



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Eliška Dvořáková

Studijní obor: Literární dokumentaristika a teorie čtenářství

Název práce (česky/anglicky): Boží a lidská morálka v antických tragédiích
Got's and human morality in antique tragedies

Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.

Oponent práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	C
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	C
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B
Výsledný průměr	C

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: C (velmi dobře)

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Jak Řekové dobře věděli, příběh krále Agamemnóna nezačíná jeho zavražděním. Změní se váš názor na Klytaiméstru, uvážíte-li osud nejstarší dcery Ifigénie?
2. Jedná některá postava z vámi analyzovaných dramát v duchu „kategorického imperativu“ v pojetí I. Kanta?

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Práce je jistě pojata svědomitě a pečlivě. Nicméně její zadání bylo mnohem náročnější, jak svědčí seznam doporučené literatury. Autorka se spíše opírala o slovníkovou či učebnicovou literaturu, což se projevilo na málo odstíněných významových nuancích a na příliš jednoznačných (jednoduchých) úsudcích o morálním vyznění jednání dramatických postav či o „úkolech“ autorů – zvláště v závěrečné části jsou vnímáni spíše jako „mentoři“.

Datum a podpis oponenta práce:

7. května 2017

Doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.