografie určité osoby společně s rodinou, zejména tou blízkou, ať už při různých oslavách, na výletech, nebo při běžných dnech na zahradě a podobně. Snímky společně se známými jsou zastoupeny zcela minimálně. Často se objevují fotografie svatební buďto ateliérové či poněkud autentičtější vyobrazující pár společně se svatebními hosty. Nalezneme zde také fotografie z pohřbů.

Fotografický materiál přináší i určité těžkosti při rozřazování do výše zmiňovaných podskupin. Na fotografiích se totiž většinou neobjevuje pouze jedna osoba nýbrž spolu s ní i další příbuzní, kteří mají v rámci inventárního seznamu utvořeny vlastní oddíly s fotografiemi. Proto bylo potřeba se při rozhodování, kam bude která fotografie zařazena, držet jasných pravidel. Tudíž fotografie, která vyobrazovala manželský pár, ku příkladu rodiče Marie Kappelové, byla přiřazena zpravidla k muži, tzn. k otci Marie Kappelové. Zrovna v tomto případě je třeba dodat, že některé snímky maminky a otce se nachází u obou zmiňovaných osob, a to z toho důvodu, že jsou totožné, proto bylo žádoucí, aby se objevily pod oběma osobami, namísto duplikátního zařazení pod tatínka. Pokud na jiné fotografii byla zobrazena matka s dětmi, ku příkladu některá ze švagrových se synovci Marie Kappelové, pak tato fotografie putovala k osobě patřící ke starší generaci, tedy k matce dětí, respektive k švagrové původkyně fondu. Tohle musí mít případný badatel na mysli, jelikož za předpokladu, že by hledal všechny fotografie, na kterých figuruje jím studovaná osoba, musí počítat s tím, že nestačí projít pouze skupinu pro tohoto člověka určenou, ale musí svou pozornost zaměřit i jinam.

Za těmito doteď popisovanými oddíly jsou zařazeny *Fotografie dalších osob*, tzn. osob jež nejsou příbuznými Marie Kappelové, dále *Fotografie neurčené*, které obsahují snímky, u nichž nebylo možné na základě dostupných informací blíže identifikovat dané osoby. Tato skupina je tedy otevřena pro případné další bádání. Posledním oddílem jsou *Fotografie domů a lokalit*, kde je třeba ve spojitosti s původkyní fondu zmínit snímky městské cihelny v Prostějově,[[114]](#footnote-114) která fungovala pod správcovstvím rodičů otce Marie Kappelové, Karla Jindřicha Viléma Kappela a Magdalény Kappelové.[[115]](#footnote-115) Dále jsou zajímavé fotografie domu v Domamyslicích,[[116]](#footnote-116) kde Marie Kappelová strávila část svého dětství, poté co jej i se statkem odkoupili její rodiče od babičky Františky Hornové.[[117]](#footnote-117)

## **Tiskový materiál**

Pod pátou skupinou inventárního seznamu je zařazen tiskový materiál, který zahrnuje v první řadě knihy, dále návody, kalendáře, periodika a mapy. Mimo mapy je všechen materiál v rámci jednotlivých skupin řazen vždy abecedně, u knih na základě příjmení autora a u periodik dle názvu. V případech, kdy není možné určit autora, a to ani dle katalogu Národní knihovny, pak jsou tyto položky přednostně zařazeny na počátek oddílu a zde uspořádány znovu abecedně avšak tentokrát dle názvu. Mapový materiál je již řazen chronologicky.

V literatuře, kterou fond obsahuje, je znatelný odraz zájmů i pracovní náplně Marie Kappelové. Její zaměření krásně koresponduje s třetí skupinou inventáře. Zřejmým příkladem je skupina knih pod názvem *Ruční práce, kuchařky, zdravověda,* kromě toho i *Knihy výtvarného umění, lidové knihy a zpěvy,* ale také *Periodika*, jež se tematicky ve velké většině shodují. Těmito tématy je zahrádkářství, umění a dále móda často obohacená o šicí přílohy.

## **Písemnosti rodinných příslušníků**

Šestým oddílem inventáře jsou *Písemnosti rodinných příslušníků*, jež se pyšní z hlediska kvantity širokou sbírkou dokumentů, které jsou typologicky dosti různorodé. Navíc je zde zastoupen větší počet příbuzných, následkem toho je schéma popisovaného oddílu poměrně rozsáhlé, a proto nebude na škodu i zde, podobně jako u fotografického materiálu, blíže rozebrat jakým způsobem jsou jednotlivé osoby v této skupině seřazeny. Již teď však zmíním, že písemnosti jsou v podkategoriích seřazovány většinou chronologicky, korespondence však abecedně dle příjmení odesílatele.

Prvotně jsou do pořadí zařazeni otec a dále matka Marie Kappelové, přičemž za každým z nich následují jejich rodiče, respektive prarodiče původkyně fondu. Dále se v schématu objevují bratři Marie Kappelové, kteří jsou seřazeni od nejstaršího po nejmladšího sourozence. Za každým jedním z nich by v ideálním případě měla následovat manželka, respektive švagrová Marie Kappelové. Avšak ne vždy tomu tak je, a to jednoduše kvůli tomu, že ne každá z nich je ve fondu reprezentována nějakým písemným materiálem. Dále jsou ve schématu zařazeni synovci Marie Kappelové, tentokráte jsou zastoupeni jen synové Jarokvěta Kappela. Úplně poslední skupina je věnována bratranci původkyně.

Další podrobnější dělení písemností pod jednotlivými osobami odpovídá stejnému systému jako u dokumentů Marie Kappelové. Konkrétně se zde objevují čtyři skupiny, a to *Životopisný materiál*, *Korespondence*, dále *Odborná a zájmová činnost* a *Tiskový materiál*.

Abych shrnula obsahovou stránku dokumentů, tak v *Životopisném materiálu* se často objevují rodné, oddací a úmrtní listy, také svatební oznámení. U Viléma Jindřicha Kappela lze dále zmínit písemnosti týkající se jeho zaměstnání jako berního úředníka,[[118]](#footnote-118) či kupní smlouvu, prostřednictvím které nabyli rodiče Marie Kappelové hostinec v Tišnově.[[119]](#footnote-119) Badatelsky jsou dále zajímavé paměti Ivana Kappela, které zahrnují nejen jeho vlastní život, ale i informace o příbuzných a o okolnostech úmrtí Marie Kappelové.[[120]](#footnote-120)

U *korespondence* se z větší části objevují pohlednice s krátkým pozdravem, popřípadě vánoční přání. Za zmínku však stojí dva dopisy psané Vilémem Kappelem adresované jeho manželce Eleonoře, které posílal z koncentračního tábora Buchenwald, během jeho věznění v letech 1943-1944.[[121]](#footnote-121) Badatel zajímající se o tuto tématiku dále může využit dokumenty,[[122]](#footnote-122) jež jsou zařazeny v životopisném materiálu Viléma Kappela.

Co se týče *Odborné a zájmové činnosti*, zde se přirozeně objevuje dosti různorodý materiál. U Jindřicha Viléma Kappela je k nalezení skicář,[[123]](#footnote-123) dále u Růženy Kappelové sbírka známek,[[124]](#footnote-124) u Ivana Kappela je to pak celý soubor dokumentů zaměřený na rodopisné bádání,[[125]](#footnote-125) který je užitečným pramenem pro genealogický výzkum. *Tiskový materiál* byl zařazen pouze u jedné osoby, a to u Jarokvěta Kappela.

## **Písemnosti cizích osob**

Poslední, v pořadí sedmou skupinou inventárního seznamu jsou *Písemnosti cizích osob*, které jsou jen skromnou sbírkou dokumentů vztahující se ke dvěma osobám, jimiž jsou Anna Špačková a továrník Fetter. Zde máme zastoupen pod několika málo inventárními čísly *Životopisný materiál* a *Korespondenci*. Řazení je chronologické.

## **Pořádací schéma fondu**

1. Životopisný materiál
	1. Osobní doklady, průkazy
		1. Osobní doklady Marie Kappelové
		2. Členské průkazy
	2. Studijní a odborná příprava
		1. Školní vysvědčení
		2. Vysokoškolské dokumenty
		3. Kurzy, aprobace a hospitace
	3. Písemnosti vzniklé ze zaměstnaneckého poměru
	4. Paměti a životopisy
	5. Zdravotní stav
	6. Hospodářské a majetkové záležitosti
		1. Finanční zabezpečení
		2. Záležitosti týkající se bydlení a nemovitého majetku
		3. Zaměstnanecké mzdy a odměny
		4. Přehledy výplat a mezd
		5. Osobní poznámky k finanční situaci a majetku
		6. Nákup zboží
2. Korespondence
	1. Rodinná korespondence
		1. Dopisy a pohlednice a další korespondence
		2. Svatební oznámení příbuzných
		3. Parte příbuzných
	2. Osobní korespondence
		1. Dopisy a pohlednice a další korespondence
		2. Neurčená korespondence
		3. Parte známých
3. Odborná a zájmová činnost
	1. Školní sešity
	2. Organizace třídních srazů
	3. Sbírky
		1. Sbírka známek
		2. Sbírka pohlednic
		3. Sbírka plakátů
		4. Sbírka vstupenek
	4. Soubor podkladů k rodopisnému bádání
		1. Poznámkový materiál k rodokmenu
		2. Rodné a oddací listy příbuzných
	5. Literární tvorba
	6. Malířská tvorba
	7. Ruční práce
	8. Vaření
	9. Zahradničení
	10. Zdraví
	11. Denní poznámky a telefonní seznamy
4. Fotografie
	1. Fotografie Marie Kappelové
		1. Portrétní fotografie Marie Kappelové
		2. Fotografie Marie Kappelové s rodinou a známými
	2. Fotografie rodičů, prarodičů a jejich potomků z majetku Marie Kappelové
		1. Fotografie Viléma Jindřicha Kappela, otce Marie Kappelové
		2. Fotografie Karla Jindřicha Viléma Kappela, otce otce Marie Kappelové
		3. Fotografie Růženy Kappelové, roz. Hornové, matky Marie Kappelové
		4. Fotografie Františka Horny a Františky Hornové, roz. Navrátilové, rodičů matky Marie Kappelové
		5. Fotografie Rudolfa Horny s rodinou, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové
		6. Fotografie Františky Kučerové, roz. Hornové, dcery Rudolfa Horny, sestry Marie Kappelové
		7. Fotografie Květy Hornové, snachy Rudolfa Horny, manželky bratrance Marie Kappelové
		8. Fotografie Julie Švidrové, roz. Hornové s rodinou, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové
		9. Fotografie Anny Coufalové, roz. Švidrové s rodinou, dcery Julie Švidrové, sestřenice Marie Kappelové
		10. Fotografie Richarda Horny, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové
		11. Fotografie Anny Bergrové, roz. Hornové a její rodiny, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové
		12. Fotografie Františky Hochwaldové, roz. Hornové, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové
		13. Fotografie Leopolda Horny, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové
	3. Fotografie bratrů s rodinami z majetku Marie Kappelové
		1. Fotografie Viléma Kappela, bratra Marie Kappelové
		2. Fotografie Eleonory Kappelové, roz. Macurové, manželky Viléma Kappela, švagrové Marie Kappelové
		3. Fotografie Vlastimíra Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové
		4. Fotografie Jaroslava Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové
		5. Fotografie Jindřicha Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové
		6. Fotografie Pavly Žůrkové, roz. Kappelové, dcery Jindřicha Kappela, dcery bratrance Marie Kappelové
		7. Fotografie Rudolfa Kappela, bratra Marie Kappelové
		8. Fotografie Jaroslavy Kappelové, manželky Rudolfa Kappela, švagrové Marie Kappelové
		9. Fotografie Rostislava Kappela, syna Rudolfa Kappela, synovce Marie Kappelové
		10. Fotografie Jaroslavy Sitařové, roz. Kappelové, ovd. Koscelníkové, dcery Rudolfa Kappela, neteře Marie Kappelové
		11. Fotografie Františka Kappela, bratra Marie Kappelové
		12. Fotografie Vlastimily Kappelové, manželky Františka Kappela, švagrové Marie Kappelové
		13. Fotografie Aleny Nábělkové, roz. Kappelové, dcery Františka Kappela, neteře Marie Kappelové
		14. Fotografie Jarokvěta Kappela, bratra Marie Kappelové
		15. Fotografie Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové, manželky Jarokvěta Kappela, švagrové Marie Kappelové
		16. Fotografie Ivana Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové
		17. Fotografie Otakara Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové
		18. Fotografie Tomáše Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové
		19. Fotografie Antonína Hrušky, otce Marie Marty Kappelové roz. Hruškové
		20. Fotografie Cecílie Hruškové, roz. Dvořákové, matky Marie Marty Kappelové roz. Hruškové
		21. Fotografie Terezie Kalábové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové
		22. Fotografie Jaroslava Kalába, syna Terezie Kalábové, roz. Dvořákové
		23. Fotografie Anastázie Neužilové, roz. Dvořákové, první manželky Josefa Neužila, sestry Cecilie Hruškové
		24. Fotografie Josefa Neužila, manžela Anastázie Neužilové, roz. Dvořákové, jehož 2. manželkou byla Anastázie, roz. Hrušková
		25. Fotografie Jiřiny Čechové, roz. Neužilové, dcery Josefa Neužila
		26. Fotografie Antonína Dvořáka, bratra Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové
		27. Fotografie Julie Soukupové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové
		28. Fotografie Jaroslava Soukupa, manžela Julie Soukupové, roz. Dvořákové
		29. Fotografie Marie Motyčkové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové
		30. Fotografie Josefy Motyčkové, roz. Hruškové, sestry Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové
		31. Fotografie Josefa Motyčky, manžela Josefy Motyčkové, roz. Hruškové
		32. Fotografie Josefa Motyčky, syna Josefa Motyčky z 1. manželství s Magdalenou
		33. Fotografie Jindry Kotasové, roz Motyčkové, dcery Josefa a Josefy Motyčkové
		34. Fotografie Anastázie Neužilové roz. Hruškové, 2. manželky Josefa Neužila
		35. Fotografie Antonína Hrušky, syna Antonína Hrušky bratra Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové
	4. Fotografie dalších osob
	5. Fotografie neurčené
	6. Fotografie domů a lokalit
5. Tiskový materiál
	1. Regionální literatura
	2. Knihy výtvarného umění, knihy lidové a zpěvy
	3. Ruční práce, kuchařky, zdravověda
	4. Učebnice a modlitební knihy
	5. Beletrie
	6. Návody
	7. Kalendáře
	8. Periodika
	9. Mapy
6. Písemnosti rodinných příslušníků
	1. Vilém Jindřich Kappel, otec Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
		3. Odborná a zájmová činnost
	2. Marie Magdaléna Kappelová, Sobotová, Patočková, roz. Freisler; babička/ matka otce Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
	3. Růžena Kappelová, roz. Hornová, matka Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
		3. Odborná a zájmová činnost
	4. František Horna, děda/ otec matky Marie Kppelové
		1. Životopisný materiál
	5. Františka Hornová, roz. Navrátilová, babička/ matka matky Marie Kappelové
		1. Korespondence
	6. Vilém Kappel, bratr Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
	7. Eleonora Kappelová, roz. Macurová, švagrová Marie Kappelové/ manželka Viléma Kappela
		1. Korespondence
	8. Rudolf Kappel, bratr Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
	9. František Kappel, bratr Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
	10. Jarokvět Kappel, bratr Marie Kappelové
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
		3. Odborná a zájmová činnost
		4. Tiskový materiál
	11. Marie Marta Kappelová, roz. Hrušková, švagrová Marie Kappelové/ manželka Jarokvěta Kappela
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
		3. Předkové Marie Marty Kappelové – otec Antonín Hruška
		4. Předkové Marie Marty Kappelové – matka Cecílie Hrušková, roz. Dvořáková
		5. Vzdálení příbuzní Marie Marty Kappelové
	12. Ivan Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela
		1. Životopisný materiál
		2. Odborná a zájmová činnost
		3. Materiály dalších rodinných příslušníků – Václav Kappel, syn Ivana Kappela
	13. Otakar Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela
		1. Životopisný materiál
		2. Odborná a zájmová činnost
		3. Materiály dalších rodinných příslušníků – Gabriela Kollerová, roz. Kappelová, dcera Otakara Kappela
		4. Materiály dalších rodinných příslušníků – Martin Kappel, syn Otakara Kappela
	14. Tomáš Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela
		1. Životopisný materiál
		2. Korespondence
	15. Jaroslav Coufal; bratranec Marie Kappelové z druhého kolene
		1. Korespondence
7. Písemnosti cizích osob
	1. Špačková, Anna
		1. Životopisný materiál
	2. Fetter, továrník
		1. Korespondence

# V. Stručný rozbor obsahu fondu

 Obsah fondu lze z badatelského hlediska využít hned několika různými způsoby. Prvním z nich je poznání osoby Marie Kappelové jako takové, pro což je fond bezpochyby jedinečným zdrojem informací, vzhledem k tomu, že její životní osudy nikdy nebyly zpracovány v žádném vědeckém článku či monografii. Za tímto účelem můžou být badateli oporou v podstatě veškeré písemné dokumenty tohoto fondu, od životopisného materiálu, před korespondenci, odbornou a zájmovou činnost, fotografie až po tiskový materiál.

V případě potřeby informací vztahujícím se k rodině Marie Kappelové nebo ke genealogii, je možno využít kromě písemností rodinných příslušníků, speciálně pak rodokmenový materiál vzniklý ze zájmové činnosti Ivana Kappela, také parte a svatební oznámení, jež jsou zařazeny v korespondenci Marie Kappelové. Badatel také nesmí zapomenout na další podklady k rodopisnému bádání obsahující opisy rodných a oddacích listů, které jsou zařazeny v odborné a zájmové činnosti Marie Kappelové společně i s jejími vlastními poznámkami ke genealogii její rodiny. Dalším vhodným pramenem jsou pak paměti Marie Kappelové a paměti Ivana Kappela, které mohou dotvořit obraz o vazbách rodiny Kappelů, ale i příbuzné větve Hornů či Hrušků. Badatel se v tomto ohledu může zaměřit i na fotografické snímky, jež jsou v inventáři zastoupeny v nemalém množství a vyobrazují nejen blízké ale i vzdálené příbuzenstvo Marie Kappelové.

Nelze také nezmínit užitečnost tohoto archivního souboru pro studium dějin školství ve 20. století. S jeho pomocí je možné utvořit si přehled ohledně toho, jak vypadala běžná výuka na nižším školství v rámci obecných a reálných škol, dále pak jak probíhalo odborné vzdělání učitelů a jak se proměňovalo v rámci vzniku pedagogických fakult na univerzitách. Kromě toho lze z hlediska politických dějin zaměřit také pozornost na Akci 77 a prostudovat tak sice konkrétní případ jednotlivce, jenž lze však všeobecně vztáhnout i na ostatní účastníky tohoto procesu.

Obsah fondu lze dále využít ke studiu dějin oblékání za pomocí fotografického materiálu, který představuje módní styl konce 19. století i celého 20. století. Soustředit se lze na každodenní typ oblékání, ale i na svatební šaty, jejichž dobové proměny jsou jednoduše sledovatelné díky dostatečnému množství snímků ze svateb rodinných příslušníků Marie Kappelové v průřezu celého století.

Sociální a hospodářské dějiny jsou dalším odvětvím, pro něhož jsou dokumenty tohoto fondu užitečným doplňkem. V úvahu lze vzít výměry mezd z doby působení Marie Kappelové ve školství, ale i mzdy z pozdějšího zaměstnání, kde mohou být dříve zjištěné údaje porovnány se mzdami v průmyslové sféře. Jako další prameny k platům je možno využít dokumenty tatínka Marie Kappelové týkající se jeho zaměstnání na berním úřadě, jenž dokládají výši platů státních zaměstnanců v době první republiky.

# VI. Záznam o uspořádání archivního fondu

 Archivní fond Marie Kappelové byl uspořádán, zinventarizován a opatřen úvodem v prostorách Katedry historie Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci Kateřinou Fajtovou v době od října 2022 do června 2023. Měří celkem 1,59 bm. Obsahuje 14 kartonů a 1 tubus. Tvoří jej 694 inventárních čísel.

# Zdroje

EDEROVÁ, Radka – PODANÝ, Václav: *K problematice osobních archivních fondů. Sborník*

*archivních prací*. Praha 1984.

Konzultace s panem Ivanem Kappelem dne 2. května a 23. června 2023.

KOVÁŘÍČEK, Václav: *Prameny k dějinám školství II*. Olomouc 1984.

*Metodický návod týkající se pořádání osobních fondů*. Praha 2000.

Podhorácké muzeu v Předklášteří, *Fond Marie Kappelové. 1911–2005*.

