

UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI

Filozofická fakulta

Katedra asijských studií

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Kritická analýza itineráře zájezdu do Korejské republiky

Critical analysis of the South Korea tour itinerary

OLOMOUC 2019 Jana Hrubá

Vedoucí diplomové práce: Doc. Mgr. David Uher, PhD.

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci vypracovala samostatně a uvedla veškeré použité
prameny a literaturu.

V Olomouci dne:

Podpis:

Anotace

Jméno autora:	Jana Hrubá
Název fakulty a katedry:	Filozofická fakulta – Katedra asijských studií
Název práce:	Kritická analýza itineráře zájezdu do Korejské republiky
Vedoucí bakalářské diplomové práce:	Doc. Mgr. David Uher, PhD.
Počet stran:	45
Počet grafů:	2
Počet znaků s mezerami:	59 300
Počet titulů použité a literatury:	49
Klíčová slova:	kritická analýza; itinerář; cestovní ruch; Jižní Korea; zájezd; cestovní kancelář

Ačkoliv Korejská republika budí zasloužený zájem českých turistů, nabídka českých kanceláří neodpovídá v tomto smyslu reálné poptávce. Přesto i na českém trhu existuje několik příkladů zájezdů, které jsou si však často obsahově velmi podobné a rovněž zpracování itineráře je problematické. Předmětem této bakalářské práce je analýza produktu cestovního ruchu a návrh na jeho zlepšení dle zjištěných nedostatků. Práce se zaměří na itinerář zájezdu do Korejské republiky, který bude vybrán po průzkumu českého trhu. Teoretická část práce bude obsahovat relevantní terminologii a základní informace o Jižní Koreji potřebné pro zpracování kvalitního produktu cestovního ruchu. Praktická část bude analýzou itineráře zájezdu do Korejské republiky, který je nabízen českou cestovní kanceláří, provedenou metodou SWOT. S ohledem na nedostatky bude poté navrženo jejich možné řešení podrobným itinerářem s úpravami a jejich zdůvodněním. Zvážena bude i časová náročnost i pestrost programu od historických míst po kulinařské zážitky. Současně návrh úprav vezme ohled na specifika různých ročních období a případná rizika spojená s pobytem ve východní Asii. Itinerář bude doplněn také stručnou charakteristikou navštěvovaných míst. V práci budou mj. zahrnuty i osobní zkušenosti autorky získané během cestování po Jižní Koreji.

Na tomto místě bych ráda poděkovala vedoucímu práce doc. Mgr. Davidu Uhrovi, Ph.D. za jeho ochotu, odborné vedení, cenné rady a připomínky při zpracování této práce. Dále děkuji rodině a blízkým přátelům za podporu a motivaci.

Obsah

Seznam grafů	7
Ediční poznámka.....	8
Úvod.....	9
1 Vymezení cestovního ruchu a souvisejících pojmů.....	10
1.1 Cestovní ruch	10
1.2 Členění cestovního ruchu.....	10
1.2.1 Typologie návštěvníků.....	10
1.2.2 Druhy cestovního ruchu	11
2 Korejská republika	13
2.1 Geografie a klima.....	13
2.2. Jazyk a životní styl.....	13
2.3 Politická a ekonomická situace	14
2.4 Cestovní ruch Korejské republiky	15
3 Metodika	16
4 Kritická analýza itineráře produktu cestovního ruchu	17
4.1 Analýza	18
4.2 Shrnutí analýzy	22
5. Návrh změn analyzovaného itineráře	23
5.1 Podrobný návrh itineráře	23
5.1.1 Popis nabídky	23
5.1.2 Den první.....	23
5.1.3 Den druhý.....	23
5.1.4 Den třetí	24
5.1.5 Den čtvrtý.....	26
5.1.6 Den pátý	27
5.1.7 Den šestý.....	29
5.1.8 Den sedmý.....	30
5.1.9 Den osmý.....	31

5.1.10 Den devátý	32
5.1.11 Den desátý	33
5.1.12 Den jedenáctý	33
5.1.13 Den dvanáctý.....	34
5.1.14 Den třináctý.....	35
5.1.15 Den čtrnáctý.....	36
5.2 Shrnutí itineráře	36
Závěr	38
Resumé.....	39
Seznam pramenů a zdrojů.....	40
Knižní zdroje.....	40
Elektronické zdroje	40

Seznam grafů

Graf 1	14
Graf 2	14

Ediční poznámka

V práci je ve všech případech pro přepis korejských názvů používána anglická transkripce. Z tohoto důvodu jsou všechny druhy názvů ponechány s velkým počátečním písmenem.

Úvod

Během posledních let se Jižní Korea dostává stále více do povědomí široké veřejnosti. Zásahu na tom má především její ekonomický růst a šířící se vlna korejské populární kultury zvaná Hallyu Wave. Znalosti o této zemi se v Česku šíří také díky televizním dokumentům a akcím, které pořádá Velvyslanectví Korejské republiky v České republice. Díky této snaze mizí z povědomí Čechů mylné či nepřesné informace o Koreji a korejské kultuře a zvyšuje se zájem o tuto zemi. To způsobuje také růst poptávky po zájezdech do Korejské republiky. Zde však nastává problém v podobě nedostatečné nabídky.

Na českém trhu operuje poměrně nízký počet cestovních kanceláří, v jejichž nabídce se objevuje zájezd do Korejské republiky. Tato omezená nabídka je navíc velmi stejnorodá. Itineráře zájezdů jsou tak téměř identické a jejich zpracování problematické. Spousta potenciálních zákazníků cestu do Koreje nakonec neuskuteční, nebo musí zvolit alternativní řešení ve formě zahraniční cestovní kanceláře. Někteří jedinci se odváží cestovat do Jižní Koreje sami bez využití služeb cestovních kanceláří.

Cílem práce je kritická analýza jednoho zájezdu vybraného na základě průzkumu produktů nabízených cestovními kancelářemi. Dalším krokem je vypracování návrhu jenž odstraňuje nalezené nedostatky. Práce je rozdělena na teoretickou část, která obsahuje tři kapitoly, a praktickou část, která je rozdělena do dvou kapitol. V první kapitole je definován cestovní ruch a s ním související základní pojmy. Druhá kapitola obsahuje základní informace o Korejské republice potřebné pro vytvoření kvalitního itineráře. V následující kapitole je popsána použitá metodika pro zpracování praktické části. Čtvrtá kapitola se zabývá kritickou analýzou itineráře vybraného zájezdu. V ní jsou vyzdvíženy silné a slabé stránky produktu. V poslední kapitole bakalářské práce je zpracován podrobný návrh itineráře, v němž jsou odstraněny nalezené nedostatky původního itineráře. Návrh je doplněn stručnými informacemi o navštěvovaných místech. Výsledkem práce by měl být nový, podrobně zpracovaný návrh produktu cestovního ruchu.

Teoretická část

1 Vymezení cestovního ruchu a souvisejících pojmů

1.1 Cestovní ruch

Nejdříve je třeba definovat samotný cestovní ruch. Jeho definice se s postupem času měnila, stejně jako podstata cestovního ruchu a jeho vnější činitelé. Poprvé byl cestovní ruch vymezen ve 40. letech 20. století. Autoři Hunziker a Krapf ve své práci „Grundriss der Allgemeinen Fremdenverkehrslehre“ (Základy všeobecné nauky o cestovním ruchu, 1942) vytvořili také základy pro vysvětlení faktů souvisejících s cestovním ruchem. Cestovní ruch definovali jako „*soubor jevů a vztahů, vyplývajících z cestování a pobytu osob na cizím místě, pokud cílem pobytu není trvalé usazení nebo výkon výdělečné činnosti*“ (Gúčík, 2010).

V roce 1954 byla tato definice přijata jako oficiální definice cestovního ruchu podle organizace AIEST (International Association of Scientific Experts in Tourism, Mezinárodní asociace vědeckých pracovníků v cestovním ruchu). Definice se postupem času vyvíjela a v současnosti neexistuje obecně platné vymezení cestovního ruchu, které by bylo jednotě používáno (Linderová, 2013).

Český statistický úřad se kloní k mezinárodně používané definici, kde je cestovní ruch považován za „*činnost osob cestujících do míst a pobývajících v místech mimo své obvyklé prostředí po dobu kratší než jeden ucelený rok, za účelem trávení volného času, obchodu a za jinými účely nevztahujícími se k činnosti, za kterou jsou z navštíveného místa odměňováni*“ (Český statistický úřad, 2014).

1.2 Členění cestovního ruchu

Dle dokumentu českého statistického úřadu vydaného v roce 2014 jsou pro základní pojmy, související s cestovním ruchem, používány tyto definice:

1.2.1 Typologie návštěvníků

Pojem návštěvníci se dělí na návštěvník, jednodenní návštěvník, turista a tranzitní návštěvník. Kromě této typologie lze návštěvníky rozlišit také na dvě základní kategorie a to rezident a nerezident.

„**Návštěvník** je účastník cestovního ruchu. Návštěvníci se dělí na jednodenní návštěvníky (někdy nazýváni také exkurzionisté nebo výletníci) a turisty.

Jednodenní návštěvník se účastní cestovního ruchu bez přenocování.

Turista je účastník cestovního ruchu, který alespoň jednou přenocuje mimo své obvyklé prostředí.

Tranzitní návštěvník je samostatnou kategorií, neboť může být obecně jednodenní, ale také turista. Jedná se o návštěvníky, kteří se zastaví v dané lokalitě nebo zemi na své cestě do jiného cíle cesty. Z hlediska definice sem spadají rovněž letecké transfery.

Rezident (domácí návštěvník), jehož rezidentská země je stejná jako navštívená země; může to být občan sledované země i cizí státní příslušníci žijící ve sledované zemi.

Nerezident (zahraniční návštěvník), jehož země sídla je jiná, než je navštívená země; za nerezidenta je považován také občan sledované země trvale žijící v cizině.“ (Český statistický úřad, 2014)

1.2.2 Druhy cestovního ruchu

Druhy cestovního ruchu dělíme do dvou kategorií. Pokud nejsou započítáni rezidenti, hovoříme o příjezdovém a domácím cestovním ruchu. Pokud jsou započítáni rezidenti, jedná se o dělení na vnitřní a vnější cestovní ruch.

„**Příjezdový cestovní ruch** (také aktivní) zahrnuje návštěvu a pobyt nerezidentů na území České republiky. Spotřeba v příjezdovém cestovním ruchu je chápána jako celkový objem prostředků vydaných na cestovní ruch nerezidenty plynoucích do navštívené země. To znamená, že započítávána je i ta část výdajů, které jsou zaplacené mimo území České republiky (v zemi nerezidenta), ale formou různých plateb do České republiky směřují (např. platby za ubytování v rámci zájezdu).

