



Posudek oponentky bakalářské práce

Kristýna Zelená: Genderová nerovnost v rámci politické reprezentace v České republice: příčiny, souvislosti a návrhy na podporu genderové rovnosti

Bakalářská práce Kristýny Zelené je zaměřena na téma genderové nerovnosti a pomalého vývoje směrem k rovnosti, chce zkoumat „z jakých důvodů je tento vývoj pomalý“ a uvést řešení k jeho urychlení (s. 9, s. 24). Téma považuji za důležité, ovšem ocenila bych ambicióznější přístup autorky k definici výzkumné otázky a vlastnímu výzkumu, který dle mého názoru výzkumnou otázku uspokojivě nezodpověděl.

V teoretické části práce autorka korektně představuje základní pojmy ve výzkumu genderové nerovnosti a politické reprezentace, předkládá smysluplné argumenty, proč je genderová rovnost v politice žádoucí. Vhodné je také představení typických překážek, kterým ženy v politice čelí, protože s nimi autorka dále pracuje v analytické kapitole. U představení indexu genderové rovnosti, kterému je věnován poměrně velký prostor, autorka nevysvětluje, jak index vznikl, a co je tedy hlavním problémem ČR. Považuji také za poněkud zbytečné věnovat tabulkám na toto téma tři strany, když pro interpretaci je zajímavá pouze pozice ČR v rámci EU.

V metodologické kapitole autorka uvádí, že bude k zodpovězení výzkumné otázky postupovat pomocí kvalitativní analýzy dokumentů. Nepopisuje ale proces analýzy, a dle mého názoru kvalitativní analýzu dokumentů neprovádí. Analytická kapitola sestává ze dvou celků, v prvním autorka přepisuje výsledky kvantitativního výzkumu „Ženy a muži v rovnováze“. Autorka se věnuje deskriptivnímu popisu odpovědí mužů a žen u otázek, které jsou relevantní z hlediska bariér, které ženy mohou ve vstupu do politiky zažívat. Nejde ovšem o kvalitativní výzkum. Druhý celek představuje rešerši spojenou s institucionálními překážkami (volební systém, vnitrostranické překážky, přístup státu k podpoře žen v politice). Tato část shrnuje velké množství relevantních informací, které souvisejí s tématem.

Protože se autorka systematicky věnovala jednotlivým tématům, je práce ucelená z hlediska informací o tom, v čem má ČR problém z hlediska genderové rovnosti v politice. Závěrem textu je, že ČR má problém v obou zkoumaných kategoriích, tedy jak se (sebe)motivací žen k přístupu k politice, tak s institucionální podporou. Autorka na základě identifikace těchto problémů navrhuje řešení k větší motivaci a snadnosti vstupu žen do politiky, která nevybočují z obvyklých návrhů autorů zaměřených na téma genderové rovnosti.

Přestože práce přináší velké množství zajímavých informací a shrnuje je v jednotlivých vytyčených kategoriích, obávám se, že bakalářská práce nepřináší k vědění o genderové nerovnosti v ČR příliš nového proto, že se bohužel nepokouší



o vlastní výzkum. Výzkumná otázka „proč je vývoj k genderové rovnosti tak pomalý“ nebyla z mého úhlu pohledu uspokojivě zodpovězena, protože neexistuje srovnání s jinými zeměmi. Nevíme, jestli ženy v úspěšnějších zemích přistupují k politice sebevědoměji, nebo jsou více institucionálně podporovány. Není také jasné (pokud přijmeme zkoumané kategorie jako ty důležité pro účast žen v politice), jaká je jejich váha na výsledku. Mrzí mě, že autorka se neodhodlala provést v oblasti vlastní výzkum, který by přinesl nějaké nové zjištění.

Otázky k obhajobě:

Které bariéry jsou v přístupu žen k politice podle Vás nejdůležitější a proč?

Práce je psaná čtivým akademickým jazykem bez chyb či překlepů. Autorka vychází z dostatečného množství relevantní české i zahraniční literatury. Občas se ale smývá vnímání rozdílu mezi akademickou literaturou a angažovanými texty.

K silnějším stránkám textu patří systematická práce s kritérii a jazyková úroveň, za slabší považuji míru originality textu, která vyplývá z malé ambicióznosti výzkumného cíle. Diplomantka však dle mého názoru prokázala schopnost samostatné akademické práce na bakalářské úrovni. Vzhledem k výše řečenému bakalářskou práci Kristýny Zelené doporučuji k obhajobě s hodnocením D – uspokojivě.

V Hradci Králové, 15. 5. 2023

Mgr. Petra Vodová, Ph.D.