

Příloha č. 1.

Úrovně způsobilosti na celkové škále čtenářské gramotnosti (PISA 2009).

Úroveň	Skór	Charakteristika úloh na dané úrovni
6	↑ 698	Úlohy této úrovně obvykle vyžadují, aby čtenář logicky dedukoval a dělal přesná a podrobná srovnání. Čtenář musí prokázat důkladné porozumění jednomu textu či více textům či propojit informace z více než jednoho textu. Úlohy mohou vyžadovat, aby čtenář pracoval s údaji, se kterými není obeznámen a které si mohou navzájem výrazně protiřečit. Také může být požadováno vypracování abstraktních kategorií k interpretaci daného textu. Úlohy na zhodnocení textu mohou vyžadovat, aby čtenář vytvářel hypotézy nebo s přihlédnutím k různým kritériím kriticky zhodnotil složitý text, který mu není obsahově blízký, a zároveň dokázal využít znalostí mimo daný text. Základem řešení úloh na získávání informací této úrovně je přesná analýza a detailní zpracování skrytých informací v textu.
5	↑ 626	Úlohy této úrovně zaměřené na získávání informací vyžadují, aby čtenář vyhledal a uspořádal několik informací dobře skrytých v textu a poznal, které z nich jsou relevantní. Úlohy na zhodnocení textu vyžadují provádět kritické posouzení textu nebo vytvářet hypotézy založené na odborných znalostech. Jak úlohy na zpracování informací, tak úlohy na zhodnocení textu vyžadují úplné porozumění textu s neobvyklou formou nebo obsahem až do nejmenších podrobností. Pro všechny typy úloh této úrovně platí, že vyžadují práci s představami, které jsou v rozporu s očekáváními čtenář.
4	↑ 553	Úlohy této úrovně zaměřené na získávání informací vyžadují, aby čtenář vyhledal a uspořádal několik informací ukrytých v textu. Některé úlohy vyžadují, aby čtenář interpretoval významy jemných jazykových nuancí v určité části textu na základě porozumění textu jako celku. Jiné úlohy na zpracování informací vyžadují schopnost vytvářet klasifikace a tyto klasifikace aplikovat v textu, který žákovi není obsahově blízký. Úlohy na zhodnocení textu na této úrovni požadují po čtenáři, aby využil všeobecné znalosti k vytváření hypotéz nebo ke kritickému zhodnocení textu. Čtenář musí prokázat přesné porozumění dlouhému nebo složitému textu, který má neobvyklý obsah nebo formu.
3		Úlohy této úrovně vyžadují, aby čtenář vyhledal a v některých případech propojil informace, které musí splňovat více podmínek. Úlohy na zpracování informací této úrovně vyžadují, aby čtenář propojil informace z několika

	↑	<p>části textu tak, aby stanovil hlavní myšlenku, pochopil vztahy nebo vysvětlil význam slova nebo fráze. Čtenář musí vzít v úvahu mnoho aspektů, aby mohl porovnávat, hledat rozpory nebo třídit. Často se stává, že požadovaná informace není v textu dominantní nebo je zde mnoho zavádějících informací. Text může obsahovat jiné překážky, jako např. myšlenky, které jsou v rozporu se čtenářovým očekáváním nebo jsou negativně formulovány. Úlohy na zhodnocení textu této úrovně vyžadují propojení, porovnání a vysvětlení textu nebo zhodnocení vybraného aspektu textu. Některé úlohy vyžadují, aby čtenář prokázal důkladné porozumění textu na základě propojení informace z textu s vědomostmi z každodenního života. Jiné úlohy nevyžadují úplné pochopení textu, ale požadují po čtenáři využít ne zcela běžné znalosti.</p>
2	↑	<p>Některé úlohy této úrovně vyžadují, aby čtenář vyhledal jednu nebo více informací, které lze vyvodit a které mohou vyhovovat několika kritériím. Jiné úlohy vyžadují rozpoznání hlavní myšlenky textu, pochopení vztahů nebo nalezení významu určité části textu, kde příslušná informace není dominantní a čtenář musí provést na nižší úrovni svůj vlastní úsudek. Úlohy této úrovně mohou vyžadovat, aby čtenář provedl určité srovnání vybraného aspektu textu. Typické úlohy této úrovně na zhodnocení textu vyžadují, aby čtenář dokázal porovnat nebo propojit text se znalostmi z každodenního života na základě vlastních zkušeností a postojů.</p>
1a	↑	<p>Úlohy této úrovně vyžadují, aby čtenář vyhledal jednu nebo více jednotlivých explicitně vyjádřených informací, aby rozpoznal hlavní myšlenku nebo autorův záměr v obsahově blízkém textu nebo aby propojil informace z textu s poznatky z každodenního života. Charakteristickým znakem této úrovně je, že požadovaná informace je v textu dominantní a nejsou zde žádné zavádějící informace nebo je jich málo. Čtenář je výslovně instruován, aby se zabýval souvisejícími faktory v úloze i textu.</p>
1b	↑	<p>Úlohy této úrovně vyžadují, aby čtenář vyhledal jednoduchou explicitně vyjádřenou dominantní informaci, která je jasně vyjádřena v krátkém, syntakticky jednoduchém textu, který mu je blízký jak svým obsahem, tak svojí formou, např. vyprávění nebo jednoduchý seznam. Běžně text pro usnadnění porozumění obsahuje některé nápadné prvky, jako je opakování informací, obrázky nebo známé symboly. Je zde minimum zavádějících informací. v úlohách vyžadujících interpretaci může čtenář provést jednoduché propojení za sebou jdoucích informací.</p>