Domácí cestovní ruch je cestovní ruch rezidentů na území České republiky. Pro potřeby TSA je však nutné chápat domácí cestovní ruch, resp. jeho spotřebu širěji. Spotřeba v domácím cestovním ruchu je spotřeba rezidentů v České republice, a to i ta část spotřeby spojené s návštěvou (konečným cílem cesty) jiné země, pokud byla realizována v České republice (např. marže tuzemských cestovních kanceláří či agentur zajišťujících zahraniční zájezd).

Výjezdový cestovní ruch (také pasivní) zahrnuje návštěvu a pobyt rezidentů mimo území České republiky. Spotřeba ve výjezdovém cestovním ruchu je chápána jako spotřeba rezidentských návštěvníků mimo ekonomické území vlastní země (tj. všechny

výdaje rezidentů za cestovní ruch realizované v zahraničí). Nezahrnuje výrobky zakoupené na cestu nebo po cestě v České republice (ty patří do spotřeby domácího cestovního ruchu).

Vnitřní (interní) cestovní ruch (domácí a příjezdový) je cestovní ruch rezidentů i nerezidentů na území České republiky. Spotřeba ve vnitřním cestovním ruchu vyjadřuje celkový objem financí utracených za cestovní ruch v národním hospodářství (tj. všechny výdaje za cestovní ruch realizované v České republice)“ (Český statistický úřad, 2014).

2 Korejská republika

2.1 Geografie a klima

Korejská republika se nachází na korejském poloostrově, jehož rozpětí od severu k jihu činí 1 100 km a leží v severovýchodním cípu asijského kontinentu. Na severu hraničí s Čínou a Ruskem, na jeho západě se nachází žluté moře a na východě Východní moře, které je také označováno jako Japonské moře. Ke Koreji také patří přibližně 3 200 ostrovů. Rozloha poloostrova je 223 170 km², z čehož Korejská republika zabírá 100 032 km².

Přibližně dvě třetiny poloostrova tvoří hory a pohoří, a to především na východním pobřeží, kde se nachází pohoří Taebaeksan. Nejvyšší horou je Baekdusan, která se nachází v Korejské lidově demokratické republice poblíž hranice s Čínou. Z hory pramení dva veletoky Amnokgang a Dumangang, které pak dále tečou na západ a východ a tvoří tak severní hranici poloostrova. V jižní části poloostrova se nachází významné řeky Nakdonggang a Hangang, na které leží hlavní město Seoul.

Stejně jako v České republice, i na korejském poloostrově se střídají čtyři roční období. Jaro je teplé a suché, oproti tomu se léto vyznačuje vysokou vlhkostí a horkem včetně monzunového období. Nejpříjemnějším obdobím je podzim, během nějž jsou střední teploty a velmi nízká oblačnost. Zimní počasí je chladné a suché (Hollym 2009, s. 16-19).

2.2. Jazyk a životní styl

Všichni Korejci mluví stejným jazykem, který je jedním z faktorů jejich národní identity. Korejšтина je v obou Korejích zapisována abecedou zvanou Hangeul, která se skládá z 10 základních souhlásek a 14 základních samohlásek. (Hollym 2009, s. 21) Slovní zásoba a gramatika se v KLDK a Korejské republice liší. Rozdíly zapříčinilo rozdělení na dva státy a zatímco jazyk se v KLDK dále moc nevyvíjel, korejšтина v Korejské republice byla ovlivněna technologickým vývojem a přejímáním anglických slov (BBC News, 2019).

Korejské bydlení zůstalo od doby Tří království (1. století př.n.l.-7. století n. l.) až do pozdního období dynastie Joseon (1392-1910) relativně nezměněno. Tradiční korejské domy zvané Hanok využívaly unikátního korejského systému podlahového vytápění Ondol. Korejské zahrady se snaží o napodobení přírodní krajiny. Jsou většinou v malém měřítku a zobrazují myšlenku soužití člověka s přírodou (Yi 2010, s. 18-23).

Po tisíce let nosili Korejci svůj tradiční oděv Hanbok jako běžné každodenní oblečení. Oblečení v západním stylu se do Koreje dostalo po korejské válce (1950-1953) a během 60. a 70. let postupně nahradilo Hanbok, který se stal nevhodným pro běžné nošení. Korejci nosí Hanbok během státních svátků, jako je Seollal nebo Chuseok, na svatbách nebo při oslavě 60. či 70. narozenin (Hollym 2009, s. 182,202).

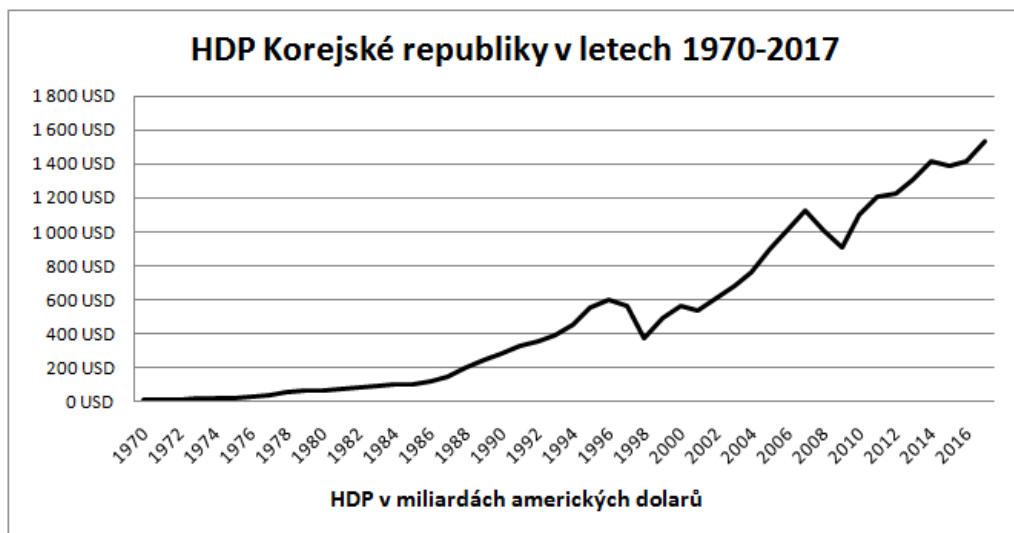
Většina korejského jídla je částečně fermentovaná a rýže stále zůstává hlavním znakem korejské kuchyně. Nejznámějším korejským jídlem je fermentované zeli Kimchi, které je přílohou téměř ke všem pokrmům. Kromě Kimchi jsou jako další přílohy podávány různé druhy zeleniny, a proto je korejská kuchyně označována za velmi zdravou. Velká část mladé generace si však oblíbila západní jídla (Hollym 2009, s. 183,203).

2.3 Politická a ekonomická situace

Korejská republika je prezidentskou republikou a její první ústava byla přijata 17. července 1948. Prezident je volen ve všeobecných volbách na dobu 5 let a může být zvolen pouze na jedno období. Prezident vykonává svou výkonnou funkci skrz 15 až 30členný kabinet. Premiér je jmenován prezidentem a odsouhlasen jednokomorovým parlamentem, jenž se skládá z 299 členů volených na 4 roky (Hollym 2009, s. 42-47).

Rozdělení na dva státy, Severní a Jižní Koreu, po druhé světové válce bylo následováno Korejskou válkou v letech 1950-1953. Tyto události vedly k vytvoření napětí mezi těmito dvěma státy, které je pro Korejskou republiku stále nejvýznamnějším politickým problémem. Vláda Korejské republiky se skrze dialogy, výměny a spolupráce snaží o trvalou mírovou dohodu. Diskuze o aktuálních problémech a komunikace mezi oběma Korejemi stále probíhá.

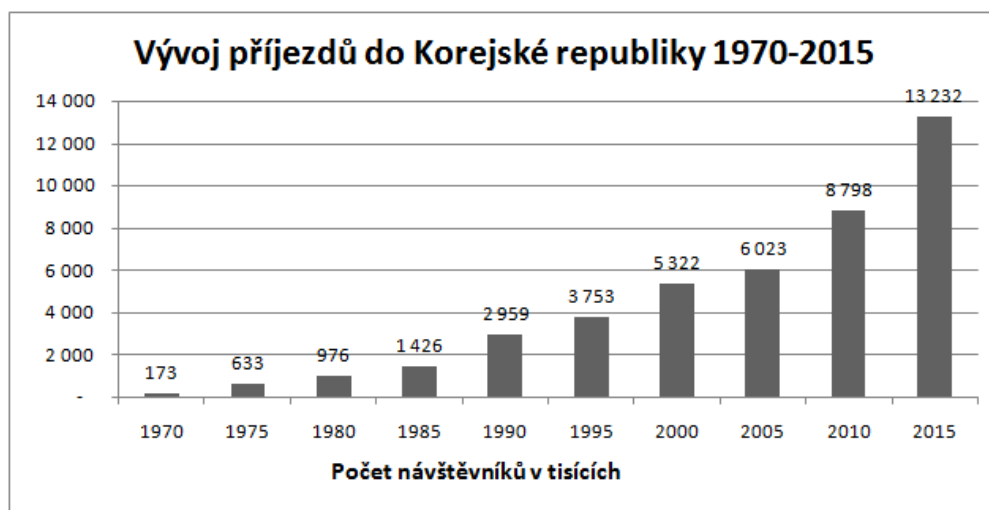
Dalším důsledkem Korejské války bylo zničení industrializace korejského poloostrova, proto po jejím skončení byla Korejská republika jednou z nejchudších zemí světa. Během následujících let však Jižní Korea zaznamenala neočekávaný růst, jenž je označován jako „Zázrak na řece Hangang“. Korejská republika úspěšně překonala Asijskou finanční krizi v roce 1997 i globální ekonomickou krizi v roce 2008 (Korean Culture and Information Service, c1999). Růst Korejské republiky zobrazuje graf č.1, údaje jsou uvedeny v miliardách USD.



Graf 1 Hrubý domácí produkt Korejské republiky (1970 – 2017) Zdroj: Skupina Světové banky

2.4 Cestovní ruch Korejské republiky

Korejská republika se v roce 1961 rozhodla pro podporu turismu, proto byla v roce 1962 založena organizace International Tourism Corporation, jejíž název je od roku 2008 Korea Tourism Organization. Organizace měla za úkol operování s hotely (Walkerhill, Bando, Tower, Chosun atd.), taxi službou Arirang Taxi a agenturou Daehan Travel. Také zajišťovala tréninky a kvalifikační programy pro pracovníky v cestovním ruchu. Prvního milníku 100 000 turistů (102,748) se podařilo dosáhnout v roce 1968 a prvního milionu turistů (1,093,214) v roce 1981. Jak ukazuje graf č.2 níže, počet turistů se stále zvyšuje. V roce 2016 navštívilo Korejskou republiku více než 17 milionů zahraničních turistů. Nejvíce turistů přijíždí z Číny, Japonska, USA, Taiwanu, Filipín a Indonésie (Korea Tourism Organization, c2010).