Skeny přírůstkové knihy z Podhoráckého muzea v Předklášteří poslané mailem dne 24. června 2023.

PRUŠA, Jiří: *Abeceda reálného socialismu*. Praha 2011.

WANNER, Michal et kol.: *Základní pravidla pro zpracování archiválií. Druhé, opravené a rozšířené vydání.* Praha 2015.

WURMOVÁ, Milada: *Z problematiky písemných pozůstalostí. Archivní časopis*, roč. 9, č. 1. Praha 1959.

# VIII. Inventární seznam

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I. Životopisný materiál** |  |  |
|  | **I.1. Osobní doklady, průkazy** |  |  |
|  | **I.1.1. Osobní doklady Marie Kappelové** |  |  |
|  | Rodný listčes., narozena 25. 8. 1911, 1 ff. | 1911 | 1 |
|  | Osvědčení o státním občanství Československé republikyčes., Hodonín, 2 ff. | 1930–1939 | 1 |
|  | Domovské listy potvrzující právo domovské – Hodonín a Třinecčes., 2 ff. | 1933–1947 | 1 |
|  | Občanské průkazy – Československá republika a Protektorát Čechy a Moravačes. a něm.; včetně fotografie, 2 ks / 4 ff. | 1938–1942 | 1 |
|  | Cestovní pas – Protektorát Čechy a Moravačes., něm., fr.; včetně fotografie, 1 ks / 18 ff. | 1939 | 1 |
|  | Úmrtní listčes., zemřela 19. 7. 2005; 1 ks originál, 2 ks opisy, celkem 3 ff. | 2005 | 1 |
|  | Partečes., pohřeb dne 26. 7. 2005, 14 ff. | 2005 | 1 |
|  | Doklad o zpopelnění – Krematorium města Brnačes., zpopelněna 26. 7. 2005, 1 ff | 2005 | 1 |
|  | **I.1.2. Členské průkazy** |  |  |
|  | Československá obec sokolská v Tišnověčes., včetně fotografie, platnost od r. 1934, 1 ks / 2 ff. | 1934 | 1 |
|  | Spolek pro pohřbívání žehem v Prazečes., včetně stanov spolku, platnost od 1. 9. 1934, 1 ks / 6 ff. | 1934 | 1 |
|  | Československý ovocnářský a zahrádkářský svazčes., platnost od 7. 5. 1955, 1 ks / 2 ff. | 1955–1973 | 1 |
|  | **I.2. Studijní a odborná příprava** |  |  |
|  | **I.2.1. Školní vysvědčení** |  |  |
|  | Školní vysvědčení – Obecná škola v Mostkovicíchčes., 7 ff. | 1917–1923 | 1 |
|  | Školní vysvědčení – Reálná škola v Prostějově; Reálná škola v Hodoníněčes., 9 ff. | 1923–1927 | 1 |
|  | Školní vysvědčení – Odborná škola pro ženská povolání v Brně, Královo Polečes., 7 ff. | 1928–1931 | 1 |
|  | Školní vysvědčení a vysvědčení učitelské způsobilosti – Ústav pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., 5 ff. | 1931–1933 | 1 |
|  | **I.2.2. Vysokoškolské dokumenty** |  |  |
|  | Vysokoškolský index a vysvědčení učitelské způsobilosti – Škola vysokých studií pedagogických v Brněčes., včetně fotografie, 1 ks / 6 ff. + 2 ff, celkem 8 ff. | 1938–1939 | 1 |
|  | Potvrzení o docházce do dvouletého vysokoškolského kurzu učitelek domácích nauk pro školy měšťanské – Škola vysokých studií pedagogických v Brněčes.; docházela v letech 1938–1939; kvůli uzavření školy kurz nedokončila; 1 ff. | 1940 | 1 |
|  | Vysokoškolský index – Pedagogická fakulta Masarykovy univerzityčes., včetně fotografie, 1 ks / 24 ff. | 1948–1950 | 1 |
|  | Imatrikulační diplom – Pedagogická fakulta Masarykovy univerzityčes., 19.3.1949, 1 ff. | 1949 | 1 |
|  | **I.2.3. Kurzy, aprobace a hospitace** |  |  |
|  | Potvrzení o konané hospitaci – Obecná a měšťanská škola v Tišnověčes., 6. 9. 1934 – 28. 6. 1935, 2.ff | 1935–1936 | 1 |
|  | Osvědčení o dvoudenním kurzu her a branné průpravy v Tišnově – Ředitelstvím státních kurzů tělovýchovnýchčes., 13. 5. – 14. 5. 1938, 1 ff. | 1938 | 1 |
|  | Potvrzení o přijetí do kurzu kreslení – Státní kurz pro přípravu učitelstva ke zkouškám způsobilosti pro měšťanské školy v Moravské Ostravěčes., 26. 1. – 30. 6. 1946, 1 ff. | 1946 | 1 |
|  | Potvrzení o absolvování kurzu správné výživy pro instruktorky v Brně – Státní zdravotní ústav v Prazečes., 6. 1. 1947 – 11. 1. 1947, 1 ff. | 1947 | 1 |
|  | Osvědčení o udělení aprobace ze zeměpisu pro měšťanské školy – Zkušební komise pro učitelství na středních školách v Brněčes., Brno 26. 4. 1950, 2 ff. | 1950 | 1 |
|  | Potvrzení o absolvování kurzu kreslení v Brně – Krajský výbor v Brněčes., 3. 7. – 15. 7. 1950, 1 ff. | 1950 | 1 |
|  | Potvrzení o absolvování přírodopisného kurzu – Krajský výbor v Brněčes., 17. 7. – 29. 7. 1950, 1 ff. | 1950 | 1 |
|  | Potvrzení o absolvování kurzu účetní evidence – Hospodářská škola v Brněčes., 5. 9. 1955 – 26. 1. 1956, 1 ff. | 1956 | 1 |
|  | **I.3. Písemnosti vzniklé ze zaměstnaneckého poměru** |  |  |
|  | Dívčí měšťanská škola v Duchcově – ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelské praktikantky ručních prací a domácích nauk na Dívčí měšťanské škole v Duchcově; potvrzení o konání výuky jako učitelská praktikantkačes. a něm., 7. 3. 1936 + potvrzení z let 1944 a 1946; 3 ff. originály + 2 ff. opisy, celkem 5 ff. | 1936–1946 | 1 |
|  | Dívčí měšťanská škola v Dolním Litvínově – zproštění služby v Duchcově; ustanovení Marie Kappelové jakožto pomocné učitelky ručních prací a domácích nauk na Dívčí měšťanské škole v Dolním Litvínově a následné zproštění služby; kvalifikační posudekčes., 12.3. 1936 – 19. 10. 1936; 3 ff. originál + 4 ff. opisy, celkem 7 ff. | 1936 | 1 |
|  | Obecná škola v Synalově – ustanovení Marie Kappelové výpomocnou učitelkou domácích nauk při Obecné škole v Synalově a následné zproštění službyčes., 25. 8. 1936 – 11. 6. 1937; 2 ff. originály + 4 ff. opisy, celkem 6 ff. | 1936–1937 | 1 |
|  | Obecná škola v Lomnici – ustanovení Marie Kappelové výpomocnou učitelkou domácích nauk při Obecné škole v Lomnici a následné zproštění služby; kvalifikační posudky;čes., 30. 8. 1937 – 12. 6. 1939; 7 ff. originály + 8 ff. opisů, celkem 15 ff. | 1937–1939 | 1 |
|  | Měšťanská škola v Drásově – ustanovení Marie Kappelové výpomocnou učitelkou domácích nauk na Měšťanské škole v Drásově a následné zproštění službyčes., 30. 8. 1939 – 11. 6. 1940; 2 ff. originály + 4 ff. opisy, celkem 6 ff. | 1939–1940 | 1 |
|  | Obecná škola v Čebíně – ustanovení Marie Kappelové výpomocnou učitelkou domácích nauk při Obecné škole v Čebíně a následné zproštění služby; kvalifikační posudekčes. a něm., 27. 8. 1940 – 1. 7. 1942; 5 ff. originály + 8 ff. opisy, celkem 13 ff. | 1940–1942 | 1 |
|  | Základní a střední škola v Lomnici – ustanovení Marie Kappelové učitelkou domácích nauk na Základní a střední škole v Lomnici; žádost o nemocenskou; kvalifikační posudekněm., 27. 8. 1942 – 12. 7. 1944; 5 ff. originály + 4 ff. opisy, celkem 9 ff. | 1942–1944 | 1 |
|  | Základní a střední škola v Tišnově – ustanovení Marie Kappelové učitelkou domácích nauk na Základní a střední škole v Tišnově; žádost o nemocenskouněm., 30. 8. 1944 – 16. 10. 1944, originály 3 ff. | 1944 | 1 |
|  | Měšťanská škola v Jablunkově – odvolání přihlášky o ustanovení učitelkou na Měšťanské škole v Jablunkověčes., 24. 10. 1945, 1 ff. | 1945 | 1 |
|  | Měšťanská škola v Lomnici – ustanovení Marie Kappelové učitelkou domácích nauk na Měšťanské škole v Lomnicičes., 6. 11. 1945 – 18. 12. 1945, originály 4 ff. | 1945 | 1 |
|  | Okresní školní výbor v Českém Těšíně – vyvázání Marie Kappelové z učitelského stavu v okrese Tišnov a její zařazení do okresu v Českém Těšíněčes., 18. 12. 1945, originál 1 ff. | 1945 | 1 |
|  | Služební a osobní výkazyčes. a něm., tiskopis, 2 ks/5 ff. | 1945–1946 | 1 |
|  | Měšťanská škola v Třinci – ustanovení Marie Kappelové učitelkou domácích nauk a ženských ručních prací na školách v Třinci; kvalifikační posudkyčes., 21. 2. 1946 – 27. 11. 1947 + kvalifikační posudky až do 13. 1. 1949, originály, celkem 6 ff. | 1946–1949 | 1 |
|  | Okresní úřad ochrany práce v Brně – uvolnění Marie Kappelové ze školní služby pro školní rok 1948–1949 a její ustanovení poradkyní pro volbu povolání při Okresním úřadu ochrany práce v Brně ze zdravotních důvodů; žádost o uvolnění Marie Kappelové ze školní služby pro školní rok 1949–1950 kvůli výkonu služby jako poradkyně pro volbu povolání; zamítnutí její žádostičes., 20. 9. 1948 – 12. 8. 1949, 16 ff. | 1948–1949 | 1 |
|  | Střední škola v Třinci – zproštění školní služby na střední škole v Třinci a žádost o zpětný převodčes., 31. 8. 1949 – 21. 8. 1950, 5 ff. | 1949–1950 | 1 |
|  | Žádost k dislokační komisičes., rukopis, nedatovaná, neúplná, 1 ff. | [po r. 1949] | 1 |
|  | Ústřední národní výbor v Brně – přemístění Marie Kappelové ze sociální sféry do výrobních odvětví na základě rozhodnutí socialistické vládyčes., 28. 8. 1951 – 20. 10. 1951, 4 ff. | 1951 | 1 |
|  | Autorenova – rozvázání pracovního poměručes., 17. 12. 1951, 2 ff. | 1951 | 1 |
|  | Krajská silniční služba v Brně – uzavření pracovního poměru na pozici účetní; prodloužení pracovní smlouvy do roku 1970; uzavření pracovního poměru na pozici uklízečka v důchodu; obálkačes., 6. 3. 1952 – 13. 8. 1969, 5 ff. | 1952–1969 | 1 |
|  | **I.4. Paměti a životopisy** |  |  |
|  | Vlastní životopisyčes.; 3 ff. rukopisy a 2 ff. tištěné dokumenty, celkem 5 ff. | [1950–1983] | 1 |
|  | Paměti Marie Kappelové – vzpomínky na dětství do doby ukončení reálné školy a vzpomínky na rodinné příslušníkyčes.; 2 ks – duplikáty, z čehož jeden je rukopis o počtu 25 ff. a druhý je tištěný dokument o počtu 7 ff.; celkem 32 ff. | [1995–2005] | 1 |
|  | **I.5. Zdravotní stav** |  |  |
|  | Lékařský posudekčes., 29. 11. 1951, 1 ff. | 1951 | 1 |
|  | **I.6. Hospodářské a majetkové záležitosti** |  |  |
|  | **I.6.1. Finanční zabezpečení** |  |  |
|  | Spořitelní vkladní list – Spořitelna města Tišnovačes., 1 ff. | 1949 | 1 |
|  | Důchodové zabezpečení – Úřad důchodového zabezpečení v Praze; žádost o výpis pojištění; žádost o zapůjčení osobního spisu Marie Kappelové; seznam dokladů připojených k žádosti o důchodčes., důchod od 1. 4. 1970, 5 ff. | 1963–1970 | 1 |
|  | Usnesení o dědictví Marie Kappelové; daňové přiznání; protokol o průběhu dědického řízeníčes., 28. 3. 2006, 13 ff. | 2006 | 1 |
|  | **I.6.2. Záležitosti týkající se bydlení a nemovitého majetku** |  |  |
|  | Výměr roční náhrady za užívání bytu v Třincičes., 1 ff. | 1946 | 1 |
|  | Parcela č. 1631/2 – dokumenty spojené s odprodejem parcely za účelem stavby dráhy a zastávky Hradčany včetně plné moci a poznámek s požadavky; stavební plány; dokumenty ohledně stavby zahradního domku na tomto pozemkučes.; 14 ff. tištěný dokument, 16 ff. rukopis a 3 ff. stavební plány, celkem 32 ff. | 1954–1974 | 1 |
|  | Nájemní smlouva – Marie Kappelová převádí družstevní byt v Brně na svého synovce Ivana Kappela + daňové přiznání, smlouvy o převodu vlastnictví družstevního bytu, smlouva o převodu členských práv a povinností, smlouva o výpůjčcečes., 29.5.1995, 12 ff. | 1995 | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I.6.3. Zaměstnanecké mzdy a odměny** |  |  |
|  | Obecná škola v Synalově – výměr ročního platu pro školní rok 1936/1937čes., 1 ff. | 1936 | 1 |
|  | Obecná škola v Lomnici – výměr ročního platu pro školní roky 1937/1938 a 1938/1939; odměna za letní prázdniny v r. 1938čes., 3 ff. | 1937–1938 | 1 |
|  | Obecná škola v Drásově – výměr ročního platu pro školní rok 1939/1940; odměna za letní prázdniny v tomto rocečes., 2 ff. | 1939–1940 | 1 |
|  | Obecná škola v Čebíně – výměr ročního platu pro školní roky 1940/1941 a 1941/1942čes., 2 ff. | 1940–1941 | 1 |
|  | Základní a střední škola v Lomnici – výměr ročního platu pro školní roky 1942/1943, 1943/1944; další platy pro rok 1944; žádost o započtení služby do zálohy platu; žádost o přídavek a potvrzení tohoto požadavkuněm., 10 ff. | 1942–1944 | 1 |
|  | Měšťanská škola v Třinci – doplatky za léta 1939–1946; platy pro rok 1946; jednorázový osidlovací příspěvekčes., 7 ff. | 1946–1948 | 1 |
|  | Ústřední národní výbor v Brně – jednorázový osídlovací příspěvek; žádost o přiznání činovného; výměr platu od září 1949; navýšení osobního přídavku; výměr činovného pro rok 1949; výměr měsíčního platu od dubna 1950 a 1951čes., 11 ff. | 1949–1951 | 1 |
|  | Krajská silniční služba v Brně – výměry měsíčních mezd z let 1952, 1953, 1956, 1958, 1959, 1960, 1963, 1964, 1966, 1969, 1970; zamítnutí žádosti o zvýšení platu z ledna roku 1964; věrnostní odměna za 16 let v pracovním poměručes., 19 ff. | 1952–1970 | 1 |
|  | Rehabilitační komise – žádost o rehabilitaci kvůli platovému poškození z důvodu nedobrovolného přechodu ze školní sféry do výrobního odvětví; koncept stejné žádosti; potvrzení přijetí žádosti a postoupení k dalšímu řešení; prázdné obálky adresované Rehabilitační komisi a Městskému národnímu výboru v Brně; obálka a podací lístekčes., 8 ff. | 1968–1969 | 1 |
|  | **I.6.4. Přehledy výplat a mezd** |  |  |
|  | Výplatní listyčes., 4 ff. | 1945–1968 | 1 |
|  | **I.6.5. Osobní poznámky k finanční situaci a majetku** |  |  |
|  | Poznámky ke mzdámčes., rukopis, 16. 3. 1936 – 1. 1. 1947, 1 ff. | 1936–1947 | 1 |
|  | Sešit s poznámkami ohledně výdajů a příjmůčes., rukopis, 18 ks | 1948 | 1 |
|  | Sešit „Pracovní úvazky v důchodě“čes., rukopis, pro období 1975–1987, 1 ks / 10 ff. | 1975–1987 | 1 |
|  | Poznámky ohledně darování předmětů jednotlivým rodinným příslušníkům– obrazy, vázy, nádobí, šperky apod.čes., rukopis, 2 ff. | [1995–2005] | 1 |
|  | **I.6.6. Nákup zboží** |  |  |
|  | Umělecké závody pro broušení a rytí železnobrodského skla František Tom – Účet ke kuchyňským soupravámčes., 1 ff. | 1940 | 1 |
|  | Továrna bytových zařízení v Bučovicích bratrů Korčiánů – objednávka sestavy nábytku do obývacího pokoječes., 1 ff. | 1943 | 1 |
|  | Spojené UP závody – Faktura k zakoupenému bednění; dodací list k vytahovacímu stolu; zpráva ohledně objednávkyčes., 3 ff. | 1951 | 1 |
|  | Odstoupení od kupní smlouvy – Marie Kappelová se vzdává 2 skříní a 2 nočních stolků Irmy Palové ve prospěch původní majitelkyčes., 1 ff. | 1951 | 1 |
|  | Kovosmalt Trnava – návod pro pračkučes., 1 ks / 5 ff | 1956 | 1 |
|  | Kovoslužba Tišnov – účet, záruční list a návod ke kuchyňskému sporákučes., 6 ff. | 1960 | 1 |
|  | Elektro-Praga, Hlinsko – účet, záruční list a návod k elektrické žehličce; návod pro elektrický pekáččes., 8 ff. | 1963 | 1 |
|  | Cyklos – záruční list pro kuchyňskou váhučes., 1 ff. | 1967 | 1 |
|  | Kovopodnik Kladno – účet, záruční list a návod k elektrické odstředivce prádlačes., 5 ff. | 1968 | 1 |
|  | Aritma – záruční list pro elektrický vysoušeč vlasůčes., 1 ff. | 1970 | 1 |
|  | Jihomoravské plynárny v Brně – záruční list včetně návodu pro varnou deskučes., 1 ff. | 1980 | 1 |
|  | Okresní podnik místního průmyslu Český Brod – záruční list včetně návodu pro plynový vařiččes., 6 ff. | 1990 | 1 |
|  | **II. Korespondence** |  |  |
|  | **II.1 Rodinná korespondence** |  |  |
|  | **II.1.1 Dopisy, pohlednice a další korespondence** |  |  |
|  | Hochwaldová, Linda –sestřenice; svatební oznámení Lindy Hochwaldové a Vladimíra Kmenta;dopis jehož součástí je výčet rodinných příslušníků větve Hochwaldůčes., 29.7.1941 – 1. 9. 2003, 4 ff. | 1941–2003 | 1 |
|  | Kappelová, Eleonora, roz. Macurová – švagrová; dopis informující o špatném zdravotním stavu jejího manžela; partečes., Místek 14. 2. 1982 – 29. 9. 1996, 3 ff.  | 1982–1996 | 1 |
|  | Kappel, Otakar – synovec; přání k vánočním svátkům čes., Bystřice nad Pernštejnem 17. 12. 1984, 1 ff. | 1984 | 1 |
| 1.
 | Kappel, Vilém – bratr; prázdná obálkačes., Olomouc 11.5.1974, 1 ff. | 1974 | 1 |
|  | Kučerová, Františka, roz. Hornová – sestřenice, dcera Rudolfa Horny; přání k vánočním svátkům; partečes., Bratislava 23. 12. 1940 – 25. 6. 1991, 2 ff. | 1940–1991 | 1 |
|  | Kvasničková, Rajsa, roz. Coufalová – sestřenice z druhého kolene, vnučka Julie Švidrové, roz. Hornové; přání k vánočním svátkům, z druhé strany pohledu je fotografie odesílatelky; pozdrav z cesty do USA včetně fotografií přírody z různých měst USAčes.; 22. 12. 1928, Curych 30.12. 1978 – 20. 12. 1979; 3 ks/ 21 ff.,  | 1928–1979 | 1 |
|  | Szabová, Eva – sestřenice z druhého kolene, vnučka Rudolfa Horny; svatební oznámení Evy Szabové a Vojtěcha Sarkady; pozdrav při příležitosti odevzdání maturitních stužekčes., 1958 – 26. 8. 1964, 2 ff. | 1958–1964 | 1 |
| 1.
 | Szabová, Helena, roz Hornová – sestřenice, dcera Rudolfa Horny; pozdrav od Heleny a její maminky z Kremnice a oznámení o stěhování do Giraltovcečes., Kremnice 25. 10. 1940, 1 ff. | 1940 | 1 |
