

Historický ústav FF UHK**Posudek bakalářské práce****Autor: Tomáš Menec****Studijní obor: Prezentace a ochrana kulturního dědictví****Název práce (česky): Karel Klapálek v první světové válce****Vedoucí práce: doc. Mgr. Jiří Hutečka, Ph.D.****Oponent práce:**

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Objevnost a originalita tématu	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie, struktura práce	D
Schopnost analýzy pramenů a literatury; jejich úplnost	C
Adekvátnost vyvozených závěrů	B
Stylistika, respektování gramatických norem, poznámkový aparát	B

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A-B-C-D-E-F.

Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce:

Karel Klapálek nesporně patří ke klíčovým osobnostem čs. zahraničního odboje let 1939-1945, jeho působení během předchozí světové války – obzvláště před vstupem do Čs. legií – je však v biografiích víceméně pomíjeno. Tomáš Menec se pokusil tuto situaci napravit, což se mu do jisté míry podařilo; do jisté míry proto, že pro toto období prakticky neexistují prameny Klapáلكovy či úřední proveniencie a autor tudíž musel spoléhat na prameny sekundárního charakteru (mj. zaznamenané Klapáلكovy vzpomínky), doplňované kontextuálním dokreslením na základě literatury. I přesto se mu do organicky uspořádané struktury práce podařilo včlenit základní orientační body Klapáلكovy válečné kariéry od narukování přes zajetí, vstup do legií až po návrat domů.

Práce má vzhledem k pramenné základně své zjevné limity, a autor se je místy snaží překonat závěry ohledně Klapáلكových motivací a pocitů – ty jsou však jen někdy podpořeny pramenně, jindy se však jedná spíše o spekulace. Z textu přitom není úplně jasné, zda si je jich autor vědom. Jinak však autor s prameny pracuje obstojně a jeho ukotvení v sekundární literatuře, jakkoliv by mohlo být širší, je solidní. Práce je kvalitní i po formální stránce (snad jen formátování textu mohla být věnována větší pozornost, a autor si příliš nerozumí s pravidly psaní velkých písmen) a celkově vzato se jedná o poctivý pokus o biografický text ve ztížených pramenných podmínkách.

Otázky do diskuse k obhajobě:

- 1.) kdyby měl autor shrnout Klapáلكův postoj ke službě v c. a k. armádě, jaký by byl?
- 2.) co podle autora motivovalo Klapáلكa ke vstupu do České družiny?

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Datum a podpis oponenta:**27. 5. 2019****doc. Mgr. Jiří Hutečka, Ph.D.**