Graf 2 Vývoj příjezdů do Korejské republiky (1970 – 2015) Zdroj: Korea Tourism Organisation

3 Metodika

Kapitola první obsahuje vymezení cestovního ruchu a souvisejících pojmů, jako jsou typologie návštěvníků a druhy cestovního ruchu. Definice termínů jsou čerpány z dokumentu vydaného českým statistickým úřadem.

V druhé kapitole jsou shrnuty základní informace o Korejské republice včetně vývoje jihokorejského cestovního ruchu. Informace byly čerpány z oficiálních korejských publikací a mezinárodních ekonomických statistik.

Ve čtvrté kapitole byla provedena původního itineráře zájezdu. Pro ni byla použita analýza SWOT, která zkoumá vnitřní i vnější prostředí produktu. Ve vnitřním prostředí jsou zkoumány silné stránky produktu (Strengths) a slabé stránky produktu (Weaknesses). Ve vnějším prostředí jsou posuzovány příležitosti (Opportunities) a hrozby (Threats). Výstup je prezentován ve formě matice.

V páté kapitole byla provedena úprava původního itineráře, při čemž jsou brány v potaz nalezené nedostatky v předešlé analýze. Nedostatky jsou odstraněny a nahrazeny vhodnými prvky, přičemž byla použita odborná literatura, jednotlivé oficiální stránky korejských památek a turistických míst, intuitivní metoda a osobní zkušenosti získané během cestování po Korejské republice. Upravený itinerář je doplněn krátkými informacemi o navštěvovaných místech.

Praktická část

4 Kritická analýza itineráře produktu cestovního ruchu

V následující části této práce budu analyzovat itinerář produktu s názvem Nezapomenutelná Jižní Korea, který nabízí cestovní kancelář Superzajezdy.cz na svých webových stránkách. Cestovní kancelář uvádí, že se jedná o 14denní poznávací zájezd do Jižní Koreje s výletem na lávový ostrov Jeju. V rozboru poukážu na dobré a špatné stránky itineráře a poté bude vypracován návrh možného zlepšení.

Itinerář vytvořený cestovní kanceláří

„1. den (so): Odlet z Prahy.

2. den (ne): Přílet do SOULU, seznámení se s hlavním městem Jižní Koree, nocleh.

3. den (po): Prohlídka SOULU - Královský palác Gyeongbokgung (UNESCO) - tradiční sídlo králů. Stará čtvrť Bukchon Hanok Village s úzkými uličkami a dřevěnými domy, buddhistický chrám Jogye-sa. Lanovkou výjezd na kopec Namsan, kde stojí symbol Soulu Věž N Seoul Tower s výhledy na město.

4. den (út): Další den v SOULU - Královský palác Changdeokgung (UNESCO), Národní korejské muzeum, buddhistický komplex chrámů a svatyní Bongeun-sa založený v roce 794, náměstí Gwanghwamun.

5. den (st): Výlet do Demilitarizované zóny na nejostřeji sledované hranici s KILDR, výhledy na území Severní Koree, Třetí infiltrační tunel, Most bez návratu aj.

6. den (čt): Provincie Gyeonggi: SUWON - nejzachovalejší, 6 km dlouhé hradby (UNESCO) v celé Korei, Palác Hwaseong Haengung a Konfuciov chrám, typický korejský trh Yeongdong.

7. den (pá): Provinční park DAEDUNSAN - „Malé diamantové hory“, monumentální skalní štíty a velkolepé výhledy, visutý most aj. GYEONGJU (UNESCO) - středověké hlavní město Koree s hrobkami vládnoucí dynastie království Šila.

8. den (so): JESKYNĚ SEOGKURAM se slavnou jeskynní sochou Buddhy (UNESCO). Horský chrám Bulguk-sa (UNESCO), kde byl v r. 1996 objeven první tištěný dokument na světě.

9. den (ne): CHRÁM BUNHWANG-SA s 10 metrovou pagodou a studánkou, která ozdravila království. CHEOMSUNG DAE - světově nejstarší astronomická observatoř. Národní muzeum v Gyeongju s poklady korejské historie.

10. den (po): Největší, nejstarší a nejkrásnější horský buddhistický komplex TONGDOSA s Buddhovými ostatky. Přejezd do největšího jihokorejského přístavu BUSAN - čtvrť Nampodong s přístavem a jedním z největších rybích trhů na světě Jagalchi. Nejznámější jihokorejská pláž HAEUNDAE - 2 km dlouhá.

11. den (út): Vnitrostátní let na vulkanický OSTROV JEJU. Největší lávový tunel na světě Manjanggul (UNESCO). 182 metry vysoká vulkanická skála Seongsan Ilchulbong (UNESCO) na nejvýchodnějším cípu ostrova.

12. den (st): VODOPÁD JEONBANG spadající přímo do moře. Vulkanický skalní sloup Oedolgae. Třístupňová kaskáda Cheonjeyeon. Nejpůsobivější chrám OSTROVA YAKCHEON.

13. den (čt): Vnitrostátní let do Soulu. Odlet do Prahy.

14. den (pá): Přílet."

(Superzajezdy.cz, 2019)

4.1 Analýza

Den první

Jedinou informaci, kterou nám cestovní kancelář poskytuje, je sobotní odlet z Prahy. Klienti neví, zda je v plánu přímý let, nebo je po cestě čeká nějaký přestup. Vhodná by byla také informace o plánovaném dopravci, jelikož podmínky přepravy palubních a placených zavazadel se mohou lišit.

Den druhý

Jelikož přímý let, který je nejkratší možností přepravy, trvá skoro 11 hodin, a časový rozdíl mezi Českou republikou a Korejskou republikou je 7 nebo 8 hodin (Korejská republika nemění zimní a letní čas), je příjezd na místo teprve druhý den zájezdu. Tím klesá délka zájezdu ze 14 na 13 dní. V tento den je na programu také „seznámení se s hlavním městem Jižní Koree“. Tato aktivita není dále jakkoliv specifikována. Klient tak neví, zda se jedná o informativní přednášku, procházku po městě, či nějakou jinou činnost. Pro zájezd nepřilíš podstatnou chybou, kterou bych však v této práci ráda zmínila, jelikož se opakuje v celém itineráři, je špatné skloňování slova Korea. Správný tvar genitivu je Koreje nebo Korey.

Den třetí

Jako první jsou na programu třetího dne jedny z nejznámější památek Korejské republiky a to palác Gyeongbokgung a čtvrť s tradičními korejskými domy zvaná Bukchon Hanok Village. Tyto dvě památky jsou vhodnou volbou, jelikož ukazují hlavní

znaky tradiční korejské kultury, čímž ji klientům na začátku zájezdu přiblíží. Návštěva chrámu Jogyesa po dvou historických památkách by však mohla působit mírně monotónně. Zmíněná tři místa se nachází blízko sebe a díky tomu není třeba mnoho času na přesun mezi nimi. Problém se vzdáleností ovšem nastává u čtvrté části programu tohoto dne, kterou je návštěva vysílací věže N Seoul Tower, namísto využití dalších míst v okolí předchozích památek. N Seoul Tower se nachází poblíž moderní nákupní čtvrti MyeongDong a tradičního tržiště Namdaemun. Tato dvě turisticky oblíbená místa však nejsou do itineráře vůbec zařazena. V textu si lze také všimnout, že pro všechna místa je používána anglická transkripce, kromě názvu hlavního města Seoul, u kterého je použita česká transkripce, v jejímž případě je název ve tvaru Soul.

Den čtvrtý

Dobrým znakem programu čtvrtého dne je rozmanitost míst, která mají být navštívena. Jedná se o jeden z královských paláců, muzeum, buddhistický chrám a nejznámější náměstí v Seoulu. Díky tomu nejsou prohlídky pro klienty monotónní. Problémem je však opět vzdálenost. Stejně jako v rámci programu třetího dne nejsou opět využity sousedící památky a dochází tak ke zbytečnému plýtvání časem přesouváním se na vzdálenější místa. Nepříliš logickým krokem je návštěva náměstí Gwanghwamun, které se nachází před palácem Gyeongbokgung, jenž klienti navštíví během třetího dne zájezdu.

Den pátý

Programem pro celý pátý den je návštěva demilitarizované zóny. Toto místo lze navštívit pouze v rámci oficiálně organizovaného výletu a v doprovodu armády. Demilitarizovaná zóna může být kdykoliv z politických či bezpečnostních důvodů pro turisty uzavřena. Cestovní kancelář však pro tento případ nemá v itineráři zahrnut žádný náhradní program. Dalším rizikem je samotné místo, jelikož mezi státy panuje dlouholeté napětí a proběhlo zde několik incidentů. Známým příkladem může být incident z roku 2017, kdy se v této části hranice podařilo Severokorejskému vojáku uprchnout z KLR do Korejské republiky. Během jeho útěku došlo i k ostré palbě. Návštěva tohoto místa také zabírá celý jeden den z pouze 14denního zájezdu. Někteří klienti by proto z těchto důvodů nemuseli chtít demilitarizovanou zónu navštívit. Itinerář v této části opět obsahuje špatný genitiv slova Korea.

Den šestý

Šestého dne se klienti přesunují mimo Seoul směrem na jih do města Suwon, které je od hlavního města vzdáleno přibližně 30 minut. Tam navštíví nejzachovalejší

korejské hradby pevnosti Hwaseong, což z nich dělá velmi atraktivní a ojedinělou památku. Do programu je také poprvé zařazena návštěva tradičního tržiště. Dále klienti navštíví palác Hwaseong Haenggung a Konfuciov chrám. Památky se tentokrát nachází v blízké vzdálenosti, což dává návštěvníkům více času na jejich prohlídku či doplnění programu o další aktivity. Jelikož návštěva tradičního paláce a chrámu proběhla již v Seoulu, bylo by vhodné zvážit zařazení některých aktivit pro zpestření historických prohlídek. Město Suwon nabízí například tradiční lukostřelbu či zvonění na zvon Hyowon. Obě tyto aktivity jsou k dispozici za velmi nízký poplatek.

Den sedmý

Během sedmého dne dochází k přesunu do města Gyeongju. Po cestě je zastaveno k prohlídce parku Daedunsan. Pro klienty je to první větší seznámení s korejskou přírodou. Po příjezdu do Gyeongju není přesně uvedeno, zda tohoto dne klienti něco navštíví. Jsou uvedeny pouze informace o městě, proto je těžké posoudit, zda dojde k návštěvě zmíněných královských hrobek či nikoliv. Jejich návštěva není zahrnuta ani v programech následujících dvou dnů, kdy klienti zůstávají v Gyeongju. V tomto bodě itineráře dochází opět ke smíchání anglické a české transkripce, kdy pouze název období Silla je uveden v české transkripci, zatímco zbytek názvů míst je uveden v anglické. Opět se opakuje i chybný tvar genitivu slova Korea.

