



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Lenka Kristková

Název práce: Ohrožení destinací cestovního ruchu přírodními a antropogenními jevy

Vedoucí práce: Ing. Martina Pásková, Ph.D.

Cíl práce: Hlavním cílem této BP je analýza vlivu antropogenního jevu – bývalé těžby uranu na image turistické destinace Podještědí v Libereckém kraji. Smyslem celé práce je získání komplexního přehledu o povědomí návštěvníků řešené destinace cestovního ruchu o bývalé těžbě uranu a o tom, zda a z jakého důvodu je bývalá těžba uranu v Podještědí vnímána jako environmentální problém poškozující image této turistické destinace. Dílčím úkolem teoretické části práce je pomocí syntézy odborné literatury podrobně popsat jednotlivé přírodní a antropogenní jevy a objasnit jejich dopad na životní prostředí respektive na destinace cestovního ruchu.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení			
	1	2	3	4
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na praktické dovednosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

Teoretická část velmi kvalitně popisuje zejména dopady antropogenních i přírodních jevů na ŽP destinace, ocenit lze také vyspělou diskusi přístupů různých autorů k této problematice.

Nejnáročnější částí práce byla její metodika i její aplikace, neboť šlo mj. o originální využití metodiky DPSIR tak, aby hodnotila dopady snížené kvality ŽP na image destinace cestovního ruchu - v rámci případové studie regionu Podještědí. Autorka si stanovila 2 ověřitelné hypotézy. Při ověřování hypotéz provedla v rámci sekundárního výzkumu analýzu informací získaných z odborné literatury,

koncepčních a strategických dokumentů regionu, turistických průvodců a map, propagačních materiálů a regionálních publikací, webových stránek relevantních institucí, údaje městských úřadů a infocenter. Návazně pak v rámci primárního výzkumu aplikovala hned kombinaci metod: dotazníkové šetření (přes 90 respondentů, byla provedena i pilotáž!), řízené (polostrukturované) rozhovory s informátorem (expertem státní společnosti Diamo) a nestrukturované rozhovory se dalšími informátory (zaměstnanci městských úřadů, členy regionálních sdružení, kontaktní osobou Občanského sdružení "Naše Podještědí"), metodika DPSIR a mentální mapa (i když tato byly aplikována pouze i pilotážní podobě).

Při ověřování hypotéz mohla autorka potvrzení hypotéz v rámci dotazníkového šetření podpořit (či konfrontovat) také s výsledky aplikace dalších metod, které použila v rámci primárního výzkumu. Práce je z hlediska formální úpravy dobře zvládnutá, s relevantními mapami, schémata i grafy, s kvalitními fotografiemi a přílohami (slovníček pojmů, mapová dokumentace, fotodokumentace, dotazníkový formulář, otázky pro polostrukturovaný rozhovor i pro vytváření mentální mapy). Vytknout lze snad jen občasné použití osobního stylu ve formě 1. osoby množného čísla a občasné přehmat v použití čárky ve větě.

Citační kultura i disciplína je v pořádku, dokonce na velmi dobré úrovni.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Teoretická část velmi kvalitně popisuje zejména dopady antropogenních i přírodních jevů na ŽP destinace, ocenit lze také vypsání diskuse přístupů různých autorů k této problematice.

Nejnáročnější částí práce byla její metodika i její aplikace, neboť šlo mj. o originální využití metodiky DPSIR tak, aby hodnotila dopady snížené kvality ŽP na image destinace cestovního ruchu - v rámci případové studie regionu Podještědí. Autorka si stanovila 2 ověřitelné hypotézy. Při ověřování hypotéz provedla v rámci sekundárního výzkumu analýzu informací získaných z odborné literatury, koncepčních a strategických dokumentů regionu, turistických průvodců a map, propagačních materiálů a regionálních publikací, webových stránek relevantních institucí, údaje městských úřadů a infocenter. Návazně pak v rámci primárního výzkumu aplikovala hned kombinaci metod: dotazníkové šetření (přes 90 respondentů, byla provedena i pilotáž!), řízené (polostrukturované) rozhovory s informátorem (expertem státní společnosti Diamo) a nestrukturované rozhovory se dalšími informátory (zaměstnanci městských úřadů, členy regionálních sdružení, kontaktní osobou Občanského sdružení "Naše Podještědí"), metodika DPSIR a mentální mapa (i když tato byly aplikována pouze i pilotážní podobě).

Při ověřování hypotéz mohla autorka výsledky tohoto ověřování v rámci dotazníkového šetření podpořit (či konfrontovat) také s výsledky aplikace dalších metod, které použila v rámci primárního výzkumu.

Práce je z hlediska formální úpravy dobře zvládnutá, s relevantními mapami, schémata i grafy, s kvalitními fotografiemi a přílohami (slovníček pojmů, mapová dokumentace, fotodokumentace, dotazníkový formulář, otázky pro polostrukturovaný rozhovor i pro vytváření mentální mapy). Vytknout lze snad jen občasné použití osobního stylu ve formě 1. osoby množného čísla a občasné přehmat v použití čárky ve větě.

Citační kultura i disciplína je v pořádku, dokonce na velmi dobré úrovni.

Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky pro diskusi:

1. Pokuste se o porovnání závažnosti / intenzity dopadů snížení environmentální kvality Podještědí na jeho image coby destinace cestovního ruchu s vybranými destinacemi České republiky.
2. Co považujete za největší hrozbu ve Vámi řešeném regionu Podještědí z hlediska zajištění udržitelnosti jeho cestovního ruchu?

Navržená výsledná známka: výborně

V Hradci Králové, dne 28. 12. 2014

podpis vedoucího práce