



Katedra anglického jazyka a literatury

Posudek vedoucího diplomové práce KAJL UHK

Autor práce Bc. Květa Tonová

Studijní obor Učitelství pro 2. stupeň ZŠ – AJ

Forma studia prezenční

Název práce (česky/anglicky) *Metafora v Sonetech Williama Shakespeara*

Metaphor in the Sonnets of William Shakespeare

Vedoucí práce Mgr. Jan Suk

Oponent práce prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení 1 -4 *
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	1
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	1
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	2
Interpretace dat a splnění cílů práce	2
Formální stránka	
Logická struktura práce	1
Úroveň jazykového zpracování	3
Dodržení bibliografických norem	2
Komentáře k hodnocení Autorka si zvolila velmi náročné téma a velmi dobře se seznámila s primárním zdrojem, z něhož cituje (přílohy), a s rozsáhlou sekundární literaturou, z níž vhodně čerpá základní literárněvědné a historické informace. Zde kladně hodnotím využití studií českých anglistů. Práce je dobře členěna na jednotlivá hlavní témata <i>Sonetů</i> . Nepřináší významné nové poznatky, ale je dobrým shrnutím a úvodem do problematiky. S autorčinými zjištěními lze souhlasit. Nacházíme spíše formální nedostatky a chyby ve stylu a jazyce (členy např. s. 11). Úvodní tabulka běžných zkratk je zbytečná. Bibliografie není správně členěna, neuvádí zdroj citovaných sonetů v příloze. Práce má požadovaný rozsah (60 stran vlastního textu).	
Otázky k obhajobě Jak hodnotíte aktuálnost studií, které napsal G. G. Gervinus? Kdy vznikly? Proč neužíváte určitý člen, viz např. čtené příklady na s. 11?	

V Hradci Králové dne 10. 8. 2016

Hodnotitel

prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.