Den osmý

Program osmého dne je velmi strohý. Obsahuje pouze návštěvu jeskyně Seogkuram se sochou Buddhy, které se nachází poblíž kláštera Bulguksa, který je druhý a také posledním navštíveným místem tohoto dne. K návštěvě těchto dvou míst není třeba celého dne, z toho důvodu mi přijde osmý den zájezdu nevyužitý. Klienti zbytečně zůstávají v Gyeongju 3 dny a ztrácí tak čas, který by mohli strávit na jiných místech.

Den devátý

Devátý den je třetí a poslední den, který klienti stráví ve městě Gyeongju. Tohoto dne navštíví chrám Bunhwangsa a prohlédnou si observatoř Cheomseongdae. Spojení těchto dvou míst je vhodné, jelikož observatoře Cheomseongdae je postavena ve stejném stylu jako chrám Bunhwangsa. V itineráři však není zařazena návštěva zmíněných královských hrobek, která by mohla být spojena s prohlídkou observatoře. Poté následuje pouze návštěva Národního muzea v Gyeongju. Návštěva tohoto muzea je dobrou volbou, jelikož Gyeongju bylo během období Silla hlavním městem a díky tomu se zde nachází spousta historických památek. Muzeum se nalézá na trase do chrámu Bulguksa, jež je na programu předchozí den, čili by bylo možné jeho návštěvu spojit

s návštěvou tohoto chrámu během osmého dne. Naproti muzea se nachází pozůstatky královského paláce Donggung se zahradou a jezírkem Wolji, k jehož návštěvě není třeba mnoho času a mohl by být do programu zařazen.

Den desátý

Desátého dne dochází k přesunu do přístavního města Busan. Po cestě z Gyeongju je zastaveno k návštěvě chrámu Tongdosa, kdy je dobře využito jeho umístění přímo na trase do Busanu. V Busanu zamíří návštěvníci na rybí trh Jagalchi a poté na pláž Haeundae. Místa jsou od sebe opět velmi vzdálená, proto by bylo vhodné zařadit spíše návštěvu tržiště, které se nachází přímo u pláže Haeundae. Díky ušetřenému času by bylo možno do programu zařadit návštěvu jednoho z mnoha turistických míst, které Busan nabízí. Na návštěvu tohoto města je vyhrazen pouze jeden den s tím, že se do něj návštěvníci teprve přesunují. Jelikož Busan je druhým největším městem Koreje, není proto vůbec využít jeho plný potenciál.

Den jedenáctý a dvanáctý

Na následující dva dny je v itineráři zařazen výlet na největší korejský ostrov Jeju. V itineráři jsou na první den zařazeny památky UNESCO, lávový tunel Manjanggal a vulkanická skála Seongsan Ilchulbong, a druhý den přírodní úkazy, jako je vodopád Jeonbang, vulkanický skalní sloup Oedolgae či třístupňová kaskáda Cheonjeyeon. Navštíven má být i chrám Yakcheon. Vzhledem k velikosti ostrova jsou navštěvovaná místa ve velké vzdálenosti od sebe a je třeba zajištění dopravy na přesuny po ostrově, které spotřebovávají čas stejně tak jako let na ostrov a návrat z něj. Z hlediska časové náročnosti ostrova Jeju by spíše bylo vhodné cestu na toto místo vynechat a pro zbylé dva dny zpracovat program v rámci korejského poloostrova.

Den třináctý

Třináctý den je vyhrazen na cestu z ostrova Jeju do Seoulu a poté následuje odlet do Prahy. V tomto případě hrozí, že pokud by nastalo zpoždění letu z ostrova Jeju, mohly by vzniknout komplikace s odletem do Prahy. Klienti se poslední den v Korejské republice pouze pohybují z letiště na letiště a chybí tak například možnost posledních nákupů v centru hlavního města.

Den čtrnáctý

Poslední den zájezdu je pouze přelet do České republiky. Jelikož je tento den vyhrazen pouze cestě ze Seoulu do Prahy, délka zájezdu z pohledu času stráveného v Korejské republice klesá ze 14 dnů na 12 dní. Nesrovnalostí je zde také fakt, že

v případě přímého letu je návrat do České republiky ve stejný den, jako je odlet z Koreje, zatímco v itineráři je pro přilet vyhrazen den navíc.

4.2 Shrnutí analýzy

Silné stránky

Mezi silné stránky itineráře patří návštěva i jiných měst než pouze hlavního města. Při přesunech mezi městy jsou šikovně zařazeny návštěvy turistických míst, která se nacházejí na trase mezi místem odjezdu a příjezdu.

Slabé stránky

Slabou stránkou itineráře je zbytečné cestování mezi vzdálenými památkami ve městech místo využití památek v okolí navštíveného místa. Celý den zájezdu je vyhrazen návštěvě DMZ, o níž turisté nemusí mít zájem nebo může být oblast uzavřena. Cesta na ostrov Jeju zabírá z času vyhrazeného pro zájezd poměrně velkou část, která by mohla být využita efektivněji.

Příležitosti

Navštěvovaná místa je možno lépe propojit z hlediska jejich lokace. Opakující se aktivity, jako je například návštěva paláců, je možno doplnit jinými aktivitami, které jsou na těchto místech nabízeny.

Rizika

V případě uzavření DMZ chybí alternativní program. V rámci demilitarizované zóny je hrozbou také nečekaný konflikt mezi Korejskou republikou a KLDR, nebo pokus o útěk osoby ze severokorejské strany. Na některých místech může být problém s platbou mezinárodní kartou. Dalšími všeobecnými riziky je odložení letu, ztráta zavazadla, zrušení rezervací ze strany obchodníka či nepřízeň počasí.

5. Návrh změn analyzovaného itineráře

5.1 Podrobný návrh itineráře

Tato podkapitola obsahuje podrobný popis itineráře, do nějž jsou zakomponovány navrhované změny, které by měly odstraňovat nedostatky nalezené předešlou analýzou. Návrh obsahuje také podrobný popis jednotlivých míst, jenž byl v analýze vynechán.

5.1.1 Popis nabídky

Nezapomenutelná Jižní Korea je čtrnáctidenní poznávací pobyt, z čehož klienti stráví v Korejské republice 12 dní a 2 dny jsou vyhrazeny na cestu Praha - Seoul a Seoul - Praha. V rámci zájezdu bude navštíveno nejen hlavní město Seoul ale také další korejská města Suwon, Gyeongju, Busan Jeonju a Incheon.

5.1.2 Den první

V rámci prvního dne itineráře je zařazen odlet do Korejské republiky. Pro pohodlí klientů je možno využít přímé linky Praha - Incheon, kterou zajišťuje společnost Korean Air, a eliminovat tak nutnost přestupu. Letenky pro tyto lety kromě Korean Air poskytuje také společnost Czech Airlines.

Odlety na této lince bývají v době mezi 17. až 18. hodinou českého času. Kromě doby nutné na odbavení je třeba započítat čas potřebný pro shromáždění klientů s možným zpožděním ze strany klienta. Proto je vhodná doba srazu mezi 14. až 15. hodinou. Let trvá 10 hodin a přílet do Korejské republiky je kvůli časovému posunu až dalšího dne v poledních hodinách (Skyscanner, 2019).

Před odjezdem je třeba zkontrolovat aktuální vyhlášky ohledně vstupu do Korejské republiky a aktuální seznam zakázaných předmětů, mezi něž patří např. dovoz určitých potravin, a včas upozornit klienty na tato omezení.

5.1.3 Den druhý

V původním itineráři bylo v rámci informací o druhém dni zahrnuto pouze „*seznámení se s hlavním městem Jižní Koree, nocleh*“, při čemž aktivita seznámení nebyla dále specifikována, proto navrhuji následující postup. Po příletu dorazí klienti do hlavního města během odpoledních hodin. Jako první bude proveden check-in na ubytování, kde bude umožněn čas na krátký odpočinek po letu. Následně se skupina přesune na večeri do tradiční korejské restaurace, konzumace snídaně i oběda proběhla

v letadle. Vzhledem k předcházející náročné cestě je vhodné zvolit lehčí pokrm, jako je například Bibimbab, čímž se klienti seznámí s korejskou kuchyní. Po jídle je možno zařadit nenáročnou aktivitu. Při návštěvě během léta se nabízí návštěva parku u řeky Hangang s výhledem na most Banpo. Pro jakoukoliv roční dobu je vhodná návštěva chrámu Bongeunsa.

Hangang City Park

Jedná se o rozlehlý areál v okolí řeky Hangang, kde obyvatelé mohou relaxovat či sportovat. Tato destinace je oblíbená pro večerní posezení (KoreanCulture and InformationService 2008, s. 73). Nejvyhledávanějším místem je výhled na most Banpo, na kterém ve večerních hodinách bývá světelná duhová show tvořená fontánami na bocích mostu. Show je provozována od dubna do října, trvá přibližně 20 minut a jedná se o největší mostní fontánu na světě (Travel-stained, c2019).

Chrám Bongeunsa

Chrám byl založen v roce 794 na jižním břehu Hangang. Jeho původní název zní Gyeonseongsa a původně stál o 1 km dále na jihozápad. V letech 1551 - 1936 byl hlavním chrámem korejského zenového buddhismu. V roce 1939 a během korejské války (1950-1953) byl chrám zasažen požáry a musel být opraven a renovován. V chrámu se nachází nejvyšší kamenná socha Korejské republiky, kterou je Maitreya Buddha. Každý den v 4:10 a 18:40 je mnichy v chrámu předváděn ceremoniál hraní na čtyři nástroje. Kolem chrámu vznikla rušná čtvrť bohatých, Gangnam, a z místa se tak stává mix tradičního a moderního Seoulu (The Seoul Guide, c2012-2018).

5.1.4 Den třetí

V původním itineráři je na tento den zařazena návštěva královského paláce Gyeongbokgung, Bukchon Hanok vesnice, buddhistického chrámu Jogyesa a výjezd lanovkou na kopec Namsan. S ohledem na vzdálenost a typ těchto míst, navrhuji pro tento den ponechat pouze návštěvu královského paláce Gyeongbokgung a Bukchon Hanok vesnice, k nimž budou přidána místa nacházející se v jejich okolí. Jelikož náměstí Gwanghwamun nalezneme přímo před královským palácem Gyeongbokgung, je možno prohlídku těchto míst spojit a odstranit tak nelogické zařazení náměstí Gwanghwamun do programu čtvrtého dne.

Jako první klienti zamíří do tradiční vesnice Bukchon Hanok Village. Poté navštíví National Palace Museum of Korea, které zachycuje historii života v královských palácích. V restauraci muzea proběhne oběd, před kterým je možnost

zakoupit si kvalitní tradiční korejské výrobky v obchodě se suvenýry, jenž se nachází vedle restaurace. Po obědě se pokračuje prohlídkou paláce Gyeongbokgung a náměstí Gwanghwamun, ze kterého se sejde k říčce Cheonggyecheon. Chrám Jogyesa byl vzhledem k vysokému počtu historických památek pro tento den vynechán.

