



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta
Ústav primární a preprimární edukace

Posudek vedoucí/ho diplomové práce

Autor/ka: Bc. Eva Pivoňková
Název práce: Lidové zvyky, tradice a jejich vliv na rozvoj osobnosti dítěte
Obor: Pedagogika předškolního věku
Rok: 2018
Vedoucí práce: PaedDr. Vladimíra Hornáčková, Ph.D.
Oponent/ka práce: doc. PaedDr. Martina Maněnová, Ph.D.

Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-praktická
Rozsah: 80 stránek.	odpovídající
Aktuálnost tématu:	1 -----
Vytyčení cíle práce:	1 -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	2 -----
Celková odborná úroveň textu:	2 -----
Celková formální úprava textu:	1 -----
Prezentace vlastního názoru:	2 -----
Použitá literatura: 40 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet): 0	
Využitelnost pro praxi:	1 -----

Teoretická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	2 ----- ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	2 ----- ----- ----- -----
Diplomová práce je vypracovaná srozumitelně. Oceňuji obrazový materiál v kapitole 2.2, který dokladuje zájem autorky o danou problematiku a dokládá, že i v současnosti má kraj na Chodsku své místo v životě člověka a v rozvoji osobnosti dítěte. V teoretické části postrádám krátké zamyšlení nad problematikou projektování, která je jádrem praktické části. Zároveň je škoda, že autorka neuvedla žádnou literaturu pro tvorbu projektu v pedagogické činnosti.	

Praktická část (projekt, pracovní listy, metodické příručky, apod.)

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Cíle:	1 ----- ----- ----- -----
Rozsah:	1 ----- ----- ----- -----
Metodické zpracování:	1 ----- ----- ----- -----
Využitelnost pro praxi:	1 ----- ----- ----- -----
Vyhodnocení realizace:	odpovídající
Celková kvalita zpracování:	1 ----- ----- ----- -----
Autorka navrhla a realizovala projekt s názvem „Vánoční čas“, který ověřila v praxi a následně vyhodnotila. Vzdělávací nabídka z jednotlivých oblastí s důrazem na hudební činnosti je v projektu integrovaná. Oceňuji uplatnění aktivizujících metod včetně metod a technik dramatické výchovy a využití třífázového modelu učení. V projektech se počítá se zapojením dětí do plánování projektu a to se mohlo objevit například brainstormingem v záměru projektu. Kladně hodnotím uváděnou reflexi dětí na prožité aktivity. Ve své evaluaci projektu mohla autorka ještě více reagovat na reflexe dětí.	

Závěrečné zhodnocení práce

Shrnutí:

Diplomová práce je vypracovaná na požadované úrovni, s aktivním tvořivým potenciálem autorky. Napsaný a realizovaný projekt splňuje požadavky kladené na projekty a může být inspirací k realizaci projektů v předškolním vzdělávání. Přínosem hodnocení projektu je doporučení pro pedagogickou praxi. Předložená práce splňuje svým obsahem a rozsahem požadavky kladené na diplomové práce a doporučuji ji k obhajobě.

Další náměty k obhajobě:

Uveďte vhodnou a doporučovanou literaturu pro využití projektů v práci učitele.

Podpis:

V Hradci Králové dne: 13. 05. 2018