|  | Szabovi, Rudolf a Květa – bratranec z druhého kolene, vnuk Rudolfa Horny a manželka; přání k vánočním svátkůmčes., Brno 12. 12. 1982, 1 ff. | 1982 | 1 |
|  | **II.1.2 Svatební oznámení příbuzných** |  |  |
|  | Belka Zdeněk a Dagmar, Hulckáčes., oddáni 29. 2. 1992, 2 ff. | 1992 | 1 |
|  | Brandner Miloš a Jitka, Kappelováčes., oddáni 27. 4. 2002, 2 ff. | 2002 | 1 |
|  | Cacek Jan a Jana, Machalováčes., oddáni 21. 8. 1999, 1 ff. | 1999 | 1 |
|  | Gorba Tomáš a Michaela, Prudíkováčes., oddáni 22. 4. 1989, 2 ff. | 1989 | 1 |
|  | Horna Dušan a Jaroslava, Strouhalováčes., oddáni 4. 4. 1980, 2 ff. | 1980 | 1 |
|  | Hulcký Zdeněk a Inka, Kappelováčes., oddáni 25. 2. 1967, 2 ff. | 1967 | 1 |
|  | Kappel Jaroslav a Marcela, Březinováčes., oddáni 22. 5. 1980, 2 ff. | 1980 | 1 |
|  | Kappel Jindřich a Danuše, Sysalováčes., oddáni 20. 7. 1963, 3 ff. | 1963 | 1 |
|  | Kappel Vlastimír a Marielle, Tanguayčes., oddáni 27. 5. 1975, 2 ff. | 1975 | 1 |
|  | Koscelník Josef a Jaroslava, Kappelováčes., oddáni 1. 8. 1964, 2 ff. | 1964 | 1 |
|  | Koscelník Mário a Renata, Krejčíčes., oddáni 28. 6. 1986, 3 ff. | 1986 | 1 |
|  | Kratochvíl Jiří a Ludmila, Hornováčes., oddáni 22. 8. 1970, 2 ff. | 1970 | 1 |
|  | Malčík Bohumil a Alena, Mešejdováčes., oddáni 15. 5. 1982, 1 ff. | 1982 | 1 |
|  | Nábělek Aleš a Alice, Pantůčkováčes., oddáni 23. 3. 1990, 2 ff. | 1990 | 1 |
| 1.
 | Prudík Josef a Alena, Hornováčes., oddáni 25. 7. 1964, 2 ff. | 1964 | 1 |
|  | Sitař Dalibor a Martina, Rybijováčes., oddáni 30. 9. 1995, 1 ff. | 1995 | 1 |
|  | Stupka Jaroslav a Věra, Mešejdováčes., oddáni 18. 8. 1978, 2 ff. | 1978 | 1 |
|  | Teplý Jan a Jitka, Mešejdováčes., oddáni 14. 4. 1990, 1 ff. | 1990 | 1 |
|  | Žůrek Libor a Pavla, Kappelováčes., oddáni 14. 9. 1985, 1 ff. | 1985 | 1 |
|  | **II.1.3. Parte příbuzných** |  |  |
|  | Balák, Blažejčes., zemřel 12. 3. 1998, 1 ff. | 1998 | 1 |
|  | Baláková, Olgačes., zemřela 25. 7. 1992, 1 ff. | 1992 | 1 |
|  | Coufal, Jaroslavčes., zemřel 10. 4. 1961, 1 ff. | 1961 | 1 |
| 1.
 | Coufalová, Anna, roz. Švidrováčes., zemřela 4. 12. 1984, 1 ff. | 1984 | 1 |
|  | Hochwald, Aloisčes., zemřel 8. 11. 1985, 1 ff. | 1985 | 1 |
|  | Hochwald, Josefčes., zemřel 25. 9. 1978, 1 ff. | 1978 | 1 |
|  | Hochwaldová, Františka, roz. Hornováčes., zemřela 1. 6. 1969, 1 ff. | 1969 | 1 |
|  | Horna, Leopoldčes., zemřel 9. 10. 1971, 1 ff. | 1971 | 1 |
|  | Horna, Richardčes., zemřel 7. 5. 1993, 1 ff. | 1993 | 1 |
|  | Horna, Rudolfčes., zemřel 13. 6. 1981, 1 ff. | 1981 | 1 |
|  | Hornová, Františka, roz. Hrdličkováčes., zemřela 3. 5. 1983, 1 ff. | 1983 | 1 |
|  | Hornová, Ludmilačes., zemřela 17. 5. 1993, 1 ff. | 1993 | 1 |
|  | Hornová, Miladačes., zemřela 25. 2. 1954, 1 ff. | 1954 | 1 |
|  | Hulcká, Inka, roz. Kappelováčes., zemřela 12. 8. 1989, 1 ff. | 1989 | 1 |
|  | Hruška, Pavelčes., zemřel 11. 3. 2004, 1 ff. | 2004 | 1 |
|  | Hrušková, Gizelačes., zemřela 25. 1. 2010, 1 ff. | 2010 | 1 |
|  | Hrušková, Zlatačes., zemřela 6. 3. 2023, 1 ff. | 2023 | 1 |
|  | Kaláb, Pavelčes., zemřel 28. 11. 2001, 1 ff. | 2001 | 1 |
|  | Kappel, Vlastimírčes., zemřel 14. 7. 1990, 4 ff. | 1990 | 1 |
|  | Kappelová, Jaroslava, roz. Krejčíčes., zemřela 23. 5. 1969, 2 ff. | 1969 | 1 |
|  | Kappelová, Vlastimilačes., zemřela 18. 1. 1992, 2 ff. | 1992 | 1 |
|  | Kment, Vladimírčes., zemřel 11. 2. 1993, 1 ff. | 1993 | 1 |
|  | Koscelník, Josefčes., zemřel 19. 6. 1968, 2 ff. | 1968 | 1 |
|  | Kotas, Vladislavčes., zemřel 5. 1. 2013, 1 ff. | 2013 | 1 |
|  | Motyčka, Bořivojčes., zemřel 6. 1. 2009, 1 ff. | 2009 | 1 |
|  | Motyčka, Josefčes., zemřel 24. 11. 1979, 1 ff. | 1979 | 1 |
|  | Motyčka, Josefčes., zemřel 12. 12. 2010, 2 ff. | 2010 | 1 |
|  | Motyčka, Ludvíkčes., zemřel 4. 1. 1974, 1 ff. | 1974 | 1 |
|  | Motyčka, Pavelčes., zemřel 10. 5. 1997, 1 ff. | 1997 | 1 |
|  | Motyčková, Josefačes., zemřela 5. 6. 1963, 1 ff. | 1963 | 1 |
|  | Motyčková, Zdenkačes., zemřela 9. 7. 2012, 1 ff. | 2012 | 1 |
|  | Neužil, Josefčes., zemřel 26. 12. 1970, 1 ff. | 1970–1971 | 1 |
|  | Neužilová, Anastáziečes., zemřela 5. 5. 1998, 1 ff. | 1998 | 1 |
|  | Soukup, Milančes., zemřel 12. 8. 1997, 1 ff. | 1997 | 1 |
|  | Soukup, Zdeněkčes., zemřel 6. 10. 1988, 1 ff. | 1988 | 1 |
|  | Soukupová, Juliečes., zemřela 3. 2. 1986, 1 ff. | 1986 | 1 |
|  | Soukupová, Mariečes., zemřela 16. 6. 2000, 1 ff. | 2000 | 1 |
|  | Soukupová, Mariečes., zemřela 14. 5. 2014, 1 ff. | 2014 | 1 |
|  | Webrová, Alžběta, roz. Bergrováčes., zemřela 15. 8. 1962, 1 ff. | 1962 | 1 |
|  | **II.2. Osobní korespondence** |  |  |
|  | **II.2.1. Dopisy, pohlednice a další korespondence** |  |  |
|  | Drymlová, Vlasta – přání k vánočním svátkům a informace o zdravotním stavučes., 1 ff. | [1980–1990] | 1 |
|  | Konečná, Františka – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně; posílá pozdravy na 10. sraz spolužáků; partečes., Bystřice, 1982 – 22. 9. 1988, 2 ff. | 1982–1988 | 1 |
|  | Schneiderová, Květoslava, roz. Křížová – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně; informace o špatném zdraví jejich spolužačky Marie Řezníčkové; partečes., Znojmo 11. 4. 1984 – 24. 2. 1985, 2 ff. | 1984–1985 | 1 |
|  | Šebestík, Ladislav **–** dopis ohledně měsíčku habešského a ohledně dodání hlízčes., Modřice, 1 ff. | [1980–1990] | 1 |
|  | **II.2.2. Neurčená osobní korespondence** |  |  |
|  | Hedvika – pozdrav z Prahyčes., Praha 5. 7. 1935, 1 ff. | 1935 | 1 |
|  | Karel – pohlednice z dovolené a pozvání do Luhačovic; na pohlednici je jeho fotografiečes., Luhačovice 9. 7. 1939, 1 ff. | 1939 | 1 |
|  | Růžena – pozdrav od kaple sv. Antonínačes., 1 ff. | [1940–1992] | 1 |
|  | **II.2.3. Parte známých** |  |  |
| 1.
 | Beranová, Ludmila, roz. Fukalová – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 18. 11. 1977, 1 ff. | 1977 | 1 |
| 1.
 | Bílková, Irena, roz. Hortová – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 11. 4. 1981, 1 ff. | 1981 | 1 |
| 1.
 | Franková, Anna – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 5. 10. 1978, 1 ff. | 1978 | 1 |
|  | Kolářová, Drahomíra, roz. Malá – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 16. 11. 1985, 1 ff. | 1985 | 1 |
|  | Kolofíková, Jarmila, roz. Bušová – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 30. 5. 1994, 1 ff. | 1994 | 1 |
|  | Kopečková, Olga, roz. Baarová – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 6. 6. 1988, 1 ff. | 1988 | 1 |
|  | Lidmilová, Zdena, roz. Janečková – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 28. 10. 1987, 1 ff. | 1987 | 1 |
|  | Návratová, Ludmila, roz. Ničováčes., zemřela 11. 11. 1987, 1 ff. | 1987 | 1 |
|  | Parmová, Ludmilačes., zemřela 3. 1. 1985, 1 ff. | 1985 | 1 |
|  | Řezníčková, Marie Deotila – spolužačka z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brněčes., zemřela 14. 5. 1984, 1 ff. | 1984 | 1 |
|  | Šebestová, Vlastačes., zemřela 16. 1. 2004, 1 ff. | 2004 | 1 |
|  | Vágnerová, Josefačes., zemřela 24. 3. 1995, 1 ff. | 1995 | 1 |
|  | Wagnerová, Adélačes., zemřela 9. 11. 1997, 1 ff. | 1997 | 1 |
|  | **III. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | **III.1. Školní sešity** |  |  |
|  | Školní sešit – německé úkolyněm., 1 ks | 1930–1931 | 2 |
|  | Školní sešit – historie pedagogiky čes., včetně několika výstřižků s recepty, 1 ks | 1939 | 2 |
|  | **III.2. Organizace třídních srazů** |  |  |
|  | „Třídní kniha“– poznámky k docházce na třídní srazyv letech1974–1991; Ústav pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně; součástí je seznam všech studentek z ročníku 1931–1933 včetně Marie Kappelové a jejich podpisyčes., 1 ks / 7 ff. | 1974–1991 | 2 |
|  | **III.3. Sbírky** |  |  |
|  | **III.3.1. Sbírka známek** |  |  |
|  | Obálka s vystřiženými poštovními známkami – australské, kanadské a švýcarské13 ks | 1932–1993 | 2 |
|  | **III.3.2. Sbírka pohlednic** |  |  |
|  | Pohlednice z edice Romualda Prombergračes., 8 ff. | [1920–1932] | 2 |
|  | Pohlednice U Lomničky čes., 1 ff. | [1920–1940] | 2 |
|  | Pohlednice Krajinská výstava v Domažlicích čes., malíř Josef Wenig, 1 ff. | 1927 | 2 |
|  | Pohlednice z edice Sportovní úbory kdysi a dnesčes., nákladem výstavního výboru, 6 ff. | 1929 | 2 |
|  | Pohlednice Československé kráskyčes., malíř Emil Kosa, nakladatel F. Kocman, 3 ff. | [1930–1960] | 2 |
|  | Pohlednice Jarmarkčes., malíř Joža Úprka, nakladatel R. Fencl, 1 ff. | [1930–1960] | 2 |
|  | Pohlednice z Baarova muzea v Klenčíčes., malíř Josefa Bureš, 1 ff. | [1930–1960] | 2 |
|  | Pohlednice z X. všesokolského sletu – původní adresáti Vlasta Drimlová, Zdeněk a Milan Jeřábkovičes., Praha 4. 7. 1938, 4 ff. | 1938 | 2 |
|  | Polednice z motocyklového závodu Zlatá přilba Československa – původní adresát Karel Řízekčes., Pardubice 4. 9. 1938, 1 ff. | 1938 | 2 |
|  | Pohlednice z města Detva s krojovou tématikoučes., 3 ff. | 1938 | 2 |
|  | Pohlednice ze Špilberku v Brněčes., nakladatel Č. Pozdník, 1 ff. | [1940–1970] | 2 |
|  | Pohlednice Zliechovský krojčes., Národopisný odbor Matice Slovenskej, 2 ff. | [1940–1970] | 2 |
|  | Pohlednice Obrázky ze Slováckačes., nakladatel F. Sukatý, 6 ff. | [1970–1990] | 2 |
|  | Pohlednice z Gazi Husrev-begovy medrasy v Sarajevuchor., 1 ff.  | Před r. 2005 | 2 |
|  | **III.3.3. Sbírka plakátů** |  |  |
|  | Plakáty s tématikou oblekůrus., 50 x 35 cm, 2 ks | [1980–1990] | Tubus 1 |
|  | Plakáty Závody 29. augusta v tématikou obuvisl., 59 x 44 cm, 3 ks | [1980–1990] | Tubus 1 |
|  | Plakát Automotodrom Brno čes., 42 x 59 cm, 1 ks | 1987 | Tubus 1 |
|  | **III.3.4. Sbírka vstupenek** |  |  |
|  | Boskovice – zámek, hradčes., 2 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Buchlov – hradčes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Dukla – vyhlídková věžsl., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Hrubý Rohozec – zámekčes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Lysice – zámekčes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Opočno – zámekčes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Rájec nad Svitavou – zámekčes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | Vizovice – zámek čes., 1 ff. | [před r. 1993] | 2 |
|  | **III.4. Soubor podkladů k rodopisnému bádání** |  |  |
|  | **III.4.1. Poznámkový materiál k rodokmenu** |  |  |
|  | Poznámky k rodokmenučes., 20 ff. | [1990–2005] | 2 |
|  | **III.4.2 Rodné a oddací listy příbuzných** |  |  |
|  | Freisler, Johann – rodný listněm., narozen 7. 1. 1817, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Freisler, Johann a Friedrich, Rosina – oddací list něm., oddáni 16. 5. 1837, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Freisler, Rosina, roz. Freidrich – rodný listněm., narozena 16. 8. 1816, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Horna, Jakub – rodný listčes., narozen 25. 4. 1811, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Horna, Jakub a Anna, Černá – oddací listněm., oddáni 14. 7. 1833, 1 ff. | 1940 | 2 |
| 1.
 | Hornová, Anna, roz. Černá – rodný listněm., narozena 25. 6. 1814, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Huckauf, Johanna Henrietta Friederica – rodný listněm., narozena 17. 2. 1815, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Kappel, Johann Traugott – rodný listněm., narozen 11. 8. 1812, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Kappel, Johann Traugott a Johanna Henrietta Friederica, Huckauf – oddací listněm., oddáni 10. 1. 1836, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Navrátil, Leopold – rodný listněm., narozen 12. 1. 1832, 1 ff, | 1940 | 2 |
| 1.
 | Navrátil, Leopold a Františka, Zedníčková – oddací listněm., oddáni 23. 11. 1852, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | Navrátilová, Františka, roz. Zedníčková – rodný listněm., narozena 1. 7. 1832, 1 ff. | 1940 | 2 |
|  | **III.5. Literární tvorba** |  |  |
|  | Sbírka básníčes., rukopis, 7. 1. 1969 – 5. 11. 1969, 1 ks | 1969 | 2 |
|  | Lístek s vyjádřením zármutku nad ztrátou bratra Víléma Kappelačes., 1 ff. | 1982 | 2 |
|  | **III.6. Malířská tvorba** |  |  |
|  | Složka s malbami a kresbami džbánů, květinového ornamentu a krajin; studie stromů, architektury a perspektivy – akvarel, pastel, uhel a tužka + vložené tištěné dětské obrázky14 ff. ručně kreslené/malované + 9 ff. vložené tištěné obrázky, celkem 19 ff. | [1930–2005] | 2 |
|  | **III.7. Ruční práce** |  |  |
|  | Sešit s ručně vyrobenými a vlepenými papírovými skládankami1 ks | [před r. 2005] | 2 |
|  | Složka obsahující text k postupu šití + tištěné nákresy šicích střihů – živůtek, pláštěnka, pánské fasony, kimonová halenka apod.čes., tištěný dokument; 20. ff. textu – strany č. 9–10 a 13–15 chybí + 29 ff. střihů, celkem 49 ff. | [před r. 2005] | 2 |
|  | Poznámky k šití – síťovaná pokrývkačes., rukopis, celkem 8 ff. | [před r. 2005] | 2 |
|  | Poznámky k pletení – čtverhranný vzor; halenka s ažurovým střihemčes.; 1 ff. rukopis a 1 ff. tištěný dokument, celkem 2 ff. | [před r. 2005] | 2 |
|  | Sešit s poznámkami k postupu šití různých střihů včetně náčrtů střihů + střihy vlepenéčes., rukopis, 1 ks  | [před r. 2005] | 2 |
|  | Sešit s poznámkami k postupu šití, ke střihům, k látkám, k výzdobě apod.; zaměřeno na prádlo a kroje; včetně nákresů a vlepených střihů + vložené ručně kreslené i tištěné vzoryčes., rukopis, 1 ks + 22 ff. vložených vzorů | [před r. 2005] | 2 |
|  | Sešit se vzorkovníkem látek1 ks | [před r. 2005] | 2 |
|  | Sešit s poznámkami k různým druhům stehů a k výšivkám včetně ručně kreslených vyobrazení; vložené šicí střihyčes.; 36 ff. | [před r. 2005] | 2 |
|  | Složka s ručně kreslenými šicími střihy; součástí je 1 sešit + vložené listy; chybí střih č. 6 a 181 ks + 29 ff. | [před r. 2005] | 2 |
|  | Složka s tištěnými šicími vzory – košile, podprsenky, kalhoty, halenky, sukně; popis odstupňovaných střihůčes., 24 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Sešit s vloženými střihy – podprsenky, rukávy, kimono, sukně, kalhoty, pánská košilečes., tištěné, 16 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Příručka – Stříhání dle šablon „Rychla“; střihy na halenky, šaty, sukně, pyžama župan apod. pro ženy a dívkyčes., 1 ks | [před r. 2005] | 3 |
|  | Novinové výstřižky – šitíčes., 17 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Novinové výstřižky – pleteníčes., 53 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Vystřihovánkyčes., 5 ks | [před r. 2005] | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **III.8. Vaření** |  |  |
|  | Ručně psané receptáře + vložené receptyčes., 3 ks + 6 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Karty s ručně psanými a tištěnými receptyčes., 13 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Recepty vytištěné – dezerty a vánoční cukrovíčes., 59 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Receptáře – Co a jak vaříme v rychlovařiči „kuchtík“ včetně návodu; Pestrý jídelníček pro celý rok; Vánoční pečení; Vlasta s Vitanou, Moderně i ve výživě; Co nakoupit a uvařit, 49 receptů na úpravu bramborových jídel, Pečení s recepty Dr. Oetker + jeden rozpadlý neidentifikovatelnýčes., 7 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Novinové výstřižky s recepty – předkrmyčes., 9 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Novinové výstřižky s recepty – hlavní jídla a polévkyčes., 79 ff. | [před r. 2005] | 3 |
|  | Novinové výstřižky s recepty – dezertyčes., 24 ff. | [před r. 2005] | 4 |
|  | Novinové výstřižky s recepty – smíšené, slaná i sladká jídlačes., 47 ff.  | [před r. 2005] | 4 |
|  | Novinové výstřižky s recepty – nápoječes., 4 ff. | [před r. 2005] | 4 |
|  | **III.9. Zahradničení** |  |  |
|  | Poznámky k zahradničeníčes.; 2 ff. tištěný dokument, 1 ff. rukopis, celkem 3 ff. | 1977–1990 | 4 |
|  | Sešit s výpisky k různým druhům květin rozřazených dle jejich čeledičes., rukopis, 1 ks | [před r. 2005] | 4 |