Bukchon Hanok vesnice

Čtvrť Bukchon byla rezidenční oblastí pro šlechtu během období Joseon a zůstala nezměněna až do 20. let 20. století. Hanok domy v oblasti Bukchon byly zrekonstruovány a zmodernizovány tak, aby byl zachován jejich tradiční vzhled a funkce. Spousta těchto domů funguje jako kulturní centra, guesthousy, restaurace a čajovny, které návštěvníkům poskytují příležitost zažít tradiční korejskou kulturu (Seoul Metropolitan Government, c2016).

National Palace Museum of Korea

Muzeum bylo otevřeno v roce 1992 a obsahuje sbírku umění a předmětů z paláců dynastie Joseon z celého období 500 let jejího trvání. Trvalá expozice se skládá z 8 částí - Králové dynastie Joseon, Paláce dynastie Joseon, Život na královském dvoře, Korejské císařství, Vozidla, Malby a kaligrafie královského dvora dynastie Joseon, Královské rituály dynastie Joseon a Vědecké úspěchy dynastie Joseon. Součástí prohlídkové trasy jsou také dvě galerie pro speciální výstavy, jež nejsou součástí trvalé expozice. Muzeum je otevřeno denně, s výjimkou některých svátků, a vstup do něj je zdarma (NATIONAL PALACE MUSEUM OF KOREA, c2015).

Královský palác Gyeongbokgung

Stavba paláce byla dokončena v roce 1395 a v tehdejšímu Seoulu byla jeho poloha přímo v jeho srdci. Do paláce se vchází bránou zvanou Gwanghwamun, podle níž se jmenuje náměstí rozprostírající se před palácem. U brány je možnost focení se strážnými, jejichž ceremoniál střídání je k vidění každý den kromě úterý v 10 hodin dopoledne a ve 2 hodiny odpoledne. Palác byl poničen během japonské invaze Hideyoshi (1592-1598) a rekonstrukce proběhla až v roce 1867. Při rekonstrukci nebyl obnoven původní vzhled. Místo něj byly spojeny architekturní principy starověké Číny a korejské dynastie Joseon. Na ploše větší než 40 hektarů bylo vybudováno přibližně 500 budov. Nejvíce byl palác zničen během japonské okupace, kdy bylo 93% budov rozebráno a brána Gwanghwamun byla přesunuta východněji. Rekonstrukční práce probíhají od roku 1990 a části paláce jsou postupně obnovovány. Během prohlídky paláce je možno opustit komplex v místě, kde se za palácem nachází Modrý dům, ve

kterém sídlí korejský prezident, a poté se bezplatně vrátit zpět (GYEONGBOKGUNG PALACE, c2007).

Náměstí Gwanghwamun

Náměstí se nachází před bránou Gwanghwamun a dělí se na 6 částí. Hlavní dominantou je socha nejznámějšího krále dynastie Joseon, jímž je král Sejong. Před ním se nachází ukázky nejvýznamnějších vynálezů, které byly v době jeho vlády vytvořeny. Na jeho rozkaz byla vytvořena abeceda Hangeul, kterou dodnes Korejci používají. Další sochou je generál Yi Sunshin, jenž se proslavil vítězstvími nad Japonci během jejich invaze v letech 1592-1598 (Seoul Metropolitan Government, c2018).

Náměstí a říčka Cheonggyecheon

Říčka Cheonggyecheon je přírodním tokem, kolem něžž bylo vybudováno hlavní město Seoul. V dnešní době tato říčka začíná na náměstí se stejným názvem a pokračuje třídou Sejong-ro. Kolem říčky byla vybudována odpočinková zóna, která je využívána nejen k relaxaci u vodního toku, ale také pro různé exhibice a vystoupení pouličních umělců. Na náměstí Cheonggyecheon si návštěvníci mohou prohlédnout model říčky, jež byla v rámci projektu Cheonggyecheon Stream Restoration Project zrekonstruována (SEOUL FOUNDATION ARTS AND CULTURE, c2009).

5.1.5 Den čtvrtý

Původně jsou na programu tohoto dne královský palác Changdeokgung, Národní korejské muzeum, buddhistický chrám Bongeunsa a náměstí Gwanghwamun. Návštěva chrámu Bongeunsa je v rámci upraveného itineráře navržena na druhý den zájezdu. Pokud by k ní nedošlo, proběhne prohlídka tohoto místa během čtvrtého dne. V opačném případě nahradí chrám Jogyesa, který byl vynechán z programu pro třetí den, návštěvu chrámu Bongeunsa. Tuto variantu doporučuji vzhledem k malé vzdálenosti mezi chrámem Jogyesa a královským palácem Changdeokgung. Dále bude vynecháno náměstí Gwanghwamun, které bylo přidáno k prohlídce královského paláce Gyeongbokgung během třetího dne.

Program pro čtvrtý den proto navrhuji následující. Vzhledem k velikosti Národního korejského muzea je k jeho návštěvě vyhrazeno celé dopoledne a ke stravování je možno využít restauraci muzea s širokou nabídkou tradičních korejských pokrmů. Po obědě se klienti přesunou do královského paláce Changdeokgung a po jeho prohlídce navštíví chrám Jogyesa.

Korejské národní muzeum

Korejské národní muzeum je největším a nejnavštěvovanějším muzeem Korejské republiky. Muzeum bylo založeno roku 1945 a jeho kořeny sahají k Muzeu císařské domácnosti z roku 1909. V současné budově sídlí od roku 2005 a rozkládá se na ploše s rozlohou přes 295 551 m². Expozice, která se nachází celkem na sedmi podlažích budovy muzea, je věnována korejskému umění a historii. Trvalé expozice v tomto muzeu jsou Prehistorie a starověké dějiny, Středověké a rané novověké dějiny, Kaligrafie a malba, Darovaná díla, Socha a řemesla, Asijská umění, Cesta k historii a Venkovní expozice (NATIONAL MUSEUM OF KOREA, 2019).

Královský palác Changdeokgung

Changdeokgung byl postaven v roce 1405 jako druhý královský palác po paláci Gyeongbokgung. Byl hlavním palácem pro spoustu králů dynastie Joseon a ze zbývajících pěti královských paláců je Changdeokgung nejzachovalejší. Byl zničen během japonské invaze v roce 1592 a obnoven roku 1610. Palác se rozkládá na ploše 462 000 m², z čehož dvě třetiny zabírají zahrady. Palác v letech 1990-1997 prošel rekonstrukcí a v roce 1997 byl zapsán na listinu UNESCO. Vzhledem ke kopcovitému terénu, na kterém se Changdeokgung nachází, je pro bezpečí návštěvníků prohlídka paláce možná pouze s průvodcem (Changdeokgung Palace Management Office of Cultural Heritage Administration, c2018).

Chrám Jogyesa

Jedná se o významný buddhistický chrám v centru Seoulu. Jogyesa je hlavním chrámem řádu Jogye a má vedoucí roli pro buddhismus v Korejské republice. Chrám byl poprvé založen v roce 1395, ale po požáru musel být znovu postaven. Současný chrám je proto z roku 1910. Začátkem května se v chrámu Jogyesa koná každoročně lampionová slavnost na počest Buddhova narození. Hala Dharma po celý rok slouží jako hlavní dějiště pro spousty buddhistických akcí, pořádání rituálů, přednášek, obřadů a dalších akcí (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

5.1.6 Den pátý

Celý pátý den je vyhrazen návštěvě demilitarizované zóny. Klienti však o ni nemusí mít zájem, nebo může být zóna turistům uzavřena. Proto navrhuji tento alternativní program. Vzhledem ke spoustě navštívených paláců, chrámů a muzeí v předešlých dnech, je program pro tento den naprosto odlišný. Klienti tento den započnou ve čtvrti Myeongdong, kde si prohlédnou známou katedrálu Myeongdong.

Tato čtvrť je také známá jako moderní nákupní zóna se spoustou různorodých obchodů, proto zde bude klientům umožněn nákup moderních korejských výrobků jako je například kosmetika. Jelikož je čtvrť Myeongdong ve večerních hodinách velmi zalidněná, je její návštěva zařazena na dopoledne. Jelikož jsou ceny v restauracích čtvrti Myeongdong velmi vysoké, proběhne oběd na tradičním tržišti Namdaemun, jeho prohlídka bude následovat v odpoledních hodinách. Závěrečným bodem programu bude park a kopec Namsan s vysílací věží N Seoul Tower, jež nabízí skvělou vyhlídku na město.

Katedrála Myeongdong

Katedrála Myeongdong je první cihlovou katedrálou v gotickém stylu postavenou v Korejské republice a je symbolem přítomnosti křesťanství v této zemi. V 70. a 80. letech se stala ústředním bodem demokratického hnutí a hrála roli v rozšiřování lidských práv. Architektura katedrály je z historického hlediska velmi cenná a je nadále udržována v čistě gotickém stylu bez ozdob (Myeongdong Catholic Cathedral Archdiocese of Seoul, c2017).

Čtvrť Myeongdong

Myeongdong je jednou z hlavních nákupních čtvrtí města Seoul. V ulicích a bočních uličkách se nachází mnoho značkových obchodů a obchodních domů. Mezi hlavní nabízené produkty patří oblečení, boty, doplňky a kosmetika. Oproti tradičním tržištím zde nalezneme také značkové obchody. Mezi další podniky v této oblasti patří kadeřnictví, banky, divadla a všechny druhy restaurací (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

Tržiště Namdaemun

Původ tržiště sahá o 600 let zpátky do 15. století a svůj tradiční nádech si zachovává dodnes. V roce 1964 se z tržiště stala korporace, do které investovali majitelé tamních obchodů a budov. Jedná se o největší tradiční tržiště s více než 10 000 obchodů a tržiště denně navštíví přes 300 000 osob. Tržiště nabízí nejrozmanitější nabídku produktů a proto je velmi vhodným místem pro nákup suvenýrů. Nachází se zde také spousta restaurací a stánků s pouličním jídlem (Namdaemun Market, 2019).

Namsan a N Seoul Tower

Park Namsan je největším parkem v Soulu je známý pro své turistické stezky. Park pokrývá velkou oblast a nabízí řadu turistických atrakcí, včetně náměstí Baekbeom, soch slavných osobností korejské historie, lanovky a vysílače N Seoul Tower. V parku se také koná řada akcí. Z parku je možné využít lanovku k přesunu na vrchol kopce

Namsan, kde se nachází vysílací věž N Seoul Tower. (Seoul Metropolitan Government, c2018) Stavba byla zahájena roku 1969 a roku 1980 byla věž otevřena návštěvníkům. V roce 2018 byla N Seoul Tower vybrána jako kulturní dědictví budoucnosti. Ve věži nachází kavárna, restaurace s vyhlídkou na město, akvárium a kulturní centrum nabízející vyzkoušení tradičního korejského oděvu Hanbok. Okolo věže nabízí zázemí jak pro rodiny, tak pro zamilované páry a je zde možné vidět velké množství zavěšených visacích zámků (NAMSAN SEOUL TOWER, 2019).

