

**Univerzita Hradec Králové**  
**Filozofická fakulta**  
**Katedra filozofie a spol. věd**

**Posudek vedoucí bakalářské práce**

Jméno autora/ky	Markéta Kurtincová				
Název práce	Průřezové téma Mediální výchova jako součást výchovy k občanství				
Studijní obor	7507R030 Společenské vědy se zaměřením na vzdělávání				
Vedoucí práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	Mgr. Jana Andršová Interní doktorand Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové, obor: Informační a komunikační technologie ve vzdělávání				
Oponent práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	Mgr. Hana Šebestová Katedra filozofie a společenských věd, Filozofická fakulta, Univerzita Hradec Králové				
Konzultant práce (jméno a příjmení s tituly, pracoviště)	-				
Rok obhajoby	2016				
Rozsah práce (počet stran vlastního textu + přílohy zvlášť): 84 + 4					
Obrazová příloha	ano - ne	Tabulky a grafy	ano - ne	Další přílohy	ano - ne dotazník

Použitá literatura (počet): 25

**Hodnocení cíle/ů práce**

*(charakteristika cíle, způsob jeho stanovení, užitečnost cíle, slovně)*

Předkládaná bakalářská práce má jasně vymezené téma a cíl: analyzovat možnosti propojení průřezového tématu Mediální výchova s očekávanými výstupy Výchovy k občanství. Práce shrnuje současné poznatky o výuce mediální výchovy ve výuce výchovy k občanství na 2. stupni ZŠ a na nižším stupni víceletých gymnázií.

Autorka navíc v závěru práce navrhuje soubor aktivit pro výuku Mediální výchovy v rámci předmětu Výchova k občanství.

Cíle práce tak byly splněny a práci doporučuji k obhajobě.

Práci tvoří teoretická a praktická část na odpovídající odborné úrovni. Jsou zpracovány přehledně. Jednotlivé kapitoly teoretické části jsou z hlediska obsahové dimenze sourodé a tvoří potřebná východiska pro realizaci praktické části. Autorka zřetelně definuje danou problematiku, podává solidní přehled poznatků a prokazuje dobrou schopnost pracovat s literárními zdroji.

Praktickou část tvoří výzkumné šetření, v němž autorka zjišťuje, jaké metody mediální výchovy v současnosti používají vyučující předmětu Výchova k občanství. Z metod výzkumu zvolila metodu dotazníkového šetření, kterého se účastnil dodatečný počet respondentů. Výsledky šetření jsou zpracovány prostřednictvím grafů a tabulek, u nichž jsou zároveň interpretace výsledků. Ve shrnutí praktické části autorka analyzuje a logicky vyhodnocuje výsledky výzkumu.

**Hodnocení obsahové stránky práce**

<i>Užití zásadní odborné literatury a zdrojů</i>	ano	s výhradami	ne
<i>Přiměřená odborná terminologie práce</i>	ano	s výhradami	ne
<i>Vhodně zvolená metoda</i>	ano	s výhradami	ne
<i>Splnění deklarovaného cíle/cílů práce</i>	ano	s výhradami	ne

### **Hodnocení formálních kritérií práce**

<i>Stylistická úroveň práce</i>	dobrá	s výhradami	špatná
<i>Pravopis a gramatika</i>	dobré	s výhradami	špatné
<i>Vhodná grafická úprava stránkování a textu</i>	dobrá	s výhradami	špatná
<i>Zpracování příloh</i>	dobré	s výhradami	špatné

### **Zásadní připomínky k obsahové úrovni práce**

Bez připomínek

### **Zásadní připomínky k formální úrovni práce**

Bez připomínek

### **Otázky k obhajobě práce**

- 1) Které metody mediální výchovy považujete z hlediska přípravy učitelů za nejproblematictější?
- 2) Jaké metody mediální výchovy učitelé v hodinách Výchovy k občanství nejvíce oceňují a využívají? Navrhněte, jak je může učitel zdokonalovat.
- 3) Které výsledky Vás nevíce překvapily?

### **Výsledné hodnocení práce**

Práci doporučuji k obhajobě.

### **Stručné slovní hodnocení (dle uvážení posuzovatele)<sup>1</sup>**

Posuzovaná bakalářská práce má standardní odbornou, jazykovou, pravopisnou i stylistickou úroveň. Citované prameny jsou aktuální, počet uvedených titulů odborné literatury je dostatečný. Výzkumné šetření je ilustrováno přehlednými tabulkami a grafy. Zpracování bakalářské práce i provedený výzkum jsou promyšlené a pečlivě zpracované.

Předložená práce přináší obohacující poznatky o propojení mediální výchovy ve výchově k občanství.

Zapojení průřezového tématu Mediální výchovy do výuky je aktuální nejen kvůli neustálému rozvoji ICT technologií. Z toho důvodu autorce doporučuji zabývat daným tématem i nadále. Ve své učitelské praxi řadu poznatků této práce bezesporu uplatní. Následná diplomová práce by mohla pohled na tuto problematiku rozšířit aplikací navržených aktivit pro výuku průřezového tématu Mediální výchova v předmětu Výchova k občanství v praxi. Výsledkem by mohl být jakýsi manuál pro vyučující.

**Hodnocení: A**

**30. 5. 2016, Hradec Králové**

**Mgr. Jana Andršová**

<sup>1</sup> Např. náročnost tématu, specifika řešení, samostatnost nebo invence studenta, co jsou hlavní klady, nedostatky práce, případně jaký je přínos, nebo využitelnost práce, navrhovaná doporučení k možnému zužitkování práce; zejména však návrh řešení pro případ nedoporučujícího posudku: a) upřesnit, doplnit nebo rozvést stanovenou pasáž, b) opravit, přepracovat stanovenou pasáž, c) přepracovat celou práci na zadané téma, d) vypracovat novou práci na nové téma.