



## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Lucie Panenková

**Název práce:** Geologické zajímavosti východních Čech – Kladské pomezí  
(didaktická pomůcka s příběhy geologického vývoje)

**Autor posudku:** David Chaloupský

**Cíl práce:** „Pomocí literatury a vlastního výzkumu provést analýzu geologických zajímavostí na území Východních Čech, doplnit o příběhy a tím ukázat na potenciál geologických lokalit v CR. Sestavit sbírku hornin s příběhem motivujícím ke studiu a zařazení znalostí geologie do výbavy odborníka CR.“ (Zadání BP)

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	A	C	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Dílčí připomínky a náměty:

Těžištěm práce je praktická část s příběhy kamene a sestavenou sbírkou hornin. Oceňuji zejména osobní šetření, zkoumání a sběr hornin v terénu. Autorka během svého výzkumu stále objevovala další geologické zajímavosti, které nakonec bylo nutno značně redukovat, aby rozsah práce byl zvládnutelný. Způsob popularizace geologie za pomoci příběhů kamene (hornin) se jeví využitelný pro práci s neobornou klientelou v CR.

V práci postrádám mapu s vyznačenými konkrétními lokalitami. Výřezy map jsou pouze na kartách u sbírky hornin.

**Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Práce splňuje požadavky bakalářské práce. Autorka splnila cíl, který si vytyčila a práce je velice přínosná pro svoji praktickou využitelnost pro další studenty CR na FIM UHK. Sběrka hornin s motivujícími příběhy bude zařazena do výuky při seminářích FGR. Za největší přínos přesto vidím nadchnutí dalšího studenta pro přírodu a geologii a jeho další profesní růst, díky němuž může motivovat a předávat získané vědomosti.

**Otázky k obhajobě:**

Kdo byl Miroslav Šmíd, jehož pomník popisuje autorka u Ostaše? Čím se proslavil a jakou tradici založil?

Změnil se vztah autorky ke geologii v průběhu práce?

Cítila autorka v některé popisované geologické lokalitě genia loci?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: B - výborně-velmi dobře**

**V Hradci Králové, dne 30. dubna 2017**

---

**podpis**