



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Jaroslava Nováková

Název práce: Gastronomie jako součást kulturního dědictví v cestovním ruchu

Autor posudku: Pavlína Chaloupská

Cíl práce: Zhodnotit a zanalyzovat význam gastronomie jako součásti kulturního dědictví v cestovním ruchu. Přemětem zkoumání a analýzy jsou turistická informační centra v Pardubickém a Královehradeckém kraji.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Výsledek kontroly ukázal shodu 1% v práci s literaturou a citováním.

Dílicí připomínky a náměty:

V této bakalářské práci se vyskytují následující drobné nedostatky:

- Pro lepší pochopení tématu práce bych doporučila podtitul, který by přesněji vyjadřoval zaměření práce na Pardubický a Královehradecký region.
- Autorka v empirické části zvolila metodu dotazníkového šetření, jehož respondenty byli pracovníci turistických informačních center. Vzhledem k tomu, že jedním z cílů bakalářské práce byla analýza gastronomie jako součásti kulturního dědictví, tak bych očekávala výzkum zaměřený na vztah kulturního dědictví a gastronomie ve zkoumaných regionech (formou dalších výzkumných metod jako např. rozhovor, historický výzkum a další)

- Některé kapitoly by mohly být zařazeny spíše v teoretické části např. kapitola 4.5 Speciality české kuchyně.
- Chybí popisky u grafu na str. 51

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Autorka bakalářské práce zvolila téma odpovídající studovanému oboru. Teoretická východiska práce jsou zpracována velice pečlivě s vhodně zvolenými citacemi. Empirická část je založena na dotazníkovém šetření pro ověření hypotéz. V této části není zcela jasná souvislost mezi kulturním dědictvím a dotazníkovým šetřením. Výsledky jsou prezentovány přehledně a mohou být aplikovány v praxi.

Otázky k obhajobě:

1. Co dle Vašeho názoru ovlivňuje nízké povědomí pracovníků TIC o značce Czech Specials?
2. Jaké formy propagace gastronomie jako **součásti kulturního dědictví** by dle vašeho názoru mohly motivovat návštěvníky k návštěvě Královehradeckého a Pardubického kraje?
3. Budou výsledky Vašeho výzkumu dány k dispozici jednotlivým TIC?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: B

V Hradci Králové, dne 5. září 2018

podpis