|  | Brožura – Jak natřít ploty a zahradní nábytekčes., 1 ks | [před r. 2005] | 4 |
|  | Novinové výstřižky s tématikou zahradničeníčes., 30 ff. | [před r. 2005] | 4 |
|  | **III.10. Zdraví** |  |  |
|  | Brožury zdravotní povahyčes., 4 ks | 1967 | 4 |
|  | Složka s citovaným textem z knihy „Jak si zachovat mládí“ – Kurt Tepperweinčes., tištěný dokument, 20 ff. | [před r. 2005] | 4 |
|  | Poznámky k bezu černému a k jeho využití ve zdravověděčes., tištěný dokument, 2 ff | [před r. 2005] | 4 |
|  | Novinové výstřižky s tématikou zdravíčes., 5 ff. | [před r. 2005] | 4 |
|  | **III.11. Denní poznámky a telefonní seznamy** |  |  |
|  | Denní záznamy čes., rukopis, 1 ks | [1980–2005] | 4 |
|  | Telefonní seznamčes., rukopis, 1 ks | 2002 | 4 |
|  | **IV. Fotografie** |  |  |
|  | **IV.1. Fotografie Marie Kappelové** |  |  |
|  | **IV.1.1. Portrétní fotografie Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérové fotografie Marie Kappelové z prvního svatého přijímání14 x 9 cm, 3 ks | [1919] | 4 |
|  | Průkazová fotografie šestnáctileté Marie Kappelové12 x 9 cm, 1 ks | 1927 | 4 |
|  | Amatérské fotografie Marie Kappelové v kroji na zahradě6 x 8,5 cm; 3 ks | 1937 | 4 |
|  | Průkazová fotografie Marie Kappelové5,5 x 5 cm; 1 ks | [1938–1945] | 4 |
|  | Ateliérové fotografie Marie Kappelové z roku 19505,5–23 x 5,5–16,5; 14 ks | 1950 | 11 |
|  | Portrétní fotografie Marie Kappelové z 50. let9 x 6,5 cm; 2 ks | [1950–1960] | 4 |
|  | Amatérská fotografie Marie Kappelové na horách z 50.–60. let14 x 8,5 cm; 1 ks | [1950–1960] | 4 |
|  | Průkazové fotografie Marie Kappelové z roku 19577 x 5 cm, 3 ks | 1957 | 4 |
|  | Průkazová fotografie Marie Kappelové z 60. let6,5 x 5,5 cm; 1 ks | [1960–1970] | 4 |
|  | Ateliérové fotografie Marie Kappelové z roku 197116,5 x 11 cm; 3 ks | 1971 | 4 |
|  | Amatérské fotografie Marie Kappelové na výstavišti v Brně z 80. let8,5 x 6 cm; 2 ks | [1980–1990] | 4 |
|  | Amatérská portrétní fotografie Marie Kappelové z roku 19979 x 12,5 cm; 1 ks | 1997 | 4 |
|  | Amatérská portrétní fotografie Marie Kappelové z roku 200513 x 9 cm; 1 ks | 2005 | 4 |
|  | **IV.1.2. Fotografie Marie Kappelové s rodinou a známými** |  |  |
|  | Amatérská fotografie Marie Kappelové s kamarádkami9 x 14 cm; 1 ks | 1929 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové v automobilu s bratry Vilémem, Rudolfem, Františkem a Jarokvětem10 x 7 cm; 1 ks | [1930–1935] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové z rodinných dovolených a výletů – s otcem Vilémem Jindřichem; s matkou Růženou; s bratry Rudolfem a Vilémem; se švagrovou Eleonorou; s kamarádkou Zdenou Hrdinovou7 x 10,5 cm; 6 ks | [1930–1945] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové při letním koupání s rodinou a se známými6 x 9 cm; 8 ks | [1930–1945] | 4 |
|  | Třídní fotografie Marie Kappelové z doby studia na Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně9 x 14 cm; 1 ks | [1931–1933] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové s rodinou v Tišnově – s otcem Vilémem Jindřichem; s matkou Růženou; s bratry Rudolfem, Františkem a Jarokvětem; se švagrovými Jaroslavou, Vlastimilou a Marií Martou a s jejich dětmi6 x 8 cm; 4 ks | [1935–1945] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové jako učitelky při výuce vaření8,5 x 13,5 cm; 1 ks | [1935–1948] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové vyhlížející z okna s kamarádkou6,5 x 9 cm; 1 ks | 1936 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na vycházce – se švagrovou Eleonorou a s jejím synem Vlastimírem9 x 6 cm; 1 ks | 1939 | 4 |
|  | Třídní fotografie Marie Kappelové jakožto učitelky8,5 x 13,5 cm; 1 ks | [1940–1948] | 4 |
|  | Ateliérové fotografie Marie Kappelové s rodinou při příležitosti jubilea – s otcem Vilémem Jindřichem, s matkou Růženou, s bratrem Vilémem a s jeho manželkou Eleonorou, s bratrem Rudolfem a jeho manželkou Jaroslavou, s bratrem Františkem a jeho manželkou Vlastimilou, s bratrem Jarokvětem9–22,5 x 13–16 cm; 5 ks fotografií a 4 ks xerokopií, celkem 10 ks | 1941 | 11 |
|  | Fotografie Marie Kappelové s matkou Růženou a se psem Gevinem6 x 8,5 cm; 1 ks | 1942 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové s rodinou v Tišnově – s matkou Růženou; s bratry Vilémem, Rudolfem a Jarokvětem; se švagrovými Eleonorou, Jaroslavou a Marií Martou a jejich dětmi12 x 9 cm; 4 ks | 1952–1953 | 4 |
|  | Polaroidová fotografie Marie Kappelové s rodinou v Tišnově při příležitosti návštěvy Jany z Kanady – s matkou Růženou; s bratrem Vilémem a jeho manželkou Eleonorou6,5 x 9 cm; 1 ks | 1959 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové se švagrovou Eleonorou Kappelovou v Brně14 x 9 cm; 1 ks | 1968 | 4 |
|  | Amatérské fotografie Marie Kappelové z třídního srazu spolužaček z Ústavu pro vzdělání učitelek domácích nauk v Brně13 x 18 cm; 5 ks | [1970–1980] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové se švagrovou Eleonorou Kappelovou na výletě9 x 13 cm; 1 ks  | [1980–1990] | 4 |
|  | Amatérské fotografie Marie Kappelové z rodinné oslavy v Tišnově – s bratry Rudolfem a Jarokvětem; se švagrovými Eleonorou, Vlastimilou a Marií Martou; s Květou Hornovou; se synovci Ivanem, Otakarem a Tomášem a s jejich manželkami a dětmi9–12 x 13,5–17 cm; 15 ks | [1980–1990] | 4 |
|  | Marie Kappelová na širším rodinném setkání v Tišnově – s bratry Rudolfem a Jarokvětem; se švagrovými Eleonorou a Marií Martou; se synovci Jaroslavem, Jindřichem, Ivanem a s jejich manželkami a dětmi9 x 12,5 cm; 2 ks | 1988 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové se synovcem Rostislavem na zahradě15 x 10 cm; 1 ks | [1990–2000] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové s chlapcem v náručí13 x 9 cm; 1 ks | [1990–2000] | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové při příležitosti 80. narozenin – se švagrovou Eleonorou Kappelovou9 x 13 cm; 1 ks | 1991 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové z návštěvy – se synovci Jaroslavem a Jindřichem10 x 15 cm; 1 ks | 2000 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na návštěvě u synovce Otakara Kappela o vánočních svátcích13 x 9 cm; 7 ks | 2001 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na rodinném výletě v Drozdovicích v rodném domě Růženy Kappelové – s Otakarem Kappelem; s Jaroslavou Lonkovou; s Kateřinou Kappelovou9 x 13 cm; 3 ks | 2002 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na rodinném výletě v Žaronicích na statku u Coufalů – s Otakarem Kappelem; s Kateřinou Kappelovou; se Zdenou Coufalovou; s Jaroslavem Coufalem9 x 13 cm; 5 ks | 2002 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na rodinném výletě v Domamyslicích v jejím rodinném domě z dětství – s Otakarem Kappelem; s Kateřinou Kappelovou9 x 13 cm; 3 ks | 2002 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na návštěvě u synovce Ivana Kappela a jeho dětí13 x 9 cm, 4 ks | 2002 | 4 |
|  | Fotografie Marie Kappelové na širším rodinném setkání v restauraci– se synovci Jaroslavem, Jindřichem, Ivanem, Otakarem a Tomášem a s jejich manželkami a dětmi10 x 15 cm; 9 ks | 2002 | 4 |
|  | Fotografie z pohřbu Marie Kappelové10,5 x 15 cm; 8 ks | 2005 | 4 |
|  | **IV.2. Fotografie rodičů, prarodičů a jejich potomků z majetku Marie Kappelové** |  |  |
|  | **IV.2.1. Fotografie Viléma Jindřicha Kappela, otce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová portrétní fotografie Viléma Jindřicha Kappela11 x 7 cm; 1 ks | 1902 | 4 |
|  | Ateliérová fotografie Viléma Jindřicha Kappela v úřednické uniformě s jeho manželkou Růženou Kappelovou12 x 8,5 cm; 3 ks | [1910–1915] | 4 |
|  | Portrétní fotografie Viléma Jindřicha Kappela6,5 x 6 cm; 1 ks | [1930–1940] | 4 |
|  | Fotografie Viléma Jindřicha Kappela před Novou hospodou s rodinou – s manželkou Růženou; se syny Vilémem, Rudolfem, Františkem a Jarokvětem9 x 13,5 cm; 6 ks | [1930–1940] | 4 |
|  | Amatérská portrétová fotografie Viléma Jindřicha Kappela6 x 8,5 cm; 1 ks | [1940–1943] | 4 |
|  | Fotografie Viléma Jindřicha Kappela před včelínem – s manželkou Růženou6 x 8 cm; 2 ks | [1940–1943] | 4 |
|  | Fotografie Viléma Jindřicha Kappela na zahradě popíjející pivo – se syny Rudolfem, Františkem a Jarokvětem8,5 x 13,5 cm; 2 ks | [1940–1943] | 4 |
|  | Fotografie Viléma Jindřicha Kappela na zahradě – se syny Vilémem, Rudolfem, Františkem a Jarokvětem; s vnukem Vlastimírem6,5 x 9 cm; 1 ks | [1940–1943] | 4 |
|  | Fotografie z pohřbu Viléma Jindřicha Kappela14 x 9 cm; 1 ks | 1943 | 4 |
|  | **IV.2.2. Fotografie Karla Jindřicha Viléma Kappela, otce otce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Karla Jindřicha Viléma Kappela z honu12 x 15 cm; 1 ks | [1895–1905] | 4 |
|  | **IV.2.3. Fotografie Růženy Kappelové, roz. Hornové, matky Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Růženy Kappelové v jezdeckém kostýmu před cihelnou v Prostějově10,5–20 x 5–13 cm; 3 ks fotografií a 1 ks xerokopií, celkem 4 ks | [1900–1910] | 4 |
|  | Ateliérová fotografie Růženy Kappelové s jejím manželem Vilémém Jindřichem Kappelem12 x 8 cm; 1 ks fotografie a 1 ks xerokopie, celkem 2 ks | [1910–1915] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové v sadě10,5 x 7 cm; 1 ks | [1910–1915] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové na dvoře s bratrem Rudolfem Hornou12 x 9 cm; 2 ks | [1910–1915] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové na procházce s bratrem Rudolfem Hornou12,5 x 8,5 cm; 4 ks | [1910–1915] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové na zahradě – se syny Vilémem a Jarokvětem; se psem Gevinem8,5 x 6 cm; 2 ks | [1930–1940] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové v Tišnově – s manželem Vilémem Jindřichem, se snachou Eleonorou a s vnukem Vlastimírem6 x 9 cm; 2 ks | 1938 | 4 |
|  | Portrétní fotografie Růženy Kappelové na zahradě6 x 8,5 cm; 1 ks | [1940–1950] | 4 |
|  | Fotografie Růženy Kappelové s vnukem6,5 x 5,5 cm; 1 ks | [1940–1950] | 4 |
|  | Portrétní fotografie Růženy Kappelové6,5 x 5,5 cm; 2 ks | [1950–1960] | 4 |
|  | Portrétní fotografie Růženy Kappelové9 x 7,5 cm; 6 ks | [1960–1965] | 4 |
|  | Fotografie z pohřbu Růženy Kappelové9 x 13,5 cm; 25 ks | 1965 | 4 |
|  | **IV.2.4. Fotografie Františka Horny a Františky Hornové, roz. Navrátilové, rodičů matky Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Františka Horny a Františky Hornové s jejich dětmi – s Rudolfem; s Julií; s Richardem; s Annou; s Františkou; s Růženou; s Leopoldem 6–12 x 10–17 cm; 5 ks fotografií a 2 ks xerokopií, celkem 7 ks | [1882–1905] | 4 |
|  | **IV.2.5. Fotografie Rudolfa Horny s rodinou, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová fotografie Františky roz. Hrdličkové, manželky Rudolfa Horny21 x 11 cm; 1 ks | [1915–1925] | 4 |
|  | Ateliérová fotografie Rudolfa Horny s rodinou – s manželkou Františkou roz. Hrdličkovou; s dětmi Františkou, Rudolfem a Helenou16 x 23 cm; 1 ks | [1920–1925] | 4 |
|  | Portrétní fotografie Rudolfa Horny9 x 6 cm; 1 ks | [1930–1940] | 4 |
|  | **IV.2.6. Fotografie Františky Kučerové, roz. Hornové, dcery Rudolfa Horny, sestřenice Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Františky Kučerové na rodinných oslavách6,5–10 x 9,5–15 cm; 3 ks | [1960–1990] | 4 |
|  | Portrétní fotografie Františky Kučerové5–13 x 4–9 cm; 3 ks | [1980–1990] | 4 |
|  | **IV.2.7. Fotografie Květy Hornové, snachy Rudolfa Horny, manželky bratrance Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Květy Hornové z dětství14 x 9 cm; 1 ks | [1925–1935] | 4 |
|  | **IV.2.8. Fotografie Julie Švidrové, roz. Hornové s rodinou, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová fotografie Julie Švidrové s rodinou – s manželem; s dcerou Annou15 x 23 cm; 1 ks | [1915–1920] | 4 |
|  | **IV.2.9. Fotografie Anny Coufalové, roz. Švidrové s rodinou, dcery Julie Švidrové, sestřenice Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová svatební fotografie Anny Coufalové a manžela Jaroslava Coufala8,5 x 13,5 cm; 1 ks | [1920–1925] | 4 |
|  | **IV.2.10. Fotografie Richarda Horny, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová fotografie Richarda Horny16,5 x 8 cm; 1 ks | [1900–1910] | 4 |
|  | **IV.2.11. Fotografie Anny Bergrové, roz. Hornové a její rodiny, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Věry Stupkové, roz. Mešejdové, pravnučky Anny Bergrové na promocích11 x 15 cm; 1 ks | 1976 | 4 |
|  | Svatební fotografie Věry Stupkové, roz. Mešejdové, pravnučky Anny Bergrové s manželem Jaroslavem Stupkou13 x 17,5 cm; 1 ks | 1978 | 4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **IV.2.12. Fotografie Františky Hochwaldové, roz. Hornové, dcery Františka Horny, tety Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérové fotografie dětí Františky Hochwaldové a Josefa Hochwalda – Josef, Františka, Zdenka, Alois a Linda10–16 x 6–10,5 cm; 3 ks | [1910–1920] | 4 |
|  | **IV.2.13. Fotografie Leopolda Horny, syna Františka Horny, strýce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová fotografie Leopolda Horny16,5–20 x10,5–12,5 cm; 2 ks fotografií a 1 ks xerokopie, celkem 3 ks | [1910–1918] | 4 |
|  | Ateliérová svatební fotografie Leopolda Horny a jeho manželky Milky Navrátilové21 x 14,5 cm; 1 ks | [1915–1925] | 4 |
|  | **IV.3. Fotografie bratrů s rodinami z majetku Marie Kappelové** |  |  |
|  | **IV.3.1. Fotografie Viléma Kappela, bratra Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Viléma Kappela na koupačce14 x 9 cm; 1 ks | [1930–1935] | 5 |
|  | Svatební fotografie Viléma Kappela a jeho manželky Eleonory Kappelové13,5 x 8,5 cm; 2 ks | 1936 | 5 |
|  | Fotografie Viléma Kappela na zahradě s manželkou Eleonorou v kroji5,5–8,5 x 8–13,5 cm; 5 ks | 1939 | 5 |
|  | Fotografie Viléma Kappela na vycházce s rodinou – s manželkou Eleonorou; se syny Vlastimírem a Jaroslavem6 x 8,5 cm; 1 ks | [1940–1942] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Viléma Kappela6,5–17 x 4–12 cm; 5 ks | [1940–1982] | 5 |
|  | Fotografie Viléma Kappela na chatě s manželkou Eleonorou Kappelovou14–18 x 9–13 cm; 1 ks | [1960–1970] | 5 |
|  | Fotografie Viléma Kappela s manželkou Eleonorou a dalšími příbuznými13–17 x 8,5–12 cm; 2 ks | [1960–1970] | 5 |
|  | Fotografie Viléma Kappela na opékačce s kamarády – s Vilémem Šiffnerem a dalšími8,5 x 5,5 cm; 2 ks | [1970–1980] | 5 |
|  | Fotografie hrobu Viléma Kappela9 x 13 cm; 1 ks | 1982 | 5 |
|  | **IV.3.2. Fotografie Eleonory Kappelové, roz. Macurové, manželky Viléma Kappela, švagrové Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Eleonory Kappelové na zahradě se syny – s Vlastimírem; s Jaroslavem6 x 8,5 cm; 1 ks | [1940] | 5 |
|  | Ateliérové fotografie Eleonory Kappelové společně se syny – s Vlastimírem; s Jaroslavem; s Jindřichem13,5 x 9 cm; 4 ks | 1943 | 5 |
|  | Ateliérové portrétní fotografie synů Eleonory Kappelové – Vlastimír; Jaroslav; Jindřich14 x 9 cm; 3 ks | [1950] | 5 |
|  | Fotografie Eleonory Kappelové se syny ve vojenských uniformách – s Vlastimírem; s Jaroslavem6,5 x 9,5 cm; 2 ks | [1955–1960] | 5 |
|  | Fotografie Eleonory Kappelové na návštěvě u syna Vlastimír v Kanadě – se snachou Marielle; s vnukem Erikem9 x 13 cm; 2 ks | [1987] | 5 |
|  | Fotografie Eleonory Kappelové na rodinné návštěvě – s vnučkou Pavlou Žůrkovou; se snachou Marcelou Kappelovou a dalšími10 x 15 cm; 1 ks | [1990–2000] | 5 |
|  | **IV.3.3. Fotografie Vlastimíra Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Vlastimíra Kappela s rodinou – s manželkou Marielle; se synem Erikem9 x 13 cm; 3 ks | [1980–1990] | 5 |
|  | Fotografie Vlastimíra Kappela s jeho synovcem Michaelem Kappelem12,5 x 9 cm; 1 ks | [1985–1990] | 5 |
|  | Fotografie Vlastimíra Kappela na rodinné oslavě – s bratry Jaroslavem a Jindřichem; se švagrovou Danuší9 x 13 cm; 1 ks | [1985–1995] | 5 |
|  | Fotografie Vlastimíra Kappela v Kingstonu na lodi12,5 x 9 cm; 1 ks | 1987 | 5 |
|  | **IV.3.4. Fotografie Jaroslava Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Jaroslava Kappela a Marcely Kappelové v Kanadě9 x 12 cm; 3 ks | 1980 | 5 |
|  | Fotografie Jaroslava Kappela s rodinou – s manželkou Marcelou; se synem Michaelem12,5–15 x 9–10 cm; 2 ks | [1980–1990] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Jaroslava Kappela na lyžích11,5 x 16 cm; 1 ks | [1990–2000] | 5 |
|  | Fotografie Jaroslava Kappela na rodinném setkání – s manželkou Marcelou; s bratrem Jindřichem; se švagrovou Danuší9 x 12,5 cm; 2 ks | [2000–2010] | 5 |
|  | **IV.3.5. Fotografie Jindřicha Kappela, syna Viléma Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Portrétní fotografie Jindřicha Kappela1,5 x 8,5 cm; 1 ks | [1955–1960] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Jindřicha Kappela9,5–13 x 6,5–9 cm; 3 ks | [1960–1965] | 5 |
|  | Fotografie Jindřicha Kappela u jezera s rodinou – s manželkou Danuší; se synovcem Michaelem9 x 13 cm; 1 ks | [1980–1990] | 5 |
|  | Fotografie Jindřicha Kappela ve městě s rodinou – s manželkou Danuší; se synem Ivem9 x 13 cm; 1 ks | [1990–2000] | 5 |
|  | **IV.3.6. Fotografie Pavly Žůrkové, roz. Kappelové, dcery Jindřicha Kappela, dcery bratrance Marie Kappelové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Pavly Žůrkové s Liborem Žůrkem13–17,5 x 9–11,5 cm; 6 ks | 1985 | 5 |
|  | **IV.3.7. Fotografie Rudolfa Kappela, bratra Marie Kappelové** |  |  |
|  | Ateliérová portrétní fotografie Rudolfa Kappela13,5 x 8,5 cm; 1 ks | [1930–1935] | 5 |
|  | Ateliérová svatební fotografie Rudolfa Kappela a jeho manželky Jaroslavy Kappelové14,5 x 10 cm; 1 ks | [1940–1950] | 5 |
|  | Fotografie z pohřbu Rudolfa Kappela10 x 15 cm; 5 ks | 1991 | 5 |
|  | **IV.3.8. Fotografie Jaroslavy Kappelové, manželky Rudolfa Kappela, švagrové Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie z pohřbu Jaroslavy Kappelové11,5 x 18 cm; 2 ks | 1969 | 5 |
|  | **IV.3.9. Fotografie Rostislava Kappela, syna Rudolfa Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Portrétní maturitní fotografie Rostislava Kappela14,5 x 10 cm; 1 ks | [1960] | 5 |
|  | Fotografie Rostislava Kappela s jeho synem Rostislavem15 x 9,5 cm; 2 ks | [1980–1990] | 5 |
|  | **IV.3.10. Fotografie Jaroslavy Sitařové, roz. Kappelové, ovd. Koscelníkové, dcery Rudolfa Kappela, neteře Marie Kappelové** |  |  |
| 1.
 | Ateliérové svatební fotografie Jaroslavy Koscelníkové s Josefem Koscelníkem17 x 11 cm; 2 ks | 1964 | 5 |
|  | Fotografie z pohřbu Josefa Koscelníka8,5 x 13,5 cm; 3 ks | 1968 | 5 |
|  | Fotografie ze svatby Dalibora Sitaře, syna Jaroslavy Sitařové s jeho ženou Martinou Rybijovou15 x 10 cm; 1 ks | 1995 | 5 |
|  | **IV.3.11. Fotografie Františka Kappela, bratra Marie Kappelové** |  |  |
|  | Portrétní a skupinové fotografie Františka Kappela z vojenské služby9 x 14 cm; 3 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Ateliérové svatební fotografie Františka Kappela s manželkou Vlastimilou8,5 x 13,5 cm; 2 ks | [1935–1940] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Františka Kappela8 x 6 cm; 1 ks | [1940–1945] | 5 |
|  | Fotografie Františka Kappela na zahradě s rodinou – S manželkou Vlastimilou; s dcerou Alenou6 x 8,5 cm; 2 ks | [1940–1945] | 5 |
|  | Ateliérová fotografie Františka Kappela s rodinou – s manželkou Vlastimilou, s dcerou Alenou8,5 x 13,5 cm; 1 ks | [1945] | 5 |
|  | Fotografie Františka Kappela na lanovce – s manželkou Vlastimilou14 x 9 cm; 2 ks | [1950–1960] | 5 |
|  | Fotografie Františka Kappela hrající šachy s dcerou12,5 x 17,5 cm; 1 ks | [1955–1960] | 5 |
|  | **IV.3.12. Fotografie Vlastimily Kappelové, manželky Františka Kappela, švagrové Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Vlastimily Kappelové na výletě na horách8,5 x 11,5 cm; 1 ks | [1935–1940] | 5 |
|  | **IV.3.13. Fotografie Aleny Nábělkové, roz. Kappelové, dcery Františka Kappela, neteře Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Aleny Nábělkové z dětství se sestrou Inkou9,5–13 x 6,5–9 cm; 6 ks | [1948–1955] | 5 |
|  | Portrétní maturitní fotografie Aleny Nábělkové14,5 x 10 cm; 1 ks | [1960] | 5 |
|  | Svatební fotografie Aleny Nábělkové a Aleše Nábělka12 x 17,5 cm; 2 ks | 1972 | 5 |
|  | **IV.3.14. Fotografie Jarokvěta Kappela, bratra Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela na louce6 x 8,5 cm; 1 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela se psem Gevinem6 x 8,5 cm; 1 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela na loďce6,5 x 8,5 cm; 1 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela u strýce Leopolda6 x 8,5 cm; 1 ks | [1938–1945] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Jarokvěta Kappela6 x 8,5 cm; 3 ks | [1940–1950] | 5 |
|  | Fotografie Jakokvěta Kappela na procházce s budoucí manželkou Marií Martou Hruškovou6 x 8,5 cm; 1 ks | 1943 | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela z totálního nasazení ve Vídni5–9 x 5–6,5 cm; 3 ks | 1943 | 5 |
|  | Svatební fotografie Jarokvěta Kappela a jeho manželky Marie Marty Hruškové13 x 9 cm; 2 ks | 1948 | 5 |
|  | Portrétní fotografie Jarokvěta Kappela8 x 5,5 cm; 2 ks | [1950–1960] | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela při sportu13 x 9 cm, 2 ks | [1985–1990] | 5 |
|  | Fotografie Jarokvěta Kappela s rodinou – s manželkou Marií Martou; se synem Ivanem; se synem Otakarem; se synem Tomášem9–13 x 13–18 cm; 5 ks | [1990–1996] | 5 |
|  | **IV.3.15. Fotografie Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové, manželky Jarokvěta Kappela, švagrové Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Marie Marty Kappelové z dětství14 x 9 cm, 1 ks | [1928–1932] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Marie Marty Kappelové5–9 x 6,5–8 cm; 1 ks fotografie a 1 ks xerokopie; celkem 5 ks | [1935–2017] | 5 |
|  | **IV.3.16. Fotografie Ivana Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Fotografie Ivana Kappela z dětství16 x 11 cm; xerokopie; 2 ks  | [1955–1958] | 5 |
|  | Svatební fotografie Ivana Kappela s manželkou Libuší Musilovou10–12 x14–18 cm; 6 ks | 1983 | 5 |
|  | **IV.3.17 Fotografie Otakara Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Otakara Kappela s manželkou Olgou15 x 10,5 cm; 1 ks | 1975 | 5 |
|  | Svatební fotografie syna Otakara Kappela – Martin Kappel a Lucie Kappelová14 x 20 cm, 1 ks | [2000–2010] | 5 |
|  | Svatební fotografie dcery Otakara Kappela – Jitka Kappelová a Miloš Brandner15 x 10 cm, 2 ks | 2002 | 5 |
|  | **IV.3.18. Fotografie Tomáše Kappela, syna Jarokvěta Kappela, synovce Marie Kappelové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Tomáše Kappela s manželkou Petrou Hořejšovou9 x 12 cm; 2 ks | 1989 | 5 |
|  | **IV.3.19. Fotografie Antonína Hrušky, otce Marie Marty Kappelové roz. Hruškové** |  |  |
|  | Ateliérové fotografie Antonína Hrušky v uniformě 16 x 11 cm; 2 ks | [1917–1925] | 5 |
|  | Průkazové fotografie Antonína Hrušky7 x 6 cm; 2 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Amatérské fotografie Antonína Hrušky s manželkou Cecílií Hruškovou na zahradě13,5 x 8,5 cm; 3 ks | [1940–1960] | 5 |
|  | Fotografie Antonína Hrušky s rodinou – manželka Cecílie, syn Antonín, dcera Marie Marta5,5–8,5 x 5,5–13,5, 8 ks | [1970–1980] | 5 |
|  | Amatérská portrétní fotografie Antonína Hrušky na zahradě9 x 14 cm; 1 ks | [1970–1980] | 5 |
|  | **IV.3.20. Fotografie Cecílie Hruškové, roz. Dvořákové, matky Marie Marty Kappelové roz. Hruškové** |  |  |
|  | Ateliérové fotografie Cecílie Hruškové 11,5–16 x 5,5–11 cm; 2 ks | [1900–1910] | 5 |
|  | Průkazové fotografie Cecílie Hruškové8 x 5,5 cm; 2 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Amatérská fotografie Cecílie Hruškové s rodinou – se synem Antonínem a dcerou Marií Martou5 x 4 cm; 1 ks | [1970–1980] | 5 |
|  | **IV.3.21. Fotografie Terezie Kalábové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Ateliérová fotografie Terezie Kalábové s rodinou – manžel Eduard, syn Eduard, syn Jaroslav8,5 x 14 cm; 1 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | **IV.3.22. Fotografie Jaroslava Kalába, syna Terezie Kalábové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Jaroslava Kalába a Marie Kalábové13,5 x 9 cm; 3 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | **IV.3.23. Fotografie Anastázie Neužilové, roz. Dvořákové, první manželky Josefa Neužila, sestry Cecilie Hruškové** |  |  |
|  | Amatérská fotografie Anastázie Neužilové s dalšími dívkami v lese 9 x 14 cm; 1 ks | [1900–1910] | 5 |
|  | Ateliérové fotografie Anastázie Neužilové s rodinou13,5 x 8,5 cm; 2 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | **IV.3.24. Fotografie Josefa Neužila, manžela Anastázie Neužilové, roz. Dvořákové, jehož 2. manželkou byla Anastázie, roz. Hrušková** |  |  |
|  | Svatební fotografie Josefa Neužila s Anastázií Neužilovou9 x 13,5 cm; 1 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | Amatérské fotografie Josefa neužila s rodinou – manželka Anastázie, dcera Jiřina9 x 13,5 cm; 2 ks | 1922–1934 | 5 |
|  | **IV.3.25. Fotografie Jiřiny Čechové, roz. Neužilové, dcery Josefa Neužila** |  |  |
|  | Amatérská fotografie Jiřiny Neužilové z dětství8,5 x 13,5 cm; 1 ks | 1938 | 5 |
|  | Fotografie Jiřiny Neužilové z prvního svatého přijímání14 x 8 cm; 1 ks | [1938–1940] | 5 |
|  | Amatérská fotografie Jiřiny Neužilové na procházce8 x 6 cm; 1 ks | [1940–1945] | 5 |
|  | Svatební fotografie Jiřiny Čechové14 x 9 cm; 4 ks | 1947 | 5 |
|  | **IV.3.26. Fotografie Antonína Dvořáka, bratra Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Ateliérové fotografie Antonína Dvořáka16 x 8 cm; 2 ks | [1915–1930] | 5 |
|  | **IV.3.27. Fotografie Julie Soukupové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Portrétní fotografie Julie Soukupové14 x 9 cm; 2 ks | [1920–1940] | 5 |
|  | **IV.3.28. Fotografie Jaroslava Soukupa, manžela Julie Soukupové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Jaroslava Soukupa s Julií Soukupovou9 x 14,5 cm; 1 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | Průkazová fotografie Jaroslava Soukupa7 x 5 cm; 1 ks | [1950–1970] | 5 |
|  | **IV.3.29. Fotografie Marie Motyčkové, roz. Dvořákové, sestry Cecilie Hruškové, roz. Dvořákové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Marie Motyčkové s Ludvíkem Motyčkou9 x 13 cm; 1 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | **IV.3.30. Fotografie Josefy Motyčkové, roz. Hruškové, sestry Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové** |  |  |
|  | Svatební fotografie Josefy Motyčkové a s Josefem Motyčkou9 x 14 cm; 1 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Skupinová fotografie Josefy Motyčkové a dalších žen oblečených jako kuchařky10 x 14 cm; 1 ks | [1935–1945] | 5 |
|  | Ateliérová fotografe Josefy Motyčkové14,5 x 9 cm; 1 ks | [1950–1960] | 5 |
|  | **IV.3.31. Fotografie Josefa Motyčky, manžela Josefy Motyčkové, roz. Hruškové** |  |  |
|  | Průkazová fotografie Josefa Motyčky6 x 5 cm; 1 ks | [1950–1960] | 5 |
|  | **IV.3.32. Fotografie Josefa Motyčky, syna Josefa Motyčky z 1. manželství s Magdalenou** |  |  |
|  | Portrétní fotografie Josefa Motyčky8–13 x 5,5–9 cm; 2 ks | [1920–1940] | 5 |
|  | **IV.3.33. Fotografie Jindry Kotasové, roz Motyčkové, dcery Josefa a Josefy Motyčkové** |  |  |
|  | Fotografie Jindry Kotasové z prvního svatého přijímání13,5 x 9 cm; 1 ks | [1935–1945] | 5 |
|  | **IV.3.34. Fotografie Anastázie Neužilové roz. Hruškové, 2. manželky Josefa Neužila** |  |  |
|  | Třídní fotografie Anastázie Neužilové9 x 14 cm; 1 ks | 1927 | 5 |
|  | Svatební fotografie Anastázie Neužilové s Josefem Neužilem8,5 x 13,5; 1 ks | 1937 | 5 |
|  | Amatérská fotografie Anastázie Neužilové s dalšími neidentifikovatelnými osobami9 x 14 cm; 1 ks | [1950–1960] | 5 |
|  | **IV.3.35. Fotografie Antonína Hrušky, syna Antonína Hrušky bratra Marie Marty Kappelové, roz. Hruškové** |  |  |
|  | Fotografie Antonína Hrušky v Bystřici pod Pernštejnem9 x 14 cm; 1 ks | [1910–1920] | 5 |
|  | Třídní fotografie Antonína Hrušky17 x 22 cm; 1 ks | 1920 | 5 |
|  | Fotografie Antonína Hrušky z dětství se sestrou Josefou ve Vohančicích15 x 9 cm; 2 ks | [1920–1930] | 5 |
|  | **IV.4. Fotografie dalších osob** |  |  |
|  | Portrétní fotografie Václava Kvardy, učitele v Mostkovicích13,5 x 8,5 cm; 1 ks | 1922 | 5 |
|  | Portrétní fotografie Ludmily Běhalové13,5 x 9 cm; 1 ks | 1929 | 5 |
|  | Fotografie z pohřbu Mirka Laifera ve Vohančicích9 x 6 cm; 3 ks | [1930–1960] | 5 |
|  | Fotografie biskupa Karla Skoupého14 x 9 cm; 1 ks | [1946–1972] | 5 |
|  | Portrétní fotografie Josefy Vagnerové5 x 4 cm; 1 ks | [1960–1970] | 5 |
|  | Fotografie Vladislava Duška, jeho manželky Marie Duškové a jejich vnuků Aleše a Tomáše9 x 13 cm; 3 ks | 1968–1975 | 5 |
|  | **IV.5. Fotografie neurčené** |  |  |
|  | Fotografie neznámého chlapce s dívkou převlečenou za anděla14 x 8,5 cm, 1 ks | [1900–1930] | 5 |
|  | Fotografie neurčených hospodských společností9 x 14 cm; 2 ks | [1900–1940] | 5 |
|  | Neurčené svatební fotografie14 x 9 cm; 2 ks | [1930–1940] | 5 |
|  | Fotografie neznámé rodiny12 x 9 cm; 1 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Fotografie z neurčených pohřbů v Prostějově8,5 x 13 cm; 2 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Fotografie neurčené geodetické společnosti9,5 x 7 cm; 1 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Fotografie neznámé malé dívky16,5 x 12 cm; 2 ks | [1960–1970] | 5 |
|  | **IV.6. Fotografie domů a lokalit** |  |  |
|  | Fotografie zámku v Račicích22 x 28 cm; 1 ks | [1880–1900] | 5 |
|  | Fotografie cihelny v Prostějově9–13 x 14–18 cm; 3 ks fotografií a 2 ks kopií na papíře, celkem 5 ks | 1894 | 5 |
|  | Fotografie dolu v Rakousích10 x 15 cm; 1 ks | 1929 | 5 |
|  | Fotografie domu v Domamyslicích6,5–10 x 8,5–15 cm; 3 ks fotografií a 1 ks xerokopie, celkem 4 ks | [1930–1950] | 5 |
|  | Fotografie Vohančic10 x 15; 4 ks | 1938–[2005] | 5 |
|  | Fotografie Tišnova6–21 x 8–30 cm; 3 ks fotografií a 2 ks kopií na papíře, celkem 5 ks | [1940–1970] | 5 |
|  | Fotografie komorového odstřelu v Mezihoří8 x 11 cm; 6 ks | 1951 | 5 |
|  | Fotografie Domu v Tišnově na ulici Vrchlického9 x 12,5 cm, 1 ks | 2003 | 5 |
|  | **V. Tiskový materiál** |  |  |
|  | **V.1. Regionální literatura** |  |  |
|  | Červenák, Juraj; Slančík, Štefan: Dunicesl., Osveta, 1 ks | 1980 | 6 |
|  | Koutný, Josef: Ročenka spořitelny města Tišnova na rok 1927čes., v Tišnově, Spořitelna Tišnov, 1 ks | 1926 | 6 |
|  | Ondroušková, M.: Josef Uher.čes., Přerov, Spořitelna města Tišnova, 1 ks | 1940 | 6 |
|  | Petrů, Jaroslav, 1930–2006: Klášterní areál Porta Coeli v předklášteří u Tišnovačes., v Brně, Krajské středisko státní památkové péče a ochrany přírody, 2 ks | 1971 | 6 |
|  | Šmarda, Jan, 1904–1968: Tišnovsko. Vlastivědné poměry okresu. V Tišnověčes., nákladem Učitelské jednoty Budeč, 2 ks | 1936 | 6 |
|  | Tálský, Jan, 1903–1965: Bojem a utrpením k svobodě. 1938–1945čes., v Brně, Sokolská župa pernštejnská, 1 ks | 1947 | 6 |
|  | Vermouzek, Rostislav, 1911–1993: Drásovská škola: 1928–1988čes., Drásov, Ředitelství základní školy v Drásově, do knihy vložen pamětní list vydaný k 750. letému výročí obce Drásov, 1 ks | 1988 | 6 |
|  | **V.2. Knihy výtvarného umění, knihy lidové a zpěvy** |  |  |
|  | Pocta P. Františku Sušilovi: Večer k 150. výročí úmrtí významného moravského buditele a sběratele lidových písníčes., Brno, Slovácký krúžek v Brně, 2 ks | 2018 | 6 |
|  | Rembrandt 1606–1669: Zehn farbige Gamäldewiedergabenněm., Leipzig, VEB E.A. Seemann Verlag, 1 ks | 1958 | 6 |
|  | Baran, Ludvík, 1920–2011: Lidové kroje Slováckačes., Praha, Vydavatelství ČTK-Pressfoto, 1 ks | 1985 | 6 |
|  | Bělík, Vratislav: Vzory Hanáckých výšivek pro nové použitíčes., 1 ks | 1975 | 6 |
|  | Pavelka, Josef Julius, 1865-1932: Horácká „Svarba“čes., v Brně, 1 ks | 1926 | 6 |
|  | Kazimour: Lidové kroje československé. Popis, vyobrazení, střihy a výkresy 33 českých, moravských, slezských a slovenských krojů národníchčes., V Praze, Československé podniky tiskařské a vydavatelské, 2 ks | 1920 | 6 |
