

Posudek vedoucího diplomového koncertu

Petra Špačková: Diplomový sbormistrovský koncert

Vedoucí DK: Mgr. Jiří Skopal, Ph.D.

Oponent DK: Prof. PhDr. Jiří Skopal, CSc.

Diplomový sbormistrovský koncert Petry Špačkové se uskutečnil 19. prosince 2017 v aule Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové. Program diplomového koncertu nastudovala diplomantka se smíšeným sborem Gaudeamus ze Světlé nad Sázavou, se kterým spolupracuje již třetím rokem.

Koncert zahájila Petra Špačková výběrem lidových koled upravených Karlem Steckerem z jeho cyklu *Koleda*. Stěžejní částí programu bylo provedení *České mše Vánoční* Jana Jakuba Ryby. Sólových partů se ujali Barbora Tomášková (soprán), Martina Hrnčířová (alt), Ondřej Kolčava (tenor) a Jan Jiráček (bas), na varhany Gaudeamus citlivě doprovázel (stejně jako předchozí cyklus) František Novák.

Petra Špačková dobře vystihla dynamické odstíny jednotlivých částí, kontrolovala tempové změny, avšak rezervy měla ve vedení intonace a pěvecké techniky. Přestože sboristé v rámci možností přirozeně reagovali na sbormistrovské gesto, bylo by možné využít při jejich vedení využít více výrazových odstínů sbormistrovského gesta. Škoda, že v závěrečných částech České mše vánoční se projevila hlasová únava sboristů, kteří absolvovali dlouhou cestu na místo koncertu i dlouhou zkoušku před koncertem.

Zvolený repertoár se sborem nastudovala a provedla dle vlastního interpretačního názoru. Petra Špačková splnila podmínky, které jsou kladeny na ukončení studia sbormistrovským diplomovým koncertem.

Navrhuji hodnocení: B

V Hradci Králové dne 22. srpna 2018

Mgr. Jiří Skopal, Ph.D.