



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Posudek bakalářské práce

Autor: Lucie Pfeiferová

Studijní obor: Jazyková a literární kultura

Název práce: Recepce literárního díla

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Oponent práce: dr. hab. Marcin Lukasz Filipowicz, Dr.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	B
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	D
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	D
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího práce k antiplagiátorské kontrole:

Antiplagiátorství – podobnost práce 0%.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: C

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Jaké jsou vaše zkušenosti s praxí v knihovně? Případně jak práce ovlivnila váš zájem o zaměstnání v kulturní sféře.



Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Předložená bakalářská práce se v souvislosti s recepcí literatury zaměřila na čtenářství dospělých recipientů v rámci veřejné knihovny, konkrétně se orientovala na zájem současných čtenářů o texty psané ženami.

První část práce se přehledně zabývá termínem „ženská literatura“, jeho vymezením v odborné literatuře a tradičním chápáním ženského čtení jako relaxační literatury. Čtenáře dále autorka vymezuje prostřednictvím statistik a výzkumů čtenářství. Tato část je přehledná, logicky uspořádaná, informační.

Druhá část práce se věnuje již konkrétnímu výzkumu četby nejvíce půjčovaných spisovatelek. Autorka si vytvořila kritéria pro posouzení jednotlivých textů, a i když jde spíše o popis než hlubší studii, práce poukázala na řadu zajímavých skutečností.

Autorka prokázala schopnost orientovat se v odborné literatuře i formulovat vlastní závěry.

Datum a podpis vedoucího práce:

V Hradci Králové 3.5.2021

doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.