5.1.7 Den šestý

Šestého dne se klienti přesunou do nedalekého města Suwon, kde dopoledne navštíví pevnost Hwaseong, jejíž součástí jsou nejzachovalejší korejské hradby. V pevnosti si v případě zájmu mají možnost vyzkoušet dvě aktivity - tradiční lukostřelbu a zvonění na zvon Hyowon. Poté se vydají do paláce Hwaseong Haenggung. K paláci vede ulice Haenggunggil lemovaná domy s tradiční architekturou, stánky s ručními výrobky, restauracemi, kavárnami galeriemi a pouličními malbami. Před návštěvou paláce proto proběhne oběd v jedné z restaurací na této ulici. Po obědě bude následovat prohlídka zmíněného paláce a konfuciova chrámu Suwonhyanggyo, jehož součástí v době dynastie Joseon byla škola. Jelikož odjezd ze Suwonu proběhne až následujícího dne, je možno na večer šestého dne zařadit oddychovou aktivitu, kterou je návštěva parku u jezera Gwanggyo. Vynechána je návštěva tržiště Yeongdong, jelikož předchozího dne klienti v Seoulu navštívili tržiště Namdaemun.

Pevnost Hwaseong

Pevnost byla dokončena v roce 1796, rozprostírá se na ploše 130 hektarů. Délka jejích hradeb činí téměř 6 kilometru a jsou vysoké 4 až 6 m. Pevnost měla původně sloužit pouze jako hradba kolem města, to se ovšem později rozšířilo i mimo ně. Součástí hradeb jsou čtyři hlavní a několik vedlejších bran. Pevnost byla mnohokrát poničena, proto v 70. letech 20. století došlo k její kompletní rekonstrukci. V prosinci 1997 byla zařazena do seznamu Světového dědictví UNESCO (SUWON CULTURAL FOUNDATION, 2019).

Palác Hwaseong Haenggung

Palác byl postaven v roce 1789 a v letech 1794 a 1796 byl rozšířen o 600 prostorů a tím se stal největším palácem ležícím mimo hlavní město. Většina paláce byla zničena během japonské kolonizace, proto byly v roce 1996 zahájeny

restaurátorské práce. Palác byl zpřístupněn veřejnosti v říjnu 2003 (SUWON CULTURAL FOUNDATION, 2019).

Konfuciov chrám Suwonhyanggyo

Konfuciánská škola, která byla na půdě chrámu provozována, byla na toto místo přesunuta v roce 1795. Přednáškový sál Myeongnyundang se nachází v přední části svatyně Daeseongjeon, ve které jsou umístěny pamětní desky Konfucia a Mencia. V částech chrámu zvaných Dongmu a Seomu jsou uloženy pamětní desky korejských učenců. Přednáškový sál Myeongnyundang prošel řadou rekonstrukcí a oprav (Asian Historical Architecture, c1998-2019).

Park a jezero Gwanggyo

V okolí jezera Gwanggyo se nachází rozlehlý park, jež je určen pro relaxaci a sportovním aktivitám. V parku se mohou nacházet pouliční hudebníci či konat jiná vystoupení. Je doporučeno navštívit park ve večerních hodinách, kdy jsou zapnuty světelné dekorace (gglakepark.or.kr, 2019).

5.1.8 Den sedmý

Tohoto dne odjíždí klienti z města Suwon směrem na jih do města Gyeongju, přičemž po cestě navštíví provinční park Daedunsan. Po příjezdu do Gyeongju není specifikován program na zbytek dne, proto navrhuji tuto aktivitu. Klienti po příjezdu do města navštíví tradiční vesnici Gyochon, kde mohou vidět již zmíněné domy Hanok a na jejímž okraji se nachází kamenný most Woljeonggyo.

Provinční park Daedunsan

Jedná se o skalní vrcholky, ve kterých se nachází visuté mosty i buddhistické chrámy. Turisté mají možnost využít dopravy lanovkou k visutému mostu Geumgang Gureumdari. Je to jeden z nejslavnějších mostů pohoří Daedunsan. Tento ocelový most je 50 m dlouhý, 1,2 m široký a nachází se přibližně 81 m nad dnem propasti. Jeho stavba byla dokončena v září 1985 a je to první a zároveň nejdelší visutý most v zemi (DAEDUNSAN CABLE CAR, 2019).

Most Woljeonggyo

Woljeonggyo je krytý most postavený v 8. století během vlády království Silla. Jedná se pravděpodobně o nejstarší dochovaný kamenný most v Koreji. Most byl však z velké části zničen a z pozůstalých kamenných základů později zrekonstruován do dnešní podoby. Nachází se na okraji tradiční vesnice Gyochon a ve večerních hodinách bývá osvětlený (TRAZY, 2019).

5.1.9 Den osmý

Původní program osmého dne zahrnuje pouze návštěvu jeskyně Seogkuram a chrámu Bulguksa. Tyto aktivity lze stihnout během dopoledne, proto itinerář navrhuji doplnit o návštěvu Národního muzea v Gyeongju. Po cestě z chrámu proběhne oběd a po prohlídce muzea se klienti přesunou do královského paláce Donggung, kde mohou využít jeho zahradu k odpočinku a relaxaci.

Jeskyně Seogkuram

Přesněji se jedná o buddhistickou jeskynní poustevnu, která byla uměle vytvořena během 8. století za vlády království Silla. V hlavní síni se nachází 3,5 metru vysoká socha Buddhy, jenž sedí v lotosové pozici a obklopuje ho 38 soch bódhisattvů. Socha Buddhy je vytesaná z granitu. Jeskyně zůstala nezměněna až do 20. století, kdy proběhla její rekonstrukce. Roku 1995 byla přidána na seznam Světového dědictví UNESCO (SEOKGURAM, c2018).

Chrám Bulguksa

Bulguksa byl postaven v roce 528 za vlády království Silla. V roce 751 byla započata jeho rekonstrukce a chrám byl při tom zvětšen a rozdělen do 5 hlavních sekcí, k nimž patřilo dalších 100 budov či jiných zařízení. Poslední důkladná rekonstrukce celého komplexu proběhla ve druhé polovině 20. století. V komplexu chrámu se nachází šest národních pokladů – pagody Dabotap a Seokgatap, dvě dvojice kamenných mostů a dvě pozlacené bronzové sochy z 8. století. Bulguksa je stejně jako jeskyně Seogkuram od roku 1995 na seznamu Světového dědictví UNESCO (BULGUksA, c2018).

Národní muzeum v Gyeongju

Muzeum bylo otevřeno v říjnu 1945 a v následujícím roce se zúčastnilo prvního archeologického výzkumu prováděného Korejci. V muzeu se nachází čtyři stálé expozice, galerie pro speciální expozice, dětské muzeum, hala Sumukdang s jezírkem Gocheongji, zvonice se zvonem krále Seongdeoka a obchod se suvenýry. Stálá expozice se skládá z Galerie historie Silla, Galerie umění Silla, Galerie Wolji a venkovní expozice (Gyeongju National Museum, c2017).

Paláce Donggung

Paláce Donggung spolu s dalšími vedlejšími budovami, byly sekundárním palácem pro korunního prince. Jednalo se také o místo pro pořádání banketů a pro významné národní akce a významné návštěvníky. Po pádu království Silla bylo místo opuštěno a zapomenuto. Dnes návštěvníci v bývalém komplexu paláce mohou vidět

pozůstatky základů budov, jednu zrekonstruovanou budovu, v níž se nachází model paláce, a udržovanou královskou zahradu s jezírkem Wolji, která nabízí místa k odpočinku (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

5.1.10 Den devátý

Devátý den je posledním, který klienti stráví ve městě Gyeongju. Většina původního programu zůstává ponechána, je vyřazeno pouze Národní muzeum v Gyeongju, jelikož bylo přesunuto do programu předchozího dne. Dopoledne proběhne prohlídka observatoře Cheomseongdae, jež bude doplněna návštěvou královských hrobek. Oběd proběhne v centru Gyeongju, kde se nachází spousta tradičních restaurací s vynikajícími pokrmy za nízké ceny. Odpoledne se klienti vydají do chrámu Bunhwangsa. Vzhledem k jeho poloze je jeho návštěva poslední aktivitou tohoto dne.

Observatoř Cheomseongdae

Cheomseongdae byla postavena v 7. století a jedná se tak o nejstarší observatoř v Asii. Je vysoká 9,17 metrů, byla používána k pozorování hvězd za účelem předpovědi počasí, a 362 kamenů použitých k výstavbě Cheomseongdae představuje 362 dní v lunárním roce. Architektonický styl observatoře je stejný jako v případě chrámu Bunhwangsa, jehož prohlídka je na programu během odpoledne tohoto dne (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

Královské hrobky

V Gyeongju se nachází komplex královských hrobek z období království Silla. Tento komplex je rozdělen na seskupení, mezi něž patří Oreung, Daereungwon, Bae-dong Samneung a Noseo-dong. Hrobky Oreung jsou posledními místy odpočinku čtyř králů rodu Park. Daereungwon obsahuje hrob Cheonmachong, který je tvořen dřevěnou rakví umístěnou v podzemní komoře, která je obklopena balvany a zeminou, což je charakteristické pro hrobku vyšší třídy království Silla. Bae-dong Samneung jsou tři hrobky králů Silla - Adala, Sindeok a Gyeongmyeong. Hrobka Geumgwanchong je jednou ze tří hrobek Noseo-dong, ovšem není jisté komu patřila. Sahá do výšky 13 metrů a její průměr je 50 metrů (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

Chrám Bunhwangsa

Chrám Bunhwangsa byl postaven v roce 634 a sídlili v něm významní buddhističtí kněží Wonhyo a Jajang. V chrámu byla umístěna spousta relikvií, ovšem většina z nich byla zničena během mongolské a japonské invaze (1592). Zachovanými

relikviemi jsou kamenná věž Mojeon, pamětní kámen na kněze Wonhyo s názvem Hwajaengguksabibu, studna Samnyongbyeoneojeong a pilíře Danggan (분황사, c2018).

5.1.11 Den desátý

Během desátého dne proběhne přesunutí z Gyeongju do druhého největšího města Jižní Koreje - Busanu. Cestou do tohoto přístavního města bude zastaveno k prohlídce buddhistického chrámu Tongdosa. Oběd proběhne na tržišti u pláže Haeundae, na kterou se poté klienti vydají. Navštíveno bude také akvárium SEALIFE Busan, které se nachází přímo u pláže.

