



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**

**Posudek bakalářské práce**

**Autor: Iva Herzogová**

**Studijní obor: Mediální a komunikační studia – Jazyková a literární kultura**

**Název práce: Jazykový a kognitivní obraz hrdiny Supermana v díle M. Millara (Superman: Rudá hvězda)**

**Vedoucí práce: PhDr. Lukáš Zábranský, Ph.D.**

**Oponent práce: Mgr. Václav Víška, Ph.D.**

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	B
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A
<b>Výsledný průměr</b>	<b>A</b>

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A, B, C, D, E, F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

Práce splňuje všechny požadavky vysokoškolské kvalifikační práce. Oceňuji teoretickou část práce, její deskriptivní část, jasné vymezení výzkumu, respektive výzkumného pohledu na exponovaný komiks. Oceňuji volbu metody jazykového obrazu světa.

Domnívám se, že autorka mohla jít do větší hloubky v oblasti odborné literatury. To je jediná skutečnost, která by mohla být autorce vytknutelná. Jinak jsem přesvědčený o kvalitě předkládané bakalářské práce a navrhuji její obhajobu.

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

Vyberte jeden zásadní aspekt Vaší práce.  
Doplňte další odbornou literaturu.

**Datum a podpis vedoucího/opponenta práce: 10. 8. 2016**

Mgr. Václav Víška, Ph.D., v.r.