|  | Mánes, Josef, 1820–1871: Mánesovy národopisné studiečes., Praha, Výtvarné nakladatelství, 1 ks | 1952 | 6 |
|  | Melniková-Papoušková; Naděžda Filaretovna, 1891–1978: Putování za lidovým uměnímčes., v Praze, vydal Čin, 1 ks | 1941 | 6 |
|  | Rybák, Josef, 1871–1935: Co sluší uvážiti o sv. Janu Nepomuckém. K dvěstěletému jubileu jeho svatořečení 19. března 1929čes., v Praze, Nákladem Dědictví sv. Jana Nepomuckého, 1 ks | 1929 | 6 |
|  | Seidel, Jan, 1908–1998: Zpěvy betlémskéčes., Praha, Mazáč, L., 1 ks | 1943 | 7 |
|  | Šíp, Jaromír, 1918–2006: Mistři Holandské malby XVII. stoletíčes., Praha, Státní nakladatelství v Praze, 1 ks | 1954 | 7 |
|  | **V.3. Ruční práce, kuchařky, zdravověda** |  |  |
|  | 200 předpisů pokrmů: pro kursy správné výživyčes., Červený kříž, v Praze,1 ks | 1933 | 7 |
|  | Muzeum krajky Vamberk. Expozice krajky od 17. století do současnostičes., 1 ks | 1981 | 7 |
|  | Těstoviny. 20 receptů, které šetří čas i penízečes., na zadní desce poznámka propiskou: „Lubě Bedničky“, 1 ks | [1950–1990] | 7 |
|  | Břízová, Jana: Remoska Original/Grand. Návod k obsluze – receptářčes., Český Brod, Karma, 1 ks | [1950–1990] | 7 |
|  | Černík, Václav, 1910–1986: Řez ovocných stromůčes., Praha, Státní zemědělské nakladatelství, 1 ks | 1970 | 7 |
|  | Dufek, Oldřich: Svět u stolučes., Praha, Práce, 1 ks | 1986 | 7 |
|  | Fialová, Juliana Anna, 1902–1981: Mezinárodní kuchařkačes., Praha, Avicenum, 1 ks | 1975 | 7 |
|  | Hoferová, Božena: Nauka o vaření s rozpočty a kuchařskými předpisyčes., Holešov, 1 ks | 1926 | 7 |
|  | Koželuhová, Anna: Praktická kniha domácnostičes., v Holešově, Vladimír Tuček, dochovaná od s. 145, 1 ks | 1939 | 7 |
|  | Krivaničová, Jarmila: Domácí lékař. Moderní zdravovědný rádcečes., Praha, Avicenum, 1 ks | 1975 | 7 |
|  | Kunc, A.: Náš rádce v nemoci a zdraví. Nepostradatelná kniha pro každého obsahující pravidla přirozené životosprávy a rady zdravotnickéčes., Praha, Nakladatelství J.N.Jindra; na titulním listě vlastnická poznámka perem: „H. C. Vohančice“, z rubní strany tit. listu perem: „Hrušková C. Vohančice 28“ ; 1 ks | [1940–1980] | 8 |
|  | Luža, Josef: Jak řezat broskvoněčes., pouze obálka, 1 ks | [1960–1990] | 8 |
|  | Matuška, P.: O nápojích od A do Z.čes., Praha, Státní zemědělské nakladatelství, 1 ks | 1970 | 8 |
|  | Morávek, B.: Léčiva Rostlinnáčes., v Praze, 1 ks | 1846 | 8 |
|  | Morávková, A.: Ložní a stolní prádločes., Brno, 1 ks | 1934 | 8 |
|  | Németh, Erzsébet; Baracskaiová, Judit. Příručka pro ženy, které rády háčkujíčes., Budapešť, Pannonia, 1 ks | 1961 | 8 |
|  | Pešková, Ludmila: Pleteme a háčkujeme na zimu i na létočes., Praha, Práce, 1 ks | 1971 | 8 |
|  | Rázus, Martin, 1914–1985: Alergické ochorenia Najmä alergia na potravinysl., Vydavateľstvo Oveta., 1 ks | 1976 | 8 |
|  | Saalová, Heřma: Účelně a vkusně do prácečes., v Brně, Práce ženy, 1 ks | 1948 | 8 |
|  | Steinblink, Leon T.: Konservování ovoce, zeleniny, hub a masa v domácnostičes., v Brně. 1 ks | 1932 | 8 |
|  | Švarcová, Magda: Maminčiny rady mladé hospodyňcečes., v Praze., 1 ks | 1941 | 8 |
|  | Treben, Maria, 1907–1991: Zdraví z lékárny boží: Rady a zkušenosti s léčbou bylinamičes., 1 ks | [1950–1990] | 8 |
|  | Treben Maria, 1907–1991: Zdraví z boží lékárny. Léčivé byliny, rady a zkušenostičes., České Budějovice, Doma, 1 ks | 1991 | 8 |
|  | Vlachová, Libuše: Minutkyčes., V Praze, Práce, 1 ks | 1978 | 8 |
|  | **V.4. Učebnice a modlitební knihy** |  |  |
|  | Vlastní atlas světačes., Praha, Geodetický a kartografický podnik v Praze, 1 ks | 1988 | 8 |
|  | Poučná a modlitební knížka pro malé dítkyčes., 1 ks | [před r. 2005] | 8 |
|  | Gebauerová, Marie, 1869–1928: Dějepis pro měšťanské školy. Díl I. pro první třídu měšťanských školčes., v Praze, Komenium, na přední předsádce vlastnická poznámka tužkou: „Kolíbal Karel“, 1ks | 1931 | 8 |
|  | Götz, František, 1894–1974: Stručné dějiny literatury českéčes., V Brně, nákladem Vydavatelského odboru 1 ks | 1936 | 8 |
|  | Hlaváčová, Eva: Opravujeme si pravopis. II. Slova vyjmenovaná a slova s nimi příbuznáčes., Praha, BLUG, 1 ks | 1998 | 8 |
|  | Hlaváčová, Eva: Opravujeme si pravopis. III. Podstatná jménačes., Praha, BLUG, 1 ks | 1998 | 8 |
|  | Hřebejková, Jarmila, 1911–2001: Živá abecedačes., v Praze, Státní pedagogické nakladatelství v Praze, 1 ks | 1960 | 8 |
|  | Kocen, Blaž, 1821–1871: Zeměpisný atlas pro střední školy, gymnasia, realky, ústavy učitelské, školy průmyslové a obchodníčes., ve Vídni, Eduard Hölzel; na přední předsádce vlastnická poznámka perem: „Kučera Rudolf, na titulním listě vlastnická poznámka tužkou: „ Kappel“ I. ročník“; jeden výtisk v neúplném stavu, 2 ks | 1912 | 9 |
|  | Kopecký, Václav, 1897–1961: T. G. Masaryk a komunistéčes., Praha, Kulturně propagační oddělení sekretariátu ÚV KSČ, 1 ks | 1950 | 9 |
|  | Kuhn, Václav, 1894–1982: Pěstování rostlin pro nižší školy zemědělské. Díl II.čes., v Praze, Nákladem Československé akademie zemědělské, 1 ks | 1929 | 9 |
|  | Mašek, František, 1872–1946: Chemie pro pátou třídu gymnasiíčes., v Praze, nákladem Československé unie a.s., 1 ks | 1935 | 9 |
|  | Panýrek, Jan Duchoslav, 1839–1903: Přírodozpyt, to jest, Fysika a chemie. Pro školy měšťanské. Třetí stupeňčes., v Praze, nákladem F. Tempského., 1 ks | 1890 | 9 |
|  | Pover, František, 1862–1943: Učebnice jazyka francouzského. Díl druhý, Pro III. třídu škol reálných a pro IV. třídu reálných gymnasiíčes., v Praze, nákladem České grafické unie a. s., 1 ks | 1920 | 9 |
|  | Rufer, Engelberth, 1860–1937: Česká čítanka pro občanské školy dívčíčes., v Praze, J. Otto, 1 ks | 1926 | 9 |
|  | Řehák, Bohuslav, 1895–1967: Botanika: pro vyšší třídy středních škol a učitelské ústavyčes.,v Praze, nákladem České grafické unie a.s. v Praze, na titulním listě vlastnická poznámka perem: „Kappelová“, 1 ks | 1935 | 9 |
|  | Seifertová, Nina, 1886–?: Učebnice ruského jazykačes., v Praze, Státní nakladatelství v Praze, v neúplném stavu, 2 ks | 1945 | 9 |
|  | Stránský, Zbyněk, 1926-2016: Základy muzejní konzervace. Stud. texty pro posl. celost. kursů konzervátorůčes., Brno, 1 ks | 1976 | 9 |
|  | Vykoukal, František Vladimír, 1857–1933: Čítanka pro druhou třídu škol středníchčes., v Praze, Jednota českých filologů v Praze, 1 ks | 1938 | 9 |
|  | **V.5. Beletrie** |  |  |
|  | Aleš, Mikoláš, 1852–1913: Alšovy pohádkyčes., v Praze, Státní nakladatelství dětské knihy v Praze, pouze obálka, 1 ks | 1963 | 10 |
|  | Beneš, Vojta, 1878–1951: Jožka Rokošův a jiné povídkyčes., v Brně, Vydavatelský odbor ÚSJU v Brně; volně vložená pohlednice s motivem: „Děvčata z Ostrožské Lhoty u sv. Antoníčka“; volně vložená karta s pozváním na cyklus divadelních her; 1 ks | [po r. 1925] | 10 |
|  | Drda, Jan, 1915–1970: Němá barikádačes., v Praze, Vydavatelství družstevní práce, 1 ks | 1950 | 10 |
|  | Hrušovský, Ján, 1892–1975: Verný hrdina, Kniha druhá: Pohromasl., Bratislava, L. Mazáč, 1 ks | 1936 | 10 |
|  | Janovský, Jaroslav, 1911–1962: Návrat z plesučes., Praha, Slovanské nakladatelství J. Elstner, 1 ks | 1942 | 10 |
|  | Jelínek, Edvard, 1855–1897: Motýlek z norské pohádky: román mladé dívkyčes., v Praze, Tiskem a nákladem Jos. R. Vilímka, 1 ks | [1893] | 10 |
|  | Konáš, Leoš: Jede, jede mašinkačes., Albatros., 1 ks | 1990 | 10 |
|  | Kramoliš, Čeněk, 1862–1949: Javornické hodyčes., V Brně, Družstvo Moravského kola spisovatelů v Brně, 1 ks | 1944 | 10 |
|  | Motta, Luigi, 1881–1955: Bouřlivý proudčes., v Praze, Nakladatel Jos. R. Vilímek, 1 ks | 1931 | 10 |
|  | Tauer, Felix, 1893–1981: Z pohádek Šahrazádiných. Z Tisíce a jedné nocičes., v Praze, Nakladatelství ELK, 1 ks | 1948 | 10 |
|  | Vachek, Emil, 1889–1964: Na sluníčku. Veselé povídkyčes., v Praze, Kvasnička a Hampl., 1 ks | 1944 | 10 |
|  | **V. 6. Návody** |  |  |
|  | Automobily Moskvich–1500. Návod k obsluzečes., Moskva, Autoexport, na přední desce, na zadní desce a titulním listě poznámky k automobilu tužkou a perem, 1 ks | [1980] | 11 |
|  | Hodnotné nástrojové oceli Poldičes., Kladno, Spojené ocelárny, 1 ks | 1938 | 11 |
|  | Návod: Jak používati stroje kruhového a bobinového. S ústřední cívkoučes., Praha, 1 ks | 1928 | 11 |
|  | Návod: Jak používati šicího stroje bobinového E (s ústřední cívkou) a Eg (kloubovou niťovou pákou)čes., 1 ks | [1930–1960] | 11 |
|  | Fischer, Miroslav, 1914–1984: Motocyklčes., v Brně, Moravské noviny; z edice Sport a tělocvik, č. 12–13, 1 ks | 1927 | 11 |
|  | Sixta, Antonín: Úkolování prací na lisech. Příručka pro úkolářečes., v Praze, Hokr Josef, z edice Hokrovy technické a dílenské příručky, svazek 27., 1 ks | 1947 | 11 |
|  | Stone, Stephen: Vědecké řízení práce. Příklady a zkušenosti z praxečes., Praha, Hokr Josef, z edice Hokrovy technické a dílenské příručky, svazek 7., 1 ks | 1939 | 11 |
|  | Strouhal, Karel: Slevačství. Zamezení zmetků ve slévárnáchčes., Praha, Práce, z edice Technická minima, svazek č. 20, 1 ks | 1951 | 11 |
|  | Volman, Josef: Výrobní program obráběcích strojůčes., Čelákovice, 1 ks | 1941 | 11 |
|  | **V. 7. Kalendáře** |  |  |
|  | Cyrilometodějský kalendářčes., v Praze, Ústřední církevní nakladatelství, 1 ks | 1958 | 11 |
|  | Kalendář Svazu katol. žen a dívek moravskýchčes., V Brně, Brněnské tiskárny, 1 ks | 1945 | 11 |
|  | Kapesní kalendář Jednoty kovoprůmyslového dělnictvačes., v Praze, Jednota kovoprůmyslového dělnictva, 1 ks | 1941 | 11 |
|  | Oblastní jízdní řád ČSD. 1985–1986. Část 2čes., Praha, Nakladatelství dopravy a spojů, 1 ks | 1986 | 11 |
|  | **V.8. Periodika** |  |  |
|  | Dorka: dobré rady každémusl., Bratislava, Živena; roč. 12, č. 12; roč. 21, č. 8; roč. 23, č. 7; 3 ks  | 1977–1998 | 11 |
|  | Hospodářský obzorčes., Brno, Šamalík J., roč 3, č. 5; 1 ks | 1922 | 11 |
|  | Kovodílna: Ilustrovaný technický časopis dílenské prakse pro moderní výrobu a podnikáníčes., Brno; roč. 13, č. 3, 1 ks | 1940 | 11 |
|  | KulíšekBrno, Pištělák Bohumil; roč. 8, č. 7; roč. 9, č. 50; roč. 10, č. 13; roč. 11, č. 12; 4 ks | 1933–1936 | 11 |
|  | Liebhaberkünsteněm., München, Oldenbourg, 4 ks | 1893–1902 | 11 |
|  | Milotický hospodářčes., Milotice nad Bečvou, Družstvo Hospodář, chybí desky a dvě strany, roč. 37, č. 1-12; 1 ks  | 1926 | 11 |
|  | Naše zahrádkačes., v Praze, Státní zemědělské nakladatelství, roč. 2, č. 6; 1 ks | 1970 | 11 |
|  | Práce ženyčes., Brno, Krajská rada žen; 2 ks | 1940–1941 | 11 |
|  | Praktická ženačes., Praha, MONA; 1975, č. 1 a 7; 1976, č. 1 a 12; 1985, č. 4; celkem 5 ks | 1975–1985 | 12 |
|  | Pramo. Praktische Mode. něm., Berlin, Verlag für die Frau, č. 1-5 a č. 7-8; 7 ks | 1989 | 12 |
|  | Rádce. Časopis zahrádkářů a lidových výzkumníkůčes., v Praze, Státní zemědělské nakladatelství; roč. 38, č. 3, 4, 5, 8; roč. 39, č. 1, 2, 4, 5, 7, 9, 11; roč. 40, č. 1, 3, 4, 6, 8, 12; roč. 41, č. 1, 3, 6, 7, 8, 9, 12; roč. 42, č. 1, 2, 3, 4, 5; roč. 51, č. 10; roč. 52, č. 1; roč. 54, č. 6; celkem 30 ks | 1954–1968 | 12 |
|  | Rovnostčes., Brno, Moravskoslezské vydavatelství, Příloha RT magazín a Příloha Terč, 2 ks | 1991 | 12 |
|  | Rudé právočes., Praha, KSČ; roč. 59, č. 215; roč. 61, č. 110, příloha Haló 1980 a 1989 č. 22.; celkem 4 ks | 1979–1989 | 12 |
|  | Sluníčko čes., Praha, Mladá fronta; roč. 5, č. 10; 1 ks | 1972 | 12 |
|  | Večery pod Lampoučes., Praha, Tempo, č. 19, 1 ks | 1991 | 12 |
|  | Vlastačes., Praha; 3 kusy jsou neúplné; 1973, č. 47; 1989, č. 33; č. 4; č. 46; č. 48; 1 ks neidentifikovatelného ročníku; celkem 6 ks | 1973–1994 | 12 |
|  | Zahrádkář. Časopis zahrádkářů, ovocnářů, vinařů. čes., Praha, Český ovocnářský a zahrádkářský svaz; 1970, č. 5, 8; 197, 1 č. 1; 1975, č. 5; 1976, č. 2, 3, 6; 1978, č. 3, 4; 1979, č. 1; 10 ks | 1970–1979 | 12 |
|  | Zemědělské novinyčes., Praha, příloha náš domov; roč. 1968, č. 20, 21, 24, 25, 37; roč. 1969, č. 10; roč. 1970, č. 15, 19, 21, 35; 10 ks | 1968–1970 | 12 |
|  | Žena a módačes., Praha, Mona, srpen a říjen 1986, 2 ks | 1986 | 12 |
|  | **V.9. Mapy** |  |  |
|  | Mapa Dolních Rakous, Horních Rakous a Čechčes. a něm., 1 ks | [1920–1930] | 13 |
|  | Mapa silnic v Čechách, na Moravě a ve Slezskučes., 1 ks | [1920–1930] | 13 |
|  | Mapa Pozlovic a okolíčes., 1 ks | [1920–1930] | 13 |
|  | Mapa Československa včetně Podkarpatské Rusičes., 2 ks | 1922–1938 | 13 |
|  | Mapa Bratislavyčes., 1 ks | 1923 | 13 |
|  | Mapa Domažlic a okolíčes., 1 ks | 1931 | 13 |
|  | Mapa Slovenska a Maďarskačes., 1 ks | 1931 | 13 |
|  | Mapa Tvrdošínačes., 1 ks | 1931 | 13 |
|  | Mapa Ružomberokučes., 1 ks | 1938 | 13 |
|  | Mapa Protektorátu Čechy a Moravaněm., 1 ks | 1941 | 13 |
|  | Mapa Velkoněmecké říšeněm., 1 ks | 1942 | 13 |
|  | Mapa Prahyčes., 2 ks | 1943 | 13 |
|  | Mapa Rakouskačes., 1 ks | 1951 | 13 |
|  | Brožury s mapami Jugoslávie, Záhřebu a Sarajevaněm. a chor., 8 ks | 1962–1967 | 13 |
|  | Brožura s mapou Valašskačes., 1 ks | 2008 | 13 |
|  | **VI. Písemnosti rodinných příslušníků** |  |  |
|  | **VI.1. Vilém Jindřich Kappel, otec Marie Kapelové (7. 3. 1883 – 2. 6. 1946)** |  |  |
|  | **VI.1.1 Životopisný materiál** |  |  |
|  | Vysvědčení z reálné školy v Prostějověčes., 22. 1. 1901, 1 ks | 1901 | 13 |
|  | C. k. okresní hejtmanství ve Šternberku – Vilém Jindřich Kappel je po šestitýdenní praxi na finančním úřadě přijat jako praktikant na dobu dvou let, během kterých musí složit zkouškuněm., Brno 30. 5. 1901, 1 ff. | 1901 | 13 |
|  | C. k. finanční ředitelství v Brně – Vilém Jindřich Kappel je po dvou letech práce jako praktikant a po složení zkoušky navrhnut na přijetí do zaměstnáníněm., Brno 1903, 1 ff. | 1903 | 13 |
|  | C. k. finanční ředitelství v Brně – Vilém Jindřich Kappel je jmenován finančním úředníkem a je ponechán v původním místě výkonu práce v Plumlově + dodatky ohledně navýšení mzdyněm., Brno 31. 7. 1913 + dodatky z 5. 5. 1914 a 27. 11. 1914, 1 ff. | 1913–1914 | 13 |
|  | Finanční ředitelství v Brně – Vilému Jindřichu Kappelovi je navýšena mzdačes., Brno 27. 9. 1919 – 12. 10. 1921, 1 ff. | 1919–1921 | 13 |
|  | Berní správa v Prostějově – Vilém Jindřich Kappel je zproštěn služby na berním úřadě v Plumlově a přeložen do Hodonínačes., Prostějov 16. 11. 1923, 1 ff. | 1923 | 13 |
|  | Kupní smlouva – Vilém Jindřich Kappel a jeho manželka Růžena Kappelová kupují restauraci v Tišnově od manželů Kavanových; obálka s přípiskem na přední straně: „trhová smlouva a potvrzení o zaplacení převodního poplatku“čes., 28. 6. 1927 – 16. 11. 1953, 4 ff. | 1927–1953 | 13 |
|  | Presidium zemského finančního ředitelství v Brně – Vilém Jindřich Kappel je jmenován vrchním berním správcem pro obvod zemského finančního ředitelství v Brněčes., Brno, 27. 12. 1930, 1 ff. | 1930 | 13 |
|  | Doklad o zpopelněníčes., 4. 6. 1943, 1 ks | 1943 | 13 |
|  | **VI.1.2 Korespondence** |  |  |
|  | Bergrovi, Eduard a Eliška; synovec a neteř z druhého kolene – pohlednice s fotografií odesílatelůčes., nedatováno, 1 ff. | [1908–1916] | 13 |
|  | Kappel, Rudolf – syn; pozdravy z vojenské služby zaslané skrze polní poštu, řešení financí, zdravotního stavu a návratu domů + prázdné pohlednice s hlavičkou „dopisnice polní poštovní služby“ datované rokem 1938čes., Ružomberok 30. 10. 1938 – 5. 12. 1938, 8 ks | 1938 | 13 |
|  | Mucha – pozdrav z Pécse z jednání obchodní komoryčes.; Pécs 14. 12. 1939, 1 ks | 1939 | 13 |
|  | Szabo, Eduard a Helena; neteř s manželem – přání k vánočním svátkůmčes., 20. 12. 1940, 1 ks | 1940 | 13 |
|  | **VI.1.3. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | Skicář1 ks+ 3 ff. volně vložených kreseb | 1927 | 13 |
|  | **VI.2. Marie Magdaléna Kappelová, Sobotová, Patočková, roz. Freisler; babička/ matka otce Marie Kappelové (18. 8. 1860 – 28. 3. 1939)** |  |  |
|  | **V.2.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Rodný list Magdalény Kappelovéněm., narozena 18. 8. 1860, 2 ff. | 1940 | 13 |
|  | Oddací list – Karel Jindřich Vilém Kappel a Magdaléna Freislerněm., oddáni 22. 2. 1881, 1 ff. | 1940 | 13 |
|  | Parte Magdalény Kappelovéčes., zemřela 28. 3. 1989, 1 ff. | 1989 | 13 |