Chrám Tongdosa

Jedná se o buddhistický chrám, který nemá sochu Buddhy. Místo ní vlastní chrám relikvie Buddhy, které byly přivezeny z Číny. Mezi ně patří například část Buddhovy róby. V chrámu se nachází přes 50 budov a mnohé z nich dnes vypadají stejně jako v minulosti. V chrámu se nachází muzeum, které je jako jediné na světě věnováno buddhistickým chrámovým malbám (Tongdosa Temple, 2019).

Pláž Haeundae

Pláž Haeundae je nejznámější pláží v Busanu díky svému bílému písku a délce zhruba 1,5 km. Je široká 30 až 50 m a ideální pro plavání. Na pláži se každoročně pořádají různé festivaly a vystoupení. Umělci sem jezdí tvořit písečné sochy (Haeundae-Gu, c2019).

Akvárium SEALIFE Busan

Akvárium se zaměřuje na život v oceánu. Jsou tu k vidění různí mořští živočichové od velkých žraloků až po mořské želvy, malé hvězdice, mořské koníky či rejnoky. Dále návštěvníci mohou sledovat krmení žraloků, piraní, rejnoků, tučňáků nebo vyder. SEALIFE Busan je výjimečné skleněnou podlahou, skrz kterou návštěvníci mohou vidět do akvária (Merlin Entertainments, 2019).

5.1.12 Den jedenáctý

Jak zmiňuji v analýze původního itineráře, navrhuji vynechat cestu na ostrov Jeju. Místo toho zůstanou klienti další dva dny v Busanu a více poznají toto přístavní město a jeho přírodní krásy. Vzhledem k tomu, že se zájezd blíží ke konci a můžeme u klientů očekávat únavu, je pro následující dny navržen méně náročný program. Jedenáctý den je z velké části vyhrazen návštěvě skalnatých útesů s přírodním parkem Taejongdae. Během odpoledne se pak klienti přesunou na pláž Gwangalli, která nabízí

výhled na most Gwangandaegyo a je doporučovaným místem pro sledování západu slunce.

Přírodní park Taejongdae

Taejongdae je přírodní park se skalnatými útesy a výhledem na otevřené moře, který se nachází na nejjihnějším cípu ostrova Yeongdo-gu. Jedná se o reprezentativní turistickou atrakci Busanu, která je označena jako monument Busanu spolu s ostrovem Oryukdo. Místo je pojmenováno po králi Taejong Mu-Yeol (604-661) z období Silla, který zde trénoval lukostřelbu poté, co sjednotil tři korejská království. Nachází se zde husté jehličnaté stromy, turistická stezka a několik zařízení pro turisty jako je observatoř, tematický park, maják, přístav výletní lodi a jiné. V parku nalezneme také buddhistický chrám Taejongsa. Pod majákem je skála zvaná Sinseon. Na této skále je kamenná socha Mangbuseok, pojmenovaná podle příběhu o ženě, která čekala na svého manžela, jenž byl odvezen do Japonska. Taejongdae je také slavný rituálem modlitby za déšť, prováděným v obdobích sucha (Life in Local, c1997-2019).

Pláž Gwangalli a most Gwangandaegyo

Pláž Gwangalli je 1,4 km dlouhá, její šířka se pohybuje v rozmezí 25 až 110 m a je známá svým jemným pískem. Tato oblast prošla programem na čištění vody a díky tomu láká mnoho mladých turistů. Kromě pláže je oblast Gwangalli plná restaurací, kaváren a obchodů prodávajících slavné módní značky. Mnoho lidí sem přichází ve večerních hodinách podívat se na osvětlený most Gwangandaegyo. Most je dlouhý přes 7,4 km a jedná se tak o nejdelší dvouúrovňový most přes oceán v Koreji. Je vybaven tisíci LED světly, která v noci tvoří světelnou show, jež se mění s ročním obdobím (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

5.1.13 Den dvanáctý

Dvanáctého dne před odjezdem z Busanu navštíví klienti během dopoledne nákupní čtvrť Nampodong, ve které se nachází rybí trh Jagalchi. Po obědě bude následovat odjezd do města Jeonju, při čemž bude zastaveno k návštěvě chrámu Haedong Yonggungsa, který se nachází na okraji Busanu.

Čtvrť Nampodong

Jedná se o historické centrum Busanu, které je v dnešní době známé především jako nákupní čtvrť. Nachází se zde nejen značkové, ale i cenově dostupné místní obchody, stánky s pouličním jídlem a park s vyhlídkovou věží (TRAZY, 2019).

Rybí trh Jagalchi

Jagalchi se nachází na břehu řeky v Jung-gu ve čtvrti Nampodong a je největším korejským trhem s mořskými plody, který prodává jak živé, tak sušené ryby. Tento trh reprezentuje Busan a je známý po celé zemi. Návštěvníci mohou jíst čerstvé syrové ryby přímo na trhu. Každoročně se zde v říjnu koná Kulturní turistický festival Jagalchi (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

Chrám Haedong Yonggungsa

Zatímco většina korejských chrámů se nachází v horách, Haedong Yonggungsa leží na pobřeží severovýchodní části Busanu. Chrám byl poprvé postaven v roce 1376 během dynastie Goryeo. Chrám shořel během japonské invaze a byl znovu postaven ve 30. letech 20. století. Hlavní svatyně chrámu prošla v roce 1970 rekonstrukcí, při níž byl kladen důraz na původně použité barvy. Před hlavní svatyní se nachází třípatrová pagoda se čtyřmi lvy, kteří symbolizují radost, hněv, smutek a štěstí. Další zajímavostí chrámu je 108 schodů a kamenné lucerny lemující skalnatou krajinu (Haedong Yonggung Temple, c2018).

5.1.14 Den třináctý

Dopoledne tohoto dne proběhne prohlídka Jeonju Hanok vesnice, ve které klienti na oběd ochutnají proslulý Jeonju bibimbap. Během odpoledne se přesunou do města Incheon, kde si po příjezdu budou moci vybrat, zda chtějí zůstat v hotelu, nebo vyrazí na večerní prohlídku centrálního parku Songdo.

Jeonju Hanok vesnice

V Jeonju Hanok vesnici se nachází 735 tradičních korejských domů, a zatímco zbytek města byl industrializován, vesnice si zachovává své historické kouzlo a tradice. Krása vesnice tkví především v jedinečných střešních hranách, které jsou mírně zvednuty směrem k obloze. Podávané jídlo je velmi tradiční, což prohlubuje kulturní zážitek a přispívá k tradičnímu prostředí. Návštěvníci mají možnost vypůjčit si korejský tradiční oděv Hanbok a absolvovat v něm prohlídku (KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019).

Incheon Songdo centrální park

Park se nachází v mezinárodní obchodní čtvrti Songdo v Incheonu. Byl postaven v roce 2009 a je prvním parkem v Koreji, který využívá vodu z moře. Park se skládá z 5 částí: Promenáda, Sochařská zahrada, Horská procházková zahrada, Dlouhá louka

a Terasová zahrada. Park je doporučován nejen pro vodní aktivity během dne, ale také pro noční procházky (TRAZY, 2019).

5.1.15 Den čtrnáctý

Čtrnáctého dne odlétají klienti do zpět do České republiky. Pro jejich pohodlí doporučuji opět využít přímé linky Praha - Incheon a eliminovat tak nutnost přestupu. Odlety na této lince bývají v době mezi 12 až 13 hodinou českého času. Vzhledem k době nutné pro odbavení je vhodné dorazit na letiště mezi 9 až 10 hodinou. Let trvá přibližně 11 hodin a přílet do Prahy je díky časovému posunu v odpoledních hodinách téhož dne (Skyscanner, 2019). Před odbavením je třeba zkontrolovat váhu všech zavazadel a upozornit klienty na případné poplatky za nadváhu.

5.2 Shrnutí itineráře

1. Den - Odlet Praha - Incheon
2. Den - Přílet, přesun do Seoulu, chrám Bongeuksa nebo Hangang City Park
3. Den - Bukchon Hanok vesnice, National Palace Museum of Korea, oběd, Královský palác Gyeongbokgung, Náměstí Gwanghwamun, Náměstí a říčka Cheonggyecheon
4. Den - Korejské národní muzeum, oběd, Královský palác Changdeokgung, Chrám Jogyesa
5. Den - Katedrála Myeongdong, Čtvrť Myeongdong, oběd, Tržiště Namdaemun, Namsan a N Seoul Tower
6. Den - Odjezd do města Suwon, Pevnost Hwaseong, oběd, Palác Hwaseong Haenggung, Konfuciov chrám Suwonhyanggyo, Park a jezero Gwanggyo
7. Den - Odjezd do města Gyeongju, Provinční park Daedunsan, oběd, Most Woljeonggyo
8. Den - Jeskyně Seogkuram, Chrám Bulguksa, oběd, Národní muzeum v Gyeongju, Paláce Donggung
9. Den - Observatoř Cheomseongdae, Královské hrobky, oběd, Chrám Bunhwangsa
10. Den - Odjezd do města Busan, Chrám Tongdosa, oběd, Pláž Haeundae, Akvárium SEALIFE Busan
11. Den - Přírodní park Taejongdae, Pláž Gwangalli a most Gwangandaegyo

12. Den - Čtvrť Nampodong, Rybí trh Jagalchi, oběd, Odjezd do města Jeonju, Chrám Haedong Yonggungsa
13. Den - Jeonju Hanok vesnice, Odjezd do města Incheon, Incheon Songdo centrální park
14. Den - Odlet Incheon - Praha

Závěr

Cestovní ruch je v Korejské republice dlouhodobě na vzestupu a zaslouženě budí pozornost také u českých turistů. Na českém trhu existuje několik nabídek zájezdů do této země, které však nejsou schopny uspokojit reálnou poptávku. Podíváme-li se na itineráře produktů cestovních kanceláří na českém trhu, nalezneme závažné nedostatky nejen v jejich zpracování, ale rovněž v různorodosti a počtu nabídek. V rámci bakalářské práce byl nejprve proveden průzkum trhu. Nabízené produkty vykazovaly velmi totožné znaky, načež byl jeden z itinerářů zvolen k provedení kritické analýzy. Ta byla spolu s vypracováním návrhu zlepšení dle zjištěných nedostatků cílem této bakalářské práce.

V úvodu praktické části je zahrnut a představen původní itinerář produktu, z něhož celá práce vychází. Jedná se o čtrnáctidenní zájezd s názvem Nezapomenutelná Jižní Korea, který nabízí cestovní kancelář Superzajezdy.cz. Jelikož byl zájezd navržen po jednotlivých dnech, byly analýza a následný návrh změn provedeny stejným způsobem. Největším nedostatkem itineráře je zdlouhavé cestování mezi navštěvovanými památkami namísto využití bližších možností. Proto byly navrženy změny v programech jednotlivých dnů. Problematická místa byla v rámci itineráře přesunuta, nebo odstraněna a nahrazena vhodnější alternativou.

