

OPONENTSKÝ POSUDEK NA DIPLOMOVOU PRÁCI

Název práce: **La grammaire autrement**

Autorka: **Bc. Lucie Hamanová**

Vedoucí DP: Mgr. Anna Třesohlavá

Oponent: PhDr. Miloslava Dvořáková, Ph.D.

Téma: Předložená diplomová práce se zaměřuje na francouzskou gramatiku. Jak upřesňuje podtitul, jsou sledovány možnosti hravé a kreativní výuky francouzského jazyka.

Obsahová stránka práce: Cíle výzkumu jsou přesně formulovány. Pro svou práci o rozsahu 123 stran diplomandka čerpala z odborné literatury a internetových zdrojů. Text tvoří kromě úvodu čtyři hlavní kapitoly, závěr, resumé, bibliografie včetně sitografie a přílohy.

První kapitola poskytuje historizující pohled na vývoj a typy gramatik, shrnuje metodologické principy výuky a upřesňuje fáze evaluace. Druhá kapitola nabízí teoretický přehled postupného vývoje didaktických her. Velkým přínosem práce je třetí kapitola zahrnující autorčin výzkum na vybraných školách v řadě měst ČR. Zpracování této části (analýza dat, citace odpovědí dotázaných učitelů, jejich interpretace, formulace závěrů) je zajímavým dokladem aktuálně používaných didaktických postupů.

Do čtvrté kapitoly autorka zařadila sérii materiálů v podobě 60 didaktických aktivit (úroveň A1, A2, B1, B2) na různé gramatické jevy, které je třeba v hodinách FLE probrat. Propojila zde své zkušenosti ze seminářů *Grammaire ludique* pořádaných Alliance Française v Pardubicích i z hodin pedagogické praxe. Lze říci, že tím zároveň prokázala připravenost na svou budoucí učitelskou profesi.

Formální stránka práce: Struktura práce je přehledná, jednotlivé části zachovávají logickou návaznost. Jazykové zpracování vykazuje kromě některých chyb a opomenutí dobrou úroveň. Formální náležitosti (úprava, citační norma) jsou dodrženy, technická stránka je kvalitní.

Celkové hodnocení: Jedná se o dílo, které vyhovuje požadavkům daného oboru a splňuje kritéria diplomové práce. Během obhajoby by diplomandka mohla pohovořit o vlastní zkušenosti s hravou výukou francouzské gramatiky.

Hodnocení: