



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**

**Posudek bakalářské práce /magisterské diplomové práce (jednu z variant  
vymažte)**

**Autor: Michaela Fellerová**

**Studijní obor: Jazyková a literární kultura**

**Název práce (česky/anglicky):**

**Propaganda v deníku Rudé právo od srpna 1968 do roku 1969**

**Propaganda in the daily Rudé právo from August 1968 to 1969**

**Vedoucí práce: Mgr. Petr Macek, Ph.D.**

**Oponent práce: Mgr. Jan Bílek, Ph.D.**

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	B
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	C
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Vyjádření vedoucího/oponenta práce k antiplagiátorské kontrole:**

**Práce nevykazuje známky plagiátorství, všechny zdroje jsou řádně citované.**

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: C**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

- 1. Jak byste blíže specifikovala časové rozmezí práce? Údaj „do roku 1969“ by bylo dobré upřesnit.**
- 2. Jakým způsobem můžeme zpřesnit označování komunistického režimu v Československu za totalitní?**
- 3. Jaké hlavní faktory můžeme nalézt pro úspěšnou normalizaci deníku Rudé právo?**



### **Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Práce má jasně stanovený cíl, metodologii, účelnou a srozumitelnou strukturu. Spojuje v sobě zaměření na historii (komunistické strany, komunistického režimu a vývoje v období let 1968 a 1969) s tématy z oblasti mediálních studií (propaganda a její nástroje, propaganda v totalitním režimu, jazyk totalitarismu). Práce splňuje formální i obsahové požadavky kladené na bakalářské práce. Přesto je nutné k ní připojit několik výhrad a komentářů:

- V části věnovaná metodologii autorka uvádí, že její analýza bude vycházet z kvalitativní metodologie. Bylo by vhodné konkrétní vybranou metodu blíže přiblížit a zejména odkázat na vhodnou odbornou literaturu ke kvalitativním metodám výzkumu.
- Lehce zavádějícím způsobem působí časové vymezení práce („od srpna 1968 do roku 1969“). Bylo by vhodné blíže vymežit jaká část roku 1969 je myšlena (duben, konec roku?).
- Obecně bych uvítal užití většího počtu zdrojů k historii KSČ, komunistického režimu i událostem roku 1968 a 1969. Literatura k tomuto tématu je v současné době velmi bohatá. Bylo by např. vhodné pracovat s životopisem Gustáva Husáka od Michala Macháčka.
- Diskuze o totalitní povaze československého komunismu patří k jedné z nejméně řešených otázek současné české historiografie. Působí proto poněkud zjednodušujícím dojmem, pokud autorka celé období označuje bez bližšího vysvětlení za „stejný totalitní režim“ (s. 17).
- V některých částech práce autorka přebírá dikci zdrojových dokumentů, aniž by vůči nim zaujala kritičtější odstup. Platí to zejména o kap. 4.2, která je založena na knize vydané v roce 1980 (!), dochází zde k záměně sekundární odborné literatury a primárních zdrojů. Výsledkem jsou pak poněkud zarážející formulace: „Na zasedání se projeví i protichůdné tendence nově se formující pravicově revizionistické skupiny ve straně, v jejíž zájmu bylo změnit zahraniční orientaci Československa, provést generální revizi komunistické strany či přeměnit politickou strukturu socialistické společnosti ve prospěch maloburžoazní živelnosti.“ (s. 27)
- V analýze propagandy autorka správně věnuje pozornost jazykovým prostředkům používaným komunistickou propagandou i jednotlivým druhům propagandistických technik. Bylo by ale vhodné tuto část práce zpracovat přehlednějším způsobem a zaměřit ji více analyticky než směrem k představování obsahu článků.

**Datum a podpis vedoucího/oponenta práce:**