|  | **V.2.2. Korespondence** |  |  |
|  | Vilém Jindřich Kappel – syn; přání k narozeninámněm., Prostějov 13. 8. 1905, 1 ff. | 1905 | 13 |
|  | **VI.3. Růžena Kappelová, roz. Hornová**, **matka Marie Kappelové (23. 2. 1886 – 22. 1. 1965)** |  |  |
|  | **VI.3.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Rodný list Růženy Kappelovéčes., narozena 23. 2. 1886, 2 ff. | 1940 | 13 |
|  | Účet k urnovému pomníku – Kamenosochařství Josef Chlupčes., 15. 8. 1943 Tišnov, 1 ff. | 1943 | 13 |
|  | Úmrtní listčes., zemřela 22. 1. 1965, 1 ff. | 1965 | 13 |
|  | Parte Růženy Kappelovéčes., zemřela 22. 1. 1965, 2 ff. | 1965 | 13 |
|  | Doklad o zpopelněníčes., 27. 1. 1965, 1 ff. | 1965 | 13 |
|  | **VI.3.2 Korespondence** |  |  |
|  | Kappelovi, Jaroslav a Marcela – vnuk a jeho manželka; pozdrav ze zájezdučes., Lipsko 27. 9. 1963, 1 ff. | 1963 | 13 |
|  | Zikatová, Eliška a Zdenka – pozdrav z Osvětimičes., Osvětim 16. 11. 1946, 1 ks | 1946 | 13 |
|  | **VI.3.3. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | Výroční obálka k 700 letům města Tišnova – uvnitř výstřižky s poštovními známkamiObálka datovaná 28. 4. 1960, poštovní známky jsou z let 1935–1938; 26 ks | 1960 | 13 |
|  | **VI.4.** **František Horna**, **děda/ otec matky Marie Kppelové (10. 11. 1843 – ?)** |  |  |
|  | **VI.4.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Rodný list Františka Hornyčes., narozen 10. 11. 1843, 2 ff. | 1940 | 13 |
|  | Oddací list – František Horna a Františka Navrátilováněm., oddáni 27. 1. 1873, 1 ff. | 1940 | 13 |
|  | **VI.5. Františka Hornová, roz. Navrátilová**, **babička/ matka matky Marie Kappelové (1855–?)** |  |  |
|  | **VI.5.1 Korespondence** |  |  |
|  | Koldová, Františka, roz. Hochwaldová – vnučka; na druhé straně pohlednice je fotografie odesílatelkyčes., nedatováno, 1 ff. | [1920–1930] | 13 |
|  | **VI.6. Vilém Kappel**, **bratr Marie Kappelové (6. 2. 1909 – 23. 2. 1982)** |  |  |
|  | **VI.6.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Svatební oznámení – Vilém Kappel a Eleonora Macurováčes., oddáni 28. 11. 1936, 1 ff. | 1936 | 13 |
|  | Dokumenty ohledně věznění v koncentračním táboře v Buchenwalduněm., xerokopie, 6 ff. | 1943–1944 | 13 |
|  | Prohlášení – Vilém Kappel se vzdává dědického podílu na pozemku v Tišnově ve prospěch Marie Kappelovéčes., 10. 8. 1952, 1 ff. | 1952 | 13 |
|  | Parte Viléma Kappelačes., zemřel 23. 2. 1982, 1 ks | 1982 | 13 |
|  | **VI.7. Eleonora Kappelová, roz. Macurová**, **švagrová Marie Kappelové/ manželka Viléma Kappela (4. 4. 1911 – 29. 9. 1996)** |  |  |
|  | **VI.7.1. Korespondence** |  |  |
|  | Kappel, Vilém – manžel; zdraví manželku a děti, děkuje za poslané balíčkyněm.., Osvětim 14. 3. 1943 a 4. 4. 1943, 2 ff. | 1943 | 13 |
|  | **VI.8. Rudolf Kappel**, **bratr Marie Kappelové (25. 3. 1910 – 28. 1. 1991)** |  |  |
|  | **VI.8.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Vlastní životopis Rudolfa Kappelačes., rukopis, 1 ff. | 1931 | 13 |
|  | Parte Rudolfa Kappelačes., zemřel 28. 1. 1991, 2 ff. | 1991 | 13 |
|  | **VI.8.2. Korespondence** |  |  |
|  | Navrátilovi – pozdrav ze znojemského výstavištěčes., Znojmo 24. 7. 1938, 1 ff. | 1938 | 13 |
|  | **VI.9. František Kappel, bratr Marie Kappelové (28. 9. 1914 – 29. 5. 1965)** |  |  |
|  | **VI.9.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Vysvědčení Františka Kappela – Obecné školy v Mostkovicích, Občanská chlapecká škola v Hodoníně, Občanská škola v Tišnověčes., 6 ff. | 1923–1928 | 13 |
|  | Ředitelství Obecné a měšťanské školy chlapecké Tišnov – pozvánka k výkonu zkouškyčes., Tišnov 22. 5. 1930, 1 ff. | 1925 | 13 |
|  | Odvolání od rozsudku okresního soudu v Mikulověčes., 4. 9. 1952, 1 ff. | 1952 | 13 |
|  | Parte Františka Kappelačes., zemřel 29. 5. 1965, 1 ff. | 1965 | 13 |
|  | **VI.9.2. Korespondence** |  |  |
|  | Černý, Karel – pozvání do Hodonína a výtka za neodepisováníčes., Hodonín 13. 7. 1927 a 13. 7. 1929, 2 ff. | 1927–1929 | 13 |
|  | **VI.10. Jarokvět Kappel, bratr Marie Kappelové (12. 4. 1922 – 6. 4. 1989)** |  |  |
|  | **VI.10.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Rodný list Jarokvěta Kappelačes., narozen 12. 4. 1922, 3 ff. | 1937 | 13 |
|  | Domovský list – příslušnost k obci Plumlovčes. a něm., 7. 5. 1942, 1 ff. | 1942 | 13 |
|  | Osvědčení o nežidovském rodném původučes. a něm., 7. 7. 1942, 1 ff. | 1942 | 13 |
|  | Osvědčení o pobytu – Místní národní výbor v Tišnověčes., 15. 6. 1948, 1 ff. | 1948 | 13 |
|  | Oddací list – Jarokvět Kappel a Marie Marta Hruškováčes., oddáni 12. 6. 1948, 2 ff. | 1948 | 13 |
|  | Vlastní životopis Jarokvěta Kappelačes., 1 ff. | [po r.1948] | 13 |
|  | Parte Jarokvěta Kappelačes., zemřel 6. 4. 1989, 1 ks | 1989 | 13 |
|  | **VI.10.2. Korespondence** |  |  |
|  | Kappelová, Marie; sestra – pozdrav z Drážďan a z Detvyčes., Drážďany 24. 5. 1936, Detva 17. 7. 1938; 2 ff. | 1936–1938 | 13 |
|  | Okresní národní výbor v Tišnově – pozvánka k místnímu šetření ve věci zřízení zastávky Hradčany; obálkačes., Tišnov 5. 2. 1954, 2 ff. | 1954 | 13 |
|  | Suchých, Gizela – přání k vánočním svátkům a k novému rokučes., Bruntál 17. 12. 1986, 2 ff. | 1986 | 13 |
|  | **VI.10.3. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | Školní sešity – obsahují pokladní knihu a školní poznámky týkající se tmelení a mechaniky; sešit z předmětu Živnostenské písemnostičes., 4 ks | 1935–1936 | 13 |
|  | **VI.10.4. Tiskový materiál** |  |  |
|  | Dejmek, Jan, 1886–1955: Frézy a frézováníčes., v Praze, Ústav pro učebné pomůcky škol průmyslových a odborných, na titulním listě okrouhlé razítko: Česká státní průmyslová škola v Brně, 1 ks | 1924 | 13 |
|  | Rauscher, Josef: Maschine und Werkzeuge für Hütten, Eisen, Stahl und Metallwerkeněm., 1 ks | 1922 | 13 |
|  | Seidler, Alois: Výběr norem pro dílny v kovoprůmyslučes., Praha, Práce, z edice Technická minima, svazek č. 21; na titulním listě poznámka tužkou: „soukromý vlastní majetek, Kappel J[arokvět]“, 1 ks | 1951 | 13 |
|  | **VI.11.** **Marie Marta Kappelová, roz. Hrušková, švagrová Marie Kappelové/ manželka Jarokvěta Kappela (4. 6. 1924 – 18. 4. 2017)** |  |  |
|  | **VI.11.1 Životopisný materiál** |  |  |
|  | Rodný list Marie Marty Kappelové, roz. Hruškovéčes., narozena 4. 6. 1924, originál a xerokopie, 5 ff. | 1924 | 13 |
|  | Památka na svaté biřmováníčes., 3 ff. | 1932 | 13 |
|  | Učební smlouva – Antonín Hruška, otec Marie Marty Kappelové, přijímá svou dceru na učeníčes., 1 ff. | 1939 | 13 |
|  | Vysvědčení – Odborná pokračovací škola pro učně živností, Dívčí oddělení rolnické školyčes., 4 ff. | 1939–1947 | 13 |
|  | Občanská průkaz – Německá říšečes., 1 ks | 1943 | 13 |
|  | List tovaryšský – Obchodní a živnostenská komora v Brněčes., 1 ff. | 1947 | 13 |
|  | Poznámky o budoucím přepisu sadu na Otakara Kappelačes., 1 ff. | [před r. 1988] | 13 |
|  | Převod pozemku č. 142/1 v Pejškově na Otakara Kappelačes., 1 ff. | 1988 | 13 |
|  | Parte Marie Marty Kappelové, roz. Hruškovéčes., zemřela 18. 4. 2017, 1 ff. | 2017 | 13 |
|  | **VI.11.2 Korespondence** |  |  |
|  | Kappel, Jiří – vnuk; pohlednice z hradu Pernštejnčes., Pernštejn 8. 7. 2003, 1 ff. | 2003 | 13 |
|  | Řeznictví U Krkovičky – reklamní leták a pozvánka na akci „Maso za hubičku“čes., Tišnov, 1 ks | 2013 | 13 |
|  | **VI.11.3. Předkové Marie Marty Kappelové – otec Antonín Hruška** |  |  |
|  | **Osobní doklady Antonína Hrušky** |  |  |
|  | Rodný list Antonína Hruškyčes., narozen 16. 11. 1881, originál a xerokopie, 3 ff. | 1881 | 14 |
|  | Pracovní knížka Antonína Hruškyčes., 1 ks | 1897–1912 | 14 |
|  | Výuční list Antonína Hruškyčes., 1 ks | 1906 | 14 |
|  | Oddací list Antonína Hrušky a Cecilie Dvořákovéčes., oddáni 19. 7. 1908, originál a xerokopie, 2 ff. | 1908 | 14 |
|  | Legitimace Československé strany lidové čes., 1 ks | 1930 | 14 |
|  | Potvrzení – Antonín Hruška stvrzuje, že u něj jeho dcera Marie Marta Hrušková byla zaměstnána jako učeňčes., 1 ff. | 1948 | 14 |
|  | Parte Antonína Hruškyčes., pohřeb 9. 11. 1973, 1 ff. | 1973 | 14 |
|  | **Ekonomické záležitosti** |  |  |
|  | Kupní smlouva – Antonín Hruška kupuje pozemek 291/2 od Josefa a Josefy Hruškovýchčes., originál a xerokopie, 7 ff. | 1907–1911 | 14 |
|  | Kupní smlouva – Antonín Hruška kupuje pozemek č. 129/3 ve Vohančicíchčes., 2 ff. | 1909 | 14 |
|  | Pozemkový arch – Pejškovčes., 2 ff. | 1914 | 14 |
|  | Nákres pro stavbu nové stodoly – kresba tuší, kolorováno, půdorys a příčný řezčes., 42 x 33 cm, 1 ff. | 1921 | 14 |
|  | Kupní smlouva – nákup pozemku 133/2 v Pejškověčes., 3 ff. | 1924 | 14 |
|  | Dědictví Antonína Hrušky po Marii Hruškové a Františce Hruškovéčes., 1 ff. | 1933 | 14 |
|  | Kupní smlouva – Antonín Hruška kupuje les od cisterciaček v Předklášteříčes., originály a xerokopie, 7 ff. | 1934–1936 | 14 |
|  | Kupní smlouva – Antonín Hruška prodává polovinu domu a zahrady manželce Cecíliičes., 2 ff. | 1952 | 14 |
|  | Výměr důchodového zabezpečeníčes., 1 ff. | 1954 | 14 |
|  | Výměr povinných dávek Antonína Hruškyčes., originál a xerokopie, 3 ff. | 1959 | 14 |
|  | Šetření o vlastnických vztazích pro komplexní založení evidence nemovitostíčes., 6 ff. | 1966 | 14 |
|  | **Pozůstalost po Antonínovi Hruškovi, otci Antonína Hrušky** |  |  |
|  | Úmrtní list Antonína Hruškyčes., zemřel 13. 9. 1965, 2 ff. | 1965 | 14 |
|  | **Pozůstalost po Marii Hruškové, roz. Vitulové, matce Antonína Hrušky** |  |  |
|  | Úmrtní list Marie Hruškovéčes., zemřela 22. 3. 1913, originál a xerokopie, 2 ff. | 1913 | 14 |
|  | Odevzdací listina – spoluvlastnictví pozemku č. 142 ve Vohančicích přechází na jejího syna Antonína Hruškučes., originál a xerokopie, 2 ff. | 1913 | 14 |
|  | **VI.11.4. Předkové Marie Marty Kappelové – matka Cecílie Hrušková, roz. Dvořáková** |  |  |
|  | **Osobní doklady** |  |  |
|  | Rodný list Cecílie Hruškovéčes., narozena 17. 11. 1885, originál a xerokopie, 2 ff. | 1885 | 14 |
|  | Členská legitimace – Svaz československo-sovětského přátelstvíčes., 2 ks | 1955 | 14 |
|  | Očkovací průkazčes., 1 ks  | 1959 | 14 |
|  | Poznámkyčes., 2 ff. | 1965 | 14 |
|  | Úmrtní list Cecílie Hruškovéčes., zemřela dne 3. 1. 1970, 1 ff. | 1970 | 14 |
|  | Parte Cecílie Hruškovéčes., pohřeb dne 7. 1. 1970, 1 ff. | 1970 | 14 |
|  | **Ekonomické záležitosti** |  |  |
|  | Splacení podílu pro Josefa, Marii a Julii Humpolcovy; synovce a neteře ze strany Antonína Hruškyčes., 3 ff. | 1917 | 14 |
|  | Objednávka pohřbučes., 1 ff. | 1970 | 14 |
|  | **Pozůstalost po Josefovi Dvořákovi, otci Cecilie Hruškové** |  |  |
|  | Oddací list Josefa Dvořáka a Karolíny Dvořákovéněm., oddáni 12. 2. 1884, xerokopie, 4 ff. | 1884 | 14 |
|  | **Pozůstalost po Karolíně Dvořákové, roz. Vojtové, matce Cecilie Hruškové** |  |  |
|  | Rodní list Karolíny Vojtovéněm., narozena 16. 7. 1862, 4 ff. | 1862 | 14 |
|  | **VI.11.5. Vzdálení příbuzní Marie Marty Kappelové** |  |  |
|  | **Pozůstalost Antonína Dvořáka, strýce Marie Marty Kappelové z matčiny strany** |  |  |
|  | Rodný list Antonína Dvořákačes., narozen 28. 6. 1900, xerokopie, 1 ff. | 1900 | 14 |
|  | **Pozůstalost Františky Hruškové, tety Marie Marty Kappelové z otcovy strany** |  |  |
|  | Úmrtní list Františky Hruškovéčes., zemřela 14. 1. 1916, originál a xerokopie, 2 ff. | 1916 | 14 |
|  | **Pozůstalost Josefy Motyčkové, sestry Marie Marty Hruškové** |  |  |
|  | Rodný list Josefy Motyčkovéčes., narozena 25. 12. 1922, xerokopie, 4 ff. | 1922 | 14 |
|  | Odevzdací listina – Josefa Hrušková dědí po Josefě Vitulové, roz. Vojtové pozemek 159/2 a 160/3 v Pejškověčes., 1 ff | 1925 | 14 |
|  | **Pozůstalost Josefa Motyčky, švagra Marie Marty Hruškové** |  |  |
|  | Kopie legitimací Josefa Motyčkyčes., 7 ff. | 1918–1936 | 14 |
|  | Oddací list Josefa Motyčky a Zdenky Kusalovéčes., oddáni 22. 3. 1952, xerokopie, 1 ff. | 1952 | 14 |
|  | **VI.12. Ivan Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela (16. 6. 1951)** |  |  |
|  | **VI.12.1. Životopisný materiál** |  |  |
|  | Pozemek v Předklášteří – nabytí od dědečka Antonína Hrušky, povolení změny v pozemkové knize, opis pozemkového archu, souhlas ke zcizení, potvrzení o zaplacení kupní ceny při prodeji pozemkučes., 6 ff. | 1959–1992 | 14 |
|  | Svatební oznámení – Libuše Musilová a Ivan Kappelčes., oddáni 28.5.1983, 1 ff. | 1983 | 14 |
|  | Důchodové zabezpečeníčes., od 1. 10. 1988, 2 ff. | 1988 | 14 |
|  | Paměti Ivana Kappela obsahující informace o jeho životě i informace k rodinným příslušníkům včetně okolností úmrtí Marie Kappelové a jejího dědictví čes., tištěný dokument, 34 ff. | [2000–2020] | 14 |
|  | **VI.12.2. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | Přepis stížnosti Alfréda Kappela k ministrovi pošt a telegrafů ohledně ztráty poštovního balíčku a ohledně odškodněníčes. a něm., 1936, tištěný dokument, 2 ff. | 2004 | 14 |
|  | Rodokmen Jarokvěta Kappela včetně informací k jednotlivým rodinným příslušníkůmčes., tištěný dokument, jedna složka s 38 ff. | 2023 | 14 |
|  | Materiály k rodokmenu – fotografie, vývody, poznámkyčes., 78 ff. | 2023 | 14 |
|  | Novinové články – „Tišnovka“; „Snažíme se být užiteční, jak to jen jde: vzpomínky zasloužilého velitele tišnovských hasičů“; „Malé ohlédnutí za cihlářskou výrobou v obci Kunín“čes., 16 ff. | 2023 | 14 |
|  | **VI.12.3. Materiály dalších rodinných příslušníků – Václav Kappel, syn Ivana Kappela** |  |  |
|  | Svatební oznámení Václava Kappela a Soňi Leifrovéčes., oddáni 14. 5. (?), 1 ff. | [před r. 2023] | 14 |
|  | **VI.13. Otakar Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela (27. 2. 1954)** |  |  |
|  | **VI.13.1 Životopisný materiál** |  |  |
|  | Svatební oznámení – Olga Hronová a Otakar Kappelčes., oddáni 4. 10. 1975, 1 ff. | 1975 | 14 |
|  | Převod majetku – Otakar Kappel nabývá parcelu č. 142/1 od Marie Marty Kappelovéčes., xerokopie,1 ff. | 1988 | 14 |
|  | **VI.13.2. Odborná a zájmová činnost** |  |  |
|  | Školní sešity – k občanské výchově, k ruskému a německému jazyku, k hudební výchověčes., 7 ks | 1969–1972 | 14 |
|  | Školní poznámky a písemné práce Otakara Kappelačes., 10 ff. | 1970–1971 | 14 |
|  | **VI.13.3.** **Materiály dalších rodinných příslušníků – Gabriela Kollerová, roz. Kappelová**  |  |  |
|  | Svatební oznámení Gabriely Kappelové a Bernharda Kolleračes., oddáni 23. 9. 2006, 1 ff. | 2006 | 14 |
|  | **VI.13.4. Materiály dalších rodinných příslušníků – Martin Kappel** |  |  |
|  | Svatební oznámení Martina Kappela a Lucie Mahelovéčes., oddáni 10. 8. 2013, 1 ff. | 2013 | 14 |
|  | **VI.14. Tomáš Kappel, synovec Marie Kappelové/ syn Jarokvěta Kappela (25. 3. 1965)** |  |  |
|  | **VI.14.1 Životopisný materiál** |  |  |
|  | Svatební oznámení – Petra Hořejšová a Tomáš Kappelčes., oddáni 5. 8. 1989, 1 ff. | 1989 | 14 |
|  | **VI.14.2 Korespondence** |  |  |
|  | Kappel, Jarokvět a Marie Marta, Hrušková – rodiče; pozdrav z Beskydčes., nedatováno, 1 ff. | [1975–1996] | 14 |
|  | **VI.15. Jaroslav Coufal;** **bratranec Marie Kappelové z druhého kolene** |  |  |
|  | **VI.15.2 Korespondence** |  |  |
|  | Dopisdle obálky adresován Jaroslavu Coufalovi, avšak dle úvodu dopisu je určen Šášovi a Zdeně, podepsáni jsou R+J – informace o průběhu návštěvy v USAčes., New Jersey 15. 11. – 10. 12. 1987; kopie, 30 ff. | 1987 | 14 |
|  | **VII. Písemností cizích osob** |  |  |
|  | **VII.1. Špačková, Anna** |  |  |
|  | **VII.1.1 Životopisný materiál** |  |  |
|  | Lékařská zpráva Anny Špačkové, učitelky domácích naukčes., 2. 6. 1941, 1 ff. | 1941 | 14 |
|  | Národní výbor v Třinci – Osídlovací komise přiděluje Anně Špačkové do prozatímního užívání radiopřijímaččes., 6. 1. 1947, 1 ff. | 1947 | 14 |
|  | Služební lístek Anny špačkové – kvalifikační posudek konaný na škole v Třincičes., 28. 12. 1948, 1 ff. | 1948 | 14 |
|  | **VII.2. Fetter, továrník** |  |  |
|  | **VII.2.1 Korespondence** |  |  |
|  | Honební společnost v Drásově – pozvánka na lesní hončes., Drásov 21. 11. 1936, 1 ff. | 1936 | 14 |

