

## Hodnocení diplomové práce

### Posudek oponenta práce

**Jméno autora:** Bc. Lukáš Kordač

**Název práce:** Motivace žen k výkonnostnímu genderově netypickému sportu a postoje samotných hráček k ženskému fotbalu

**Vedoucí práce:** Mgr. Sylvie Tichotová

**Oponent práce:** PhDr. Jindra Vondroušová, Ph.D.

**Práce je zaměřena:** teoreticky i empiricky

**Cíl práce:** explicitně definován a naplněn

**Přínos a originalita práce:** tematickým zaměřením je práce originální, přínosná může být pro fotbalové trenéry, hráče a hráčky, ale také učitele tělesné výchovy

**Rozsah práce:** výrazně překračuje stanovený počet stran

**Použité zdroje:** aktuální, tištěné i elektronické, včetně publikací seriálových a zahraničních

**Počet uváděných zdrojů:** dostatečný

Předkládaná diplomová práce je zajímavým exkurzem do problematiky, která je v současné době aktuální, neboť společností stále více či méně rezonují témata, jako je gender, rovnost pohlaví. A je to právě sport, v němž je cesta např. k rovnosti pohlaví vzhledem k zažitým tradičním postojům poněkud trnitá, zároveň však skýtající velký potenciál tyto tradice měnit. Kromě toho jsme v současné době svědky nevídaných sportovních výkonů, jejichž původci jsou právě ženy.

Práce je klasicky strukturovaná na teoretickou a výzkumnou část. V teoretické části jsou kapitoly věnované problematice fotbalu, zejména ženského, motivaci a postojům, genderu a postavení ženy ve společnosti. Praktická část má kvantitativní charakter a je postavena na dotazníku vlastní konstrukce, který je vyhodnocován frekvenční analýzou.

**Formální stránka DP:** Z hlediska formálního je závěrečná práce velmi dobrá. Diskutabilní je pouze členění závěrečné práce, konkrétně její praktické části. Všechny kapitoly (a jejich oddíly) počínaje šestou a konče osmou tematicky spadají pod kapitolu č. 5, proto by měly tvořit její podřazené součásti, nikoli útvary (dle číslování) stejné úrovně. Závěr se (obdobně jako úvod) nečísluje, stejně tak seznam použitých zdrojů. Drobná výtka se týká popisu obrázků, které se mj. mohou univerzálně nazývat „ilustracemi“, nebo pak přesnějším pojmenováním vyjadřujícím charakter objektu. Zejména v praktické části se totiž setkáváme s grafy, nikoli s obrázky. Nadpis grafů je nadbytečný (informace o grafu je v jeho titulku), navíc někdy zavádějící (např. u „obrázku“ 6 je uveden nadpis „Frekvence fotbalu na KÚ“, což by jen s notnou mírou fantazie na první dobrou čtenáři evokovalo, že je v grafu uvedeno, kolikrát týdně dochází respondentky na tréninky).

**Jazyková stránka DP:** Autor se vyjadřuje stylisticky adekvátně, správně používá odbornou terminologii. Práce je téměř prosta gramatických chyb. Překlepů je v textu minimálně (např. nadpis 4. kapitoly: ... „součastnosti“).

**Obsahová stránka DP:** Témata, která jsou otevírána v rámci teoretické části, jsou vzhledem k řešené problematice relevantní. Text je konzistentní i díky tomu, že autor na začátku kapitol uvádí, proč se dané problematice věnuje a jakou má souvztažnost k řešenému tématu. V souvislosti s postoji a předsudky pouze mohla být širěji rozpracována problematika sexismu, byť se z podstaty věci částečně překrývá s informacemi uváděnými v souvislosti s genderovými stereotypy. Co se praktické části týče, chybně je použit pojem „hypotéza“. Ta musí splňovat určitá kritéria, jako např. že vyjadřuje ne/existenci vztahu mezi dvěma proměnnými. Hlavně však musí být vyvrácena sofistikovanějšími statistickými postupy (testování hypotéz) než prostou popisnou statistikou. Z toho důvodu shrnutí v podobě „zamítnutí“ nebo „potvrzení hypotézy“ (hypotéza se zamítá či přijímá) není v případě tohoto výzkumu relevantní. Dotazník obsahuje povětšinou zajímavé otázky, některé však nejsou šťastně formulovány a vedou ke zkreslením. Např. vnímám značný rozdíl v tom, zda po skončení hráčské kariéry budou respondentky působit ve fotbalovém prostředí jako trenérky nebo divačky (otázka č. 8), ovšem formulace otázky na tyto naprosto odlišné role nebere zřetel. Zajímavé úhly pohledu by mohlo poskytnout hlubší zpracování výsledků, např. pracování s proměnnými typu věk respondentek, celková délka a frekvence hraní fotbalu respondentkami, a jejich komparování s dále doptávanými zkušenostmi a postoji.

**Otázky a náměty k obhajobě:**

1. Jak je možné aplikovat uváděné teorie motivace na problematiku ženského fotbalu?
2. Jaké sporty jsou v souvislosti s genderovými stereotypy ještě konzervativnější?
3. Jak by bylo možné dále výzkumně pokračovat ve zkoumaném tématu?

**Výsledné hodnocení:**

Datum: 16. května 2020

.....

Podpis oponenta práce