



Posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní program: **Zahradní a krajinářská architektura**

Studijní obor: **Zahradní a krajinářské realizace**

Akademický rok: **2015/2016**

Název práce: **Masožravé rostliny a jejich uplatnění v interiérové tvorbě a floristice.**

Řešitel: **Šimon Suchý**

Vedoucí práce: **Ing. Jiří Martinek, Ph.D.**

Oponent: **RNDr. Miroslav Srba, Ph.D.**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Splnění požadavků zadání	A
2.	Aktuálnost a odborná úroveň práce	B
3.	Využití znalostí získaných studiem	B
4.	Využití odborné literatury	D
5.	Vhodnost metodiky řešení	B
6.	Využití metod zpracování výsledků	C
7.	Interpretace výsledků, diskuze	B
8.	Formální úprava práce	C
9.	Přístup řešitele k řešení úkolu	A

Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Autor zpracoval svoji bakalářskou práci (dále jen BP) na nevšední téma, které se týká uplatnění neobvyklé skupiny masožravých rostlin v interiérové tvorbě a floristice. Ve své práci projevuje značný zájem o řešenou problematiku a využívá své dlouholeté pěstitelské zkušenosti s těmito rostlinami. Za slabší a příliš rozsáhlou pasáž považuji pojednání o způsobu utváření a fungování pastí. Naopak zajímavou částí je přehled možných způsobů využití vybraných masožravých rostlin v interiérové tvorbě, včetně experimentu s trvanlivostí řezaných květů, které jistě představují velmi atraktivní objekt pro květinová aranžmá. Setkal se autor při svých průzkumech květinářství také s cenou řezaných květů nebo láček pro koncového zákazníka? V rámci použití těchto rostlin v interiéru autor uvádí i pěstování v podobě kokedamy (viz Obrazová tabule 22). Setkal se s tímto způsobem pěstování masožravých rostlin autor v reálu a jaká by byla jejich předpokládaná trvanlivost a potřebná udržovací péče?

Po formální stránce je práce na průměrné úrovni, členění práce i způsob citací literárních zdrojů odpovídá požadavkům pro zpracování závěrečné práce na ZF MENDELU. Sloh je relativně kultivovaný, v práci se však průběžně objevují překlepy či chyby. V rámci literární rešerše se rovněž objevují drobné dílčí nesrovnalosti v citacích literárních zdrojů a práci by jistě prospělo vyšší zastoupení zahraniční literatury. Grafické zpracování BP je průměrné, obecně nejsou obrázky vlivem horší kvality tisku ostré.

Závěr: Bakalářskou práci **doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **B**

Datum: 7. 6. 2016

Ing. Jiří Martinek, Ph.D.
vedoucí práce