

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno studenta: Roman Borkovec

Název práce: Návrhové vzory SQL

Autor posudku: Doc. RNDr. Jaroslava Mikulecká, CSc.

Cíl práce: Popsat techniku tvorby návrhových vzorů SQL a navrhnout jejich přímé využití v modelovacím nástroji Enterprise Architect.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

V práci se vyskytlo se pouze několik drobných nedostatků – např. poslední příklad v části 6.1,2 na str. 52 je nekonzistentní s předchozím textem; na str. 70 je neúplná citace literatury.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Diplomová práce je poměrně rozsáhlá – celkem 87 stran základního textu, 7 stran příloh a na přiloženém CD jsou uvedeny kódy na vytvoření cvičné databáze, realizace databázového providera a postup na vytvoření add-inu v modelovacím nástroji Enterprise Architect.

Cíl práce byl splněn – diplomová práce obsahuje popis a praktické ukázky použití návrhových vzorů v aplikační i datové vrstvě a navíc i návrhové vzory vhodné pro výuku jazyka SQL. Těžištěm práce je kapitola 5 - *Realizace návrhových vzorů v nativním SQL* a kapitola 7 – *Návrh začlenění návrhových vzorů do UML metodiky a nástrojů* (celkem 29 stran). V kapitole 5 autor jednotným způsobem prezentuje celkem 14 základních ale netradičních návrhových vzorů včetně ukázky jejich použití realizované nad cvičnou

databázi (skript na vytvoření a naplnění databáze je přiložen na CD). V kapitole 7 je uvedena syntaxe nativních vzorů a návod, jak lze vytvořit add-in.

Práce je napsána pečlivě a po formální stránce splňuje všechny požadavky. Diplomant pracoval samostatně, v případě potřeby postup práce konzultoval. Dokázal využít svých dlouholetých zkušeností a předložil konzistentní diplomovou práci, která dává ucelený pohled na používání návrhových vzorů v datové vrstvě. Hlavní předností práce je, že všechny prezentované návrhové vzory autor vytvořil a ověřil v praxi při návrhu a implementaci reálných systémů.

Otázky k obhajobě:

Proč jste v návrhových vzorech - zejména v kapitole 6 - nevyužil rozšíření SQL jazyka, které přinesla norma SQL:1999/OLAP (např. WINDOW nebo ROW_NUMBER)?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A - výborně

V Hraci Králové, dne 17. května 2016

podpis