Příloha č. 2.

Obracím se na Vás s prosbou o spolupráci na mé bakalářské práci, která je zaměřená na strategii učení z textu. Děkuji za pravdivé zodpovězení otázek v tomto dotazníku.
Děkuji, Alena Stoklásková.

V následujících větách zakroužkujte číslo ze stupnice, které odpovídá Vaším názorům a zkušenostem: 1 – velmi souhlasím

2 – souhlasím

3 – ani nesouhlasím, ani souhlasím

4 – nesouhlasím

5 – velmi nesouhlasím

V některých větách budete vyzváni, abyste zakroužkovali nejčastější nebo nejpravdivější odpověď.

1. Učení z textu mně nedělá problémy 1 2 3 4 5

2. Při učení z textu se snažím

a, osvojit si doslovně vědomosti z textu 1 2 3 4 5

b, pochopit souvislosti mezi informacemi z textu 1 2 3 4 5

3. Než se začnu učit z textu

a, před čtením si řeknu, co o tématu vím 1 2 3 4 5

b, bez přípravy se pustím hned do čtení 1 2 3 4 5

4. Během čtení si z textu vypisuji

a, nové informace 1 2 3 4 5

b, co mi připadá důležité 1 2 3 4 5

c, co je zvýrazněno 1 2 3 4 5

5. Abych si text lépe zapamatoval a porozuměl mu

a, podtrhávám nebo barevně zvýrazňuji důležité informace 1 2 3 4 5

b, vypisuji si poznámky z textu 1 2 3 4 5

c, dávám nové poznatky do souvislosti se starými 1 2 3 4 5

6. Když provádím výpisky z textu

- | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| a, opisuji celé věty | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| b, píšu heslovitě (používám klíčová slova) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

7. Když v textu něčemu nerozumím

- | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| a, hledám vysvětlení na internetu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| b, zeptám se učitele | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| c, radím se s kamarády | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

8. Po přečtení textu, ze kterého se učím

- | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| a, provedu shrnutí obsahu textu písemně | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| b, přepracovávám poznatky z textu po svém | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

9. Informace z textu si vybavuji

- a, podle jejich umístění na stránce
- b, podle barevného zvýraznění
- c, pomocí mnemotechnických pomůcek
- d, podle praktického využití
- e, podle logických souvislostí v textu

10. Poznámky z výkladu učitele si pořizuji následujícím způsobem

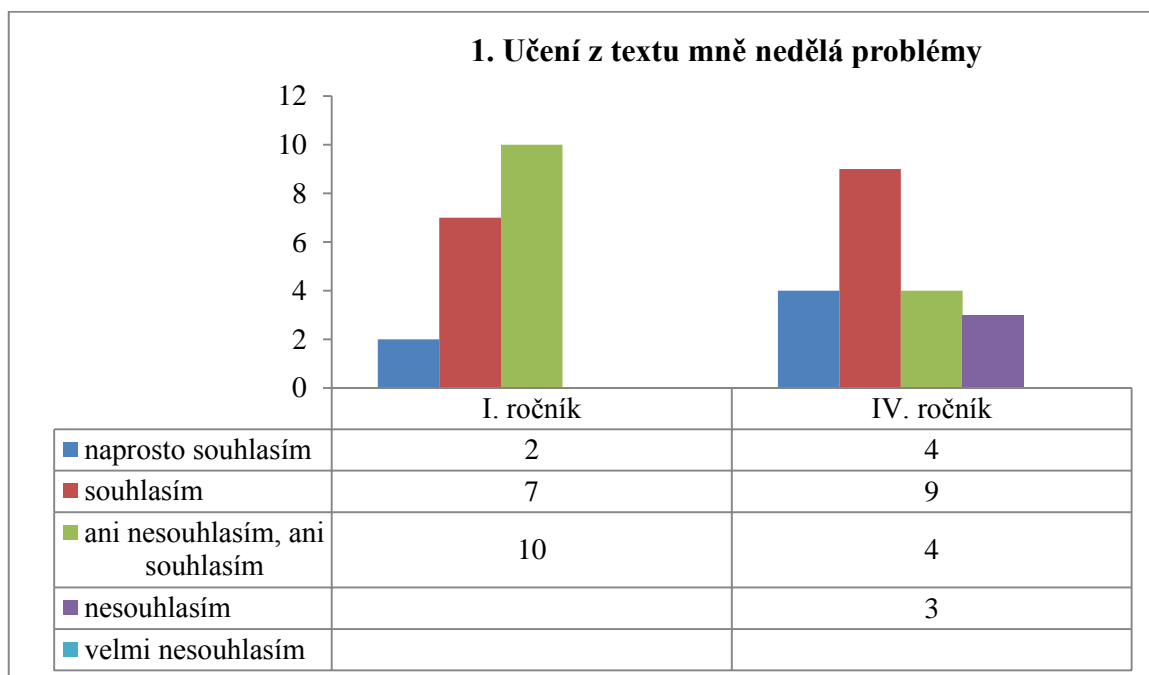
- a, zapisuji jen to, co je důležité
- b, zapisuji téměř vše, ale svými slovy
- c, zapisuji celé věty
- d, zapisuji heslovitě
- e, zapisuji do textu učitele

