

Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové – Hudební katedra
Posudek vedoucího bakalářské práce

Tomášková, Barbora: Mozartova opera Figarova svatba ve výuce hudební výchovy na středních školách a víceletých gymnáziích,
Hradec Králové 2017, 40 stran + přílohy.

Vedoucí BP: PhDr. Dana Soušková, Ph.D.

Oponent BP: Mgr. et Mgr. Marie Kovaříčková

Téma písemné bakalářské práce si zvolila autorka ve vztahu ke svému bakalářskému koncertu, do jehož programu zařadila dvě ukázky z Mozartovy *Figarovy svatby*. V práci nejprve ověřila, jak jsou Mozartovy opery zastoupeny v učebnicích hudební výchovy. Doporučila také některé další publikace, které seznamují mladé posluchače s operou. Ke stávajícím učebnicím pak vytvořila doplňující materiál, který mohou využít učitelé HV na středních školách a víceletých gymnáziích. Mohou z něj čerpat informace o klasicistní opeře i o Mozartových operách. Opera *Figarova svatba* je představena v širším hudebně historickém kontextu. Vybrané hudební ukázky jsou zařazeny do děje opery, je uvedena jejich stručná charakteristika s formovým schématem, jehož časové údaje se vztahují k vybranému video záznamu dostupnému na internetu. Pro porovnání jsou zmíněny také úpravy operní přehry pro různá nástrojová obsazení. Součástí práce je také několik literárních motivačních textů. Autorka pracovala na své bakalářské práci průběžně během celého akademického roku.

Navrhuji hodnocení:

V Hradci králové 21. 8. 2017

PhDr. Dana Soušková, Ph.D.