# IX. Tiráž

Název fondu: Fond Marie Kappelové

Časové rozmezí: 1911–2005

Místo uložení: Podhorácké muzeum v Předklášteří

Počet inventárních jednotek: 694

Rozsah fondu v bm: 1,59

Stav ke dni: 29. 6. 2023

Zpracovatel fondu: Kateřina Fajtová

Počet stran: 102

Inventář schválila:

# X. Závěr

Na závěr lze již jen říct, že tato práce plní to, co slibuje na začátku, tzn. zpřístupňuje inventární seznam a k němu i teoretický úvod pro případné badatele, kteří by jevili zájem o osobnost Marie Kappelové, o její životní osudy, o informace ke genealogii či o vývoj dějin školství během první poloviny 20. století z pohledu učitelky ručních prací, která sice v učitelské praxi nepůsobila ani dvě celá desetiletí, ale i tak se v průběhu let setkávala ať už okrajově či hlouběji hned s několika událostmi velkých politických dějin.

Inventář je třeba brát z hlediska jeho praktického využití, jelikož právě díky němu jsou informace o Marii Kappelové skrze její pozůstalost zpřístupněny pro badatele, kteří si doposud nemohli jinde tyto vědomosti dohledat, jelikož biografie či jakýkoliv vědecky podložený článek týkající se osobnosti Marie Kappelové nebyl nikdy dříve sepsán a kvůli nemožnosti přístupu k jejím písemnostem, ani být nemohl.

Nezanedbatelná je užitečnost fondu pro zkoumání dějin školství s pomocí materiálu vzniklého za studijních let Marie Kappelové, tzn. s pomocí vysvědčení, vysokoškolských indexů apod., ale i během jejího působení na různých obecných a měšťanských školách převážně v brněnském okresu v průběhu 20. – 30. let. Výměry mezd z tohoto období navíc doplňují informace k hospodářským dějinám, jenž lze mimo jiné srovnat se mzdami v sociální a průmyslové sféře či se mzdami státních úředníků v době první republiky.

Osobní fond Marie Kappelové zpřístupňuje životopisný materiál, jenž funguje jako ucelený doklad jejích studijních let, ale i jejího pracovního života. Situace se pak mění po přechodu do průmyslového odvětví, kdy pramenná základna k zaměstnání Marie Kappelové nabývá spíše torzovitějšího charakteru. Další léta, a především pak ta důchodová, nejsou ve fondu příliš zastoupena, avšak vhodným doplňkem nám pro tuto dobu mohou být fotografie jež dokládají, že volný čas mnohdy věnovala své rodině. Dále se lze zaměřit na její zájmovou činnost, šití, háčkování, pletení, vaření či zahradničení, jemuž se jistě věnovala i v této pramenně ne příliš popisné pozdější době, tedy v rámci poslední čtvrtiny 20. století, kdy již byla v důchodovém věku. Kromě toho v archivním souboru najdeme tiskový materiál úzce spjatý s náplní pracovní a zájmovou a dále bohatou sbírku písemností rodinných příslušníku, jenž dotváří rodinné pozadí původkyně fondu.

1. Podhoráckého muzea v Předklášteří (dále PMP), Fond Marie Kappelové (dále jen FMK), karton č. 5, inv. č. 446, fotografie domu v Domamyslicích. [↑](#footnote-ref-1)
2. PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 313, fotografie Františka, Františky, Rudolfa, Julie, Richarda, Anny, Františky ml., Růženy a Leopolda [↑](#footnote-ref-2)
3. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-3)
4. PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 680, novinový článek k cihelně v Kuníně. [↑](#footnote-ref-4)
5. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-5)
6. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 582, skicář Viléma Jindřicha Kappela. [↑](#footnote-ref-6)
7. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-7)
8. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 570, přijetí Viléma Jindřicha Kappela jako praktikanta na finančním úřadě.

PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 571, navrhnutí Viléma Jindřicha Kappela na přijetí do zaměstnání.

PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 292, fotografie Viléma Jindřicha Kappela v úřednické uniformě. [↑](#footnote-ref-8)
9. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 572, jmenování Viléma Jindřicha Kappela finančním úředníkem v Plumlově, navýšení mzdy. [↑](#footnote-ref-9)
10. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-10)
11. Tamtéž. [↑](#footnote-ref-11)
12. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 1, rodný list. [↑](#footnote-ref-12)
13. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 12, školní vysvědčení z Obecné školy v Mostkovicích. [↑](#footnote-ref-13)
14. PMP, FMK, karton č. 5, inv. č. 430, fotografie Václava Kvardy. [↑](#footnote-ref-14)
15. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-15)
16. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 9, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-16)
17. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-17)
18. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 214–228, dokumenty vztahující se k ručním pracím.

PMP, FMK, karton č. 7–8, inv. č. 470, 484–485, knihy tematicky zaměřená na háčkování, šití a módu.

PMP, FMK, karton č. 11–12, inv. č. 542–544, 550, periodika tematicky zaměřená na háčkování, šití a módu. [↑](#footnote-ref-18)
19. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-19)
20. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 13, školní vysvědčení z Reálné školy v Prostějově [↑](#footnote-ref-20)
21. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 574, přeložení Jindřicha Viléma Kappela k bernímu úřadu v Hodoníně. [↑](#footnote-ref-21)
22. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-22)
23. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 13, školní vysvědčení z Reálné školy v Hodoníně. [↑](#footnote-ref-23)
24. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-24)
25. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 575, kupní smlouva ohledně restaurace v Hodoníně.

PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 680, novinový článek k zastávce Hradčany. [↑](#footnote-ref-25)
26. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-26)
27. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 14, školní vysvědčení z Odborné školy pro ženská povolání. [↑](#footnote-ref-27)
28. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 15, školní vysvědčení a vysvědčení učitelské způsobilosti z Ústavu pro vzdělání učitelek v Brně (dále ÚPVU) [↑](#footnote-ref-28)
29. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 171, „třídní kniha“ ke srazům spolužaček z ÚPVU.

PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 265, třídní fotografie z doby studia na ÚPVU.

PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 276, fotografie z třídního srazu spolužaček z ÚPVU.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 150-151, 156-162, 165, dopisy a parte spolužaček z ÚPVU. [↑](#footnote-ref-29)
30. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 15, školní vysvědčení a vysvědčení učitelské způsobilosti z ÚPVU. [↑](#footnote-ref-30)
31. KOVÁŘÍČEK, Václav: *Prameny k dějinám školství II* (dále *Prameny II*)*.* Olomouc 1984, s. 26-28. [↑](#footnote-ref-31)
32. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 16, vysokoškolský index a vysvědčení učitelské způsobilosti ze Školy vysokých studií pedagogických v Brně [↑](#footnote-ref-32)
33. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 17, potvrzení o docházce do dvouletého vysokoškolského kurzu učitelek domácích nauk pro školy měšťanské. [↑](#footnote-ref-33)
34. KOVÁŘÍČEK, V.: *Prameny II*. Olomouc 1984, s. 29. [↑](#footnote-ref-34)
35. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 16, vysokoškolský index a vysvědčení učitelské způsobilosti ze Školy vysokých studií pedagogických v Brně [↑](#footnote-ref-35)
36. KOVÁŘÍČEK, V.: *Prameny II*. Olomouc 1984, s. 31. [↑](#footnote-ref-36)
37. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 18, vysokoškolský diplom Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity (dále PF MU)

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 19, imatrikulační diplom PF MU [↑](#footnote-ref-37)
38. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 21, osvědčení o dvoudenním kurzu her a branné výchovy. [↑](#footnote-ref-38)
39. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 25, potvrzení o absolvování kurzu kreslení. [↑](#footnote-ref-39)
40. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 23, potvrzení o absolvování kurzu správné výživy pro instruktory. [↑](#footnote-ref-40)
41. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 26., potvrzení o absolvování přírodopisného kurzu [↑](#footnote-ref-41)
42. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 24, Osvědčení o udělení aprobace ze zeměpisu pro měšťanské školy. [↑](#footnote-ref-42)
43. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 27, Potvrzení o absolvování kurzu účetní evidence. [↑](#footnote-ref-43)
44. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 20, potvrzení o konané hospitaci na Obecné a měšťanské škole v Tišnově. [↑](#footnote-ref-44)
45. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 47, vlastní životopisy. [↑](#footnote-ref-45)
46. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 28, ustanovení Marie Kapelové jakožto učitelské praktikantky na Dívčí měšťanské škole v Duchcově. [↑](#footnote-ref-46)
47. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 29, ustanovení Marie Kapelové jakožto učitelské praktikantky na Dívčí měšťanské škole v Dolním Litvínově. Její roční mzda činila 9 660 Kč ročně. [↑](#footnote-ref-47)
48. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 30, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk při Obecné škole v Synalově.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 56, výměr ročního platu na Obecné škole v Synalově. Roční odměna činila 9 240 Kč. [↑](#footnote-ref-48)
49. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 31, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk při Obecné škole v Lomnici.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 57, výměr ročního platu na Obecné škole v Lomnici. Roční odměna činila 9240 Kč. [↑](#footnote-ref-49)
50. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 32, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk na Měšťanské škole v Drásově.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 58, výměr ročního platu na Obecné škole v Drásově. Roční odměna činila 9240 Kč. [↑](#footnote-ref-50)
51. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 33, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk při Obecné škole v Čebíně.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 59, výměry ročního platu na Obecné škole v Čebíně. Roční odměna činila 9240 Kč. [↑](#footnote-ref-51)
52. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 34, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk na základní a střední škole v Lomnici.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 59, výměr ročního platu na Základní a střední škole v Lomnici. Roční odměna činila 10 056 Kč –

10 860 Kč. [↑](#footnote-ref-52)
53. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 35, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk na základní a střední škole v Tišnově. [↑](#footnote-ref-53)
54. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 40, ustanovení Marie Kappelové jakožto učitelky domácích nauk na Měšťanské škole v Třinci.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 57, výměry ročního platu na Měšťanské škole v Třinci. Roční odměna činila 16 680 Kčs. [↑](#footnote-ref-54)
55. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 47, vlastní životopisy. [↑](#footnote-ref-55)
56. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 41, ustanovení Marie Kapelové poradkyní pro volbu povolání při Okresním úřadu ochrany práce v Brně. [↑](#footnote-ref-56)
57. PRUŠA, Jiří: *Abeceda reálného socialismu*. Praha 2011, s. 17. [↑](#footnote-ref-57)
58. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 44, přemístění Marie Kappelové ze sociální sféry do výrobního odvětví. [↑](#footnote-ref-58)
59. Tamtéž. [↑](#footnote-ref-59)
60. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 45, rozvázání pracovního poměru v podniku Autorenova.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 49, lékařský posudek. Pramen popisuje omezení, kvůli kterým Marie Kappelová nebyla schopna vykonávat manuální práci. [↑](#footnote-ref-60)
61. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 46, uzavření pracovního poměru na pozici účetní u Krajské silniční služby v Brně.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 63, výměry mezd u Krajské silniční služby v Brně. Měsíční plat činil 860 Kčs – 1 460 Kčs. [↑](#footnote-ref-61)
62. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 47, vlastní životopisy. [↑](#footnote-ref-62)
63. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 64, žádost k rehabilitační komisi. Pramen obsahuje i odhad finanční ztráty, která činila 192 000 Kčs. Pod stejným inventárním číslem je zařazeno i potvrzení o postoupení žádosti ke komisi, avšak další písemnosti ohledně vyřešení požadavku fond neobsahuje. [↑](#footnote-ref-63)
64. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 51, důchodové zabezpečení. Důchod činil 1 149 Kčs. [↑](#footnote-ref-64)
65. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 46, uzavření pracovního poměru na pozici účetní u Krajské silniční služby v Brně. [↑](#footnote-ref-65)
66. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-66)
67. PMP, FMK, karton č. 6, inv. č. 460, 461–463, 465, sbírka knih s krojovou tématikou. [↑](#footnote-ref-67)
68. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 177, 178, 182, 184–185, sbírka pohlednic s krojovou tématikou. [↑](#footnote-ref-68)
69. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 12, školní vysvědčení z Obecné školy v Mostkovicích. [↑](#footnote-ref-69)
70. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 14, školní vysvědčení z Odborné školy pro ženská povolání. [↑](#footnote-ref-70)
71. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 15, školní vysvědčení a vysvědčení učitelské způsobilosti z ÚPVU. [↑](#footnote-ref-71)
72. PMP, FMK, karton č. 3, inv. č. 226–227, novinové výstřižky k šití a pletení. [↑](#footnote-ref-72)
73. PMP, FMK, karton č. 2–3, inv. č. 222–224, tištené a kreslené šicí střihy. [↑](#footnote-ref-73)
74. PMP, FMK, karton č. 7–8, inv. č. 470, 483–485, knižní sbírka s tématikou šití, pletení a háčkování. [↑](#footnote-ref-74)
75. PMP, FMK, karton č. 11–12, inv. č. 542–544, 550, 553, periodika s módní tématikou. [↑](#footnote-ref-75)
76. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-76)
77. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 582, skicář Viléma Jindřicha Kappela. [↑](#footnote-ref-77)
78. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 213, složka s kresbami a malbami Merie Kappelové. [↑](#footnote-ref-78)
79. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 12, školní vysvědčení z Obecné školy v Mostkovicích. [↑](#footnote-ref-79)
80. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 16, vysokoškolský index a vysvědčení učitelské způsobilosti ze Školy vysokých studií pedagogických v Brně [↑](#footnote-ref-80)
81. PMP, FMK, karton č. 6–7, inv. č. 459, 468, knihy týkající se dějin umění. [↑](#footnote-ref-81)
82. PMP, FMK, karton č. 11, inv. č. 539, periodikum Liebhaberkünste. [↑](#footnote-ref-82)
83. PMP, FMK, karton č. 7–8, inv. č. 469, 471, 474–476, 479, 481, 488, 492, knihy týkající se vaření. [↑](#footnote-ref-83)
84. PMP, FMK, karton č. 3, inv. č. 229, ručně psané recepty. [↑](#footnote-ref-84)
85. PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 235, novinové výstřižky s recepty. [↑](#footnote-ref-85)
86. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 11, členská průkaz Československého ovocnářského a zahrádkářského svazu. [↑](#footnote-ref-86)
87. PMP, FMK, karton č. 11–12, inv. č. 540–541, 545, 551–552, periodika se zahrádkářskou tématikou. [↑](#footnote-ref-87)
88. PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 241, novinové výstřižky s tématikou zahradničení. [↑](#footnote-ref-88)
89. PMP, FMK, karton č. 3, inv. č. 211, sbírka básní. [↑](#footnote-ref-89)
90. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 55, převod bytu v Brně na synovce Ivana Kapela. [↑](#footnote-ref-90)
91. PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 676, paměti Ivana Kappela. [↑](#footnote-ref-91)
92. Tamtéž. [↑](#footnote-ref-92)
93. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 6, úmrtní list. [↑](#footnote-ref-93)
94. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 7, parte.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, doklad o zpopelnění.

PMP, FMK, karton č. 4, inv. č. 290, fotografie z pohřbu Marie Kapelové. [↑](#footnote-ref-94)
95. PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 676, paměti Ivana Kappela.

PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 52, dědictví Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-95)
96. Skeny přírůstkové knihy z Podhoráckého muzea v Předklášteří poslané mailem dne 24. června 2023. [↑](#footnote-ref-96)
97. Konzultace s panem Ivanem Kappelem dne 2. května a 23. června 2023. [↑](#footnote-ref-97)
98. EDEROVÁ, Radka – PODANÝ, Václav: *K problematice osobních archivních fondů. Sborník*

*archivních prací.* Praha 1984, s. 311. [↑](#footnote-ref-98)
99. Tamtéž, s. 314. [↑](#footnote-ref-99)
100. WURMOVÁ, Milada: *Z problematiky písemných pozůstalostí. Archivní časopis,* roč. 9, č. 1. Praha 1959, s. 15. [↑](#footnote-ref-100)
101. Tamtéž, s. 319. [↑](#footnote-ref-101)
102. *Metodický návod týkající se pořádání osobních fondů*. Praha 2000. [↑](#footnote-ref-102)
103. WANNER, Michal et kol.: *Základní pravidla pro zpracování archiválií. Druhé, opravené a rozšířené vydání.*

Praha 2015. [↑](#footnote-ref-103)
104. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 9, členský průkaz Československé obce sokolské v Tišnově. [↑](#footnote-ref-104)
105. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 11, členský průkaz Československé obcc sokolské v Tišnově. [↑](#footnote-ref-105)
106. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 54, dokumenty k parcele č. 1631/2. [↑](#footnote-ref-106)
107. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 82, dopis od Lindy Hochwaldové. [↑](#footnote-ref-107)
108. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č 83, dopis od Eleonory Kappelové. [↑](#footnote-ref-108)
109. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 171, „třídní kniha“. [↑](#footnote-ref-109)
110. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 198, poznámky k rodokmenu. [↑](#footnote-ref-110)
111. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 213, složka s malbami a kresbami. [↑](#footnote-ref-111)
112. PMP, FMK, karton č. 2, inv. č. 229, ručně psané receptáře. [↑](#footnote-ref-112)
113. PMP, FMK, karton č. 3–4, inv. č. 233–237, novinové výstřižky s tématikou vaření. [↑](#footnote-ref-113)
114. PMP, FMK, karton č. 5, inv. č. 444, fotografie cihelny v Prostějově. [↑](#footnote-ref-114)
115. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-115)
116. PMP, FMK, karton č. 5, inv. č. 446, fotografie domu v Domamyslicích. [↑](#footnote-ref-116)
117. PMP, FMK, karton č. 1, inv. č. 48, paměti Marie Kappelové. [↑](#footnote-ref-117)
118. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 570–574, písemnosti týkající se zaměstnání berního úředníka. [↑](#footnote-ref-118)
119. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č 575, kupní smlouva k restauraci v Tišnově. [↑](#footnote-ref-119)
120. PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 676, paměti Ivana Kappela [↑](#footnote-ref-120)
121. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 602, dopisy od Viléma Kappela. [↑](#footnote-ref-121)
122. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 599, dokumenty týkající se věznění v koncentračním táboře v Buchenwaldu. [↑](#footnote-ref-122)
123. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 582, skicář. [↑](#footnote-ref-123)
124. PMP, FMK, karton č. 13, inv. č. 594, poštovní známky. [↑](#footnote-ref-124)
125. PMP, FMK, karton č. 14, inv. č. 678–679, rodopisné bádání Ivana Kappela. [↑](#footnote-ref-125)