Velmi spekulativní je program pátého dne, jenž je vyhrazen návštěvě demilitarizované zóny, o níž turisté nemusí mít zájem nebo může být oblast uzavřena. V rámci DMZ je hrozbou také nečekaný konflikt mezi Korejskou republikou a KLR nebo pokus o útěk osoby ze severokorejské strany. Také cesta na ostrov Jeju zabírá z času vyhrazeného pro zájezd poměrně velkou část, která by mohla být využita efektivněji. Tyto části itineráře byly proto kompletně přepracovány a díky získanému dnu navíc byla přidána návštěva města Jeonju.

Při tvorbě bylo čerpáno nejen z odborných zdrojů, ale také z osobních zkušeností, které byly získány během cestování po Jižní Koreji. Tato práce by dále mohla být využita jako příklad pro cestovní kanceláře, které se zaměřují na zprostředkování zájezdů do Korejské republiky.

Resumé

Although Czech tourists are interested in visiting Republic of Korea, the package holiday offers of Czech travel agencies are not equal to the real tourists demand. Yet it is possible to find a few examples of package holidays on the Czech market. However, in terms of their content many of them are very similar to each other and the itineraries are rather questionable.

The main topic of this thesis is the analysis of real product of tourism followed up by a proposal of the product. Thesis focuses on the South Korean product of tourism itinerary selected after the Czech market research. The theoretical part includes relevant terminology and basic information about Republic of Korea needed for the arrangement of the high-quality product of tourism. The aim of practical part is to analyse the itinerary of the trip to the South Korea, which is offered by the Czech travel agency. Additionally, SWOT analysis method is used. The possible solution of the weaknesses is then proposed by the detailed itinerary with modifications and their explanation. Time demands and the program diversity including the historical sites and culinary experiences is also considered. At the same time, the draft adjustments consider the four seasons and the risks associated with the stay in East Asian countries. The itinerary will be also enriched with a brief description of the visited places. Among other things, the work includes the author's personal experience gained during her travels across the South Korea.

Key words: Critical analysis, itinerary; tourism; South Korea; tour; travel agency

Seznam pramenů a zdrojů

Knižní zdroje

Facts about Korea. Rev. ed. Seoul: Hollym, 2009. ISBN 9781565912816.

GÚČIK, M. 2010. *Cestovný ruch. Úvod do štúdia*. Banská Bystrica : Slovak-Swiss Tourism, 2010, 307 s. ISBN 978-80-89090-80-8.

Let's go KOREA. Seoul: Korean Culture and Information Service, 2008. ISBN 9788973750467.

LINDEROVÁ, Ivica. *Cestovní ruch: základy a právní úprava*. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2013. ISBN 978-80-87035-82-5.

YI, Sang-hun. *Cultural landscapes of Korea*. Songnam-si, Korea: Academy of Korean Studies Press, 2010. ISBN 9788971057803.

Elektronické zdroje

Banpo Bridge Rainbow Fountain. *Travel-stained* [online]. c2019 [cit. 2019-06-06]. Dostupné z: <https://travel-stained.com/banpo-bridge-rainbow-fountain-seoul/>

Bongeunsa Temple. *The Seoul Guide* [online]. c2012-2018 [cit. 2019-06-06]. Dostupné z: <https://www.theseoulguide.com/sights/temples/bongeunsa-temple/>

BULGUKSA Temple [online]. Gyeongju: BULGUKSA, c2018 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://eng.bulguksa.or.kr/>

Busan Gwangandaegyo Bridge (부산 광안대교). VisitKorea [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-17]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=1064834

Crossing Divides: Two Koreas divided by a fractured language. *BBC News* [online]. 2019 [cit. 2019-05-04]. Dostupné z: <https://www.bbc.com/news/world-asia-47440041>

Daedunsancablecar [online]. Sanbuk-ri: DAEDUNSAN CABLECAR, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://daedunsancablecar.com/?lang=en>

Gwangalli Beach (광안리해수욕장). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-17]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264250

Gwanghwamun Square. *Visitseoul.net* [online]. Seoul: Seoul Metropolitan Government, c2018 [cit. 2019-06-11]. Dostupné z: http://english.visitseoul.net/attractions/Gwanghwamun-Square_/1901

Gyeongbokgung Palace [online]. Seoul: GYEONGBOKGUNG PALACE, c2007 [cit. 2019-06-08]. Dostupné z: <http://www.royalpalace.go.kr/>

Gyeongju Bae-dong Samneung Royal Tombs (경주 배동 삼릉). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=1863067

Gyeongju Donggung Palace and Wolji Pond (경주 동궁과 월지). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264367

Gyeongju National Museum [online]. Gyeongju: Gyeongju National Museum, c2017 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://gyeongju.museum.go.kr/eng/>

Gyeongju Oreung Royal Tombs (경주 오릉). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=1696365

Haeundae-Gu Office [online]. Busan: Haeundae-Gu, c2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://www.haeundae.go.kr/>

Hwaseong Fortress. *SUWON Cultural foundation* [online]. Seoul: SUWON CULTURAL FOUNDATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://www.swcf.or.kr/english/?p=31>

Hwaseong Haenggung. *SUWON Cultural foundation* [online]. Seoul: SUWON CULTURAL FOUNDATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://www.swcf.or.kr/english/?p=35>

Suwon Hyanggyo. *Asian Historical Architecture* [online]. c1998-2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <https://www.orientalarchitecture.com/sid/419/korea-south/suwon/suwon-hyanggyo>

Changdeokgung [online]. Seoul: Changdeokgung Palace Management Office of Cultural Heritage Administration, c2018 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: <http://www.cdg.go.kr/eng/>

Cheomseongdae Observatory (경주 첨성대). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264256

Geumgwanchong Tomb (금관총). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264263

Daereungwon Tomb Complex (Cheonmachong Tomb) (대릉원 - 천마총). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264117

Jagalchi Market (부산 자갈치시장). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-17]. Dostupné z: http://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=2382544

Jeonju Hanok Village [Slow City] (전주한옥마을 [슬로시티]). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-17]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264285

Jogyesa Temple (조계사). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264352

Korea Tourism Organization [online]. Wonju: Korea Tourism Organization, c2010 [cit. 2019-05-06]. Dostupné z: <http://kto.visitkorea.or.kr/eng.kto>

Korea.net [online]. Seoul: Korean Culture and Information Service, c1999 [cit. 2019-05-06]. Dostupné z: <http://korea.net/>

Myeong-dong (명동). *VisitKorea* [online]. Seoul: KOREA TOURISM ORGANIZATION, 2019 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/SI_EN_3_1_1_1.jsp?cid=264312

Myeongdong Catholic Cathedral [online]. Seoul: Myeongdong Catholic Cathedral Archdiocese of Seoul, c2017 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: http://www.mdscd.or.kr/bbs/content.php?co_id=7010

Namdaemun Market [online]. Seoul: Namdaemun Market, 2019 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: <http://www.namdaemunmarket.co.kr/>

Nampodong 남포동. *TRAZY* [online]. Seoul: TRAZY, 2019 [cit. 2019-06-1]. Dostupné z: <https://www.trazy.com/spot/195/nampodong-남포동-shopping>

Namsan Park. *Visitseoul.net* [online]. Seoul: Seoul Metropolitan Government, c2018 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: http://english.visitseoul.net/attractions/Namsan-Park_/3634

NAMSAN SEOUL TOWER [online]. Seoul: NAMSAN SEOUL TOWER, 2019 [cit. 2019-06-12]. Dostupné z: <https://www.seoultower.co.kr/>

National Museum of Korea [online]. Seoul: NATIONAL MUSEUM OF KOREA, 2019 [cit. 2019-06-08]. Dostupné z: <https://www.museum.go.kr/site/eng/home>

National Palace Museum of Korea [online]. Seoul: NATIONAL PALACE MUSEUM OF KOREA, c2015 [cit. 2019-06-08]. Dostupné z: <https://www.gogung.go.kr>

Nezapomenutelná Jižní Korea. In: *Superzajezdy.cz* [online]. Praha: Superzajezdy.cz, 2019 [cit. 2019-05-08]. Dostupné z: <https://www.superzajezdy.cz/zeme/jizni-korea/poznavaci-zajezdy/nezapomenutelna-jizni-korea/>

SEALIFE Busan [online]. Busan: Merlin Entertainments, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <https://www.busanaquarium.com/en/>

Seokguram Grotto [online]. Gyeongju: SEOKGURAM, c2018 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://eng.seokguram.org/>

SEOUL HANOK [online]. Seoul: Seoul Metropolitan Government, c2016 [cit. 2019-06-08]. Dostupné z: <http://hanok.seoul.go.kr>

Seoul Metropolitan Facilities Management Corporation [online]. Seoul: SEOUL FOUNDATION ARTS AND CULTURE, c2009 [cit. 2019-06-16]. Dostupné z: <http://www.sisul.or.kr/grobal/cheonggye/eng/WebContent/index.html>

Skyscanner [online]. Velká Británie: Skyscanner, 2019 [cit. 2019-06-06]. Dostupné z: [skyscanner.cz](http://www.skyscanner.cz)

Songdo Central Park 송도 센트럴파크. *TRAZY* [online]. Seoul: TRAZY, 2019 [cit. 2019-06-1]. Dostupné z: <https://www.trazy.com/spot/1660/songdo-central-park-송도-센트럴파크>

Suwon Gwanggyo Lake Park [online]. Suwon: gglakepark.or.kr, 2019 [cit. 2019-06-16]. Dostupné z: <http://www.gglakepark.or.kr/>

Taejongdae. *Life in Korea* [online]. Seoul: Life in Local, c1997-2019 [cit. 2019-06-17]. Dostupné z: <http://www.lifeinkorea.com/Travel2/312>

TONGDOSA [online]. Tongdosa: Tongdosa Temple, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://www.tongdosa.or.kr/eng/>

Woljeong Bridge (월정교). *TRAZY* [online]. Seoul: TRAZY, 2019 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <https://www.trazy.com/spot/3620/woljeong-bridge-월정교>

Základní pojmy a definice. In: *Český statistický úřad* [online]. Praha: Český statistický úřad, 2014 [cit. 2019-05-05]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/documents/10180/20557193/921108m.pdf/b6571837-6a2e-4138-912c-59da6de43de4?version=1.0>

분황사 [online]. Gyeongju: 분황사, c2018 [cit. 2019-06-15]. Dostupné z: <http://www.bunhwangsa.org/>

해동용궁사 [online]. Busan: Headong Yonggung Temple, c2018 [cit. 2019-06-16]. Dostupné z: <http://www.yongkungsa.or.kr/>