

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové
Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Alena Kloučková

Název práce: Volný čas jako faktor rizikového chování mládeže

Téma práce: je aktuální, je ve vztahu ke studovanému oboru

Struktura práce: je logická a dobře uspořádaná. Prvé tři kapitoly mají teoretický ráz. V poslední kapitole pak autorka prezentuje svůj průzkum.

Práce je zaměřena: teoreticko empiricky

Jazyková a stylistická úroveň práce: odpovídá požadavkům

Rozsah práce: je průměrný (45 stran textu)

Použitá literatura: je aktuální, vztahuje se k tématu

Počet uváděných titulů: je odpovídající tématu a dostačující, zahrnuje přes 30 zdrojů literárních a 2 internetové.

Citace v textu: celkově přiměřená, autorka prokazuje, že v zásadě ovládá práci s prameny. Objevují se však nepřesnosti v odkazech např. s. 24 citace z publikace (Kraus, 2006) je od M. Žumárové.

Formální stránka práce: odpovídá základním požadavkům kladeným na bakalářské práce (někde nevhodné pojmy, např. „interpelace“ na s. 36).

Pojetí a úroveň průzkumu: empirická část začíná formulací cíle a má kvalitativní charakter.

Zvolenou metodou je analýza dokumentů a rozhovor. Následují čtyři případové studie. Pozitivně lze hodnotit, že i přes problémy spojené s výběrem respondentů se autorce podařilo tyto studie seriózně sestavit.

Využitelnost pro praxi: bylo by dobře, kdyby se při obhajobě autorka k tomu vyjádřila

Cíl práce: explicitně formulován nikde není, autorka jej formuluje až pro empirickou část.

Úroveň bakalářská práce: celkově splňuje stanovené požadavky

Závěr, připomínky a konkrétní náměty k obhajobě:

Autorka práci konzultovala, přistupovala k úkolu odpovědně a samostatně. Prokázala, že ovládá práci s prameny a dokáže realizovat průzkum.

- Dalo se podle autorky nějak předejít v uvedených případech situaci, do jaké se dostali?

- Existuje nějaká možnost, jak by mohla současná dospívající mládež trávit hodnotněji volný čas?

Výsledné hodnocení:

Datum: 20. prosince 2015

Prof. PhDr. Blahoslav Kraus, CSc.