11. Z textu se mně učí dobře, když

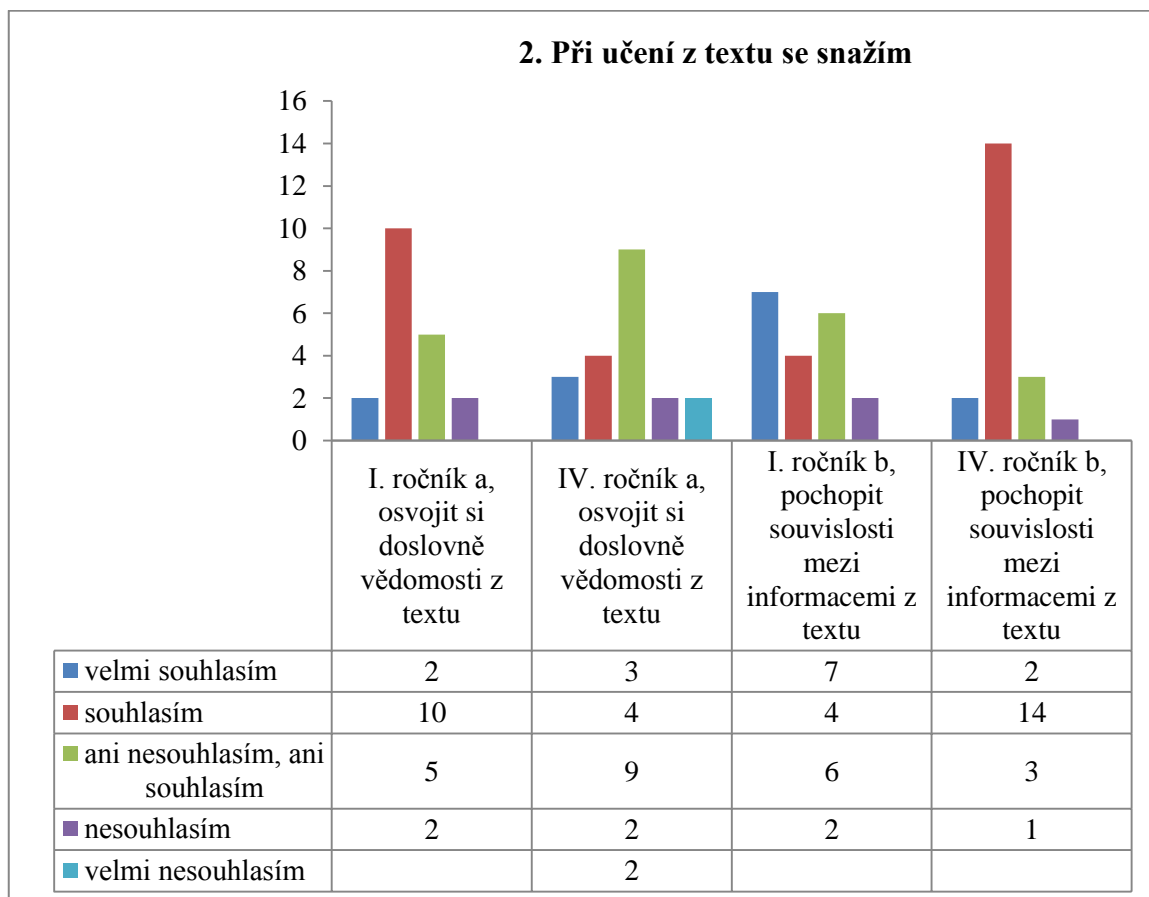
- a, se učím s někým druhým
- b, je kolem mne absolutní ticho
- c, hraje oblíbená hudba
- d, si text čtu nahlas
- e, když střídám učení se sportem
- f, když se učím něco zajímavého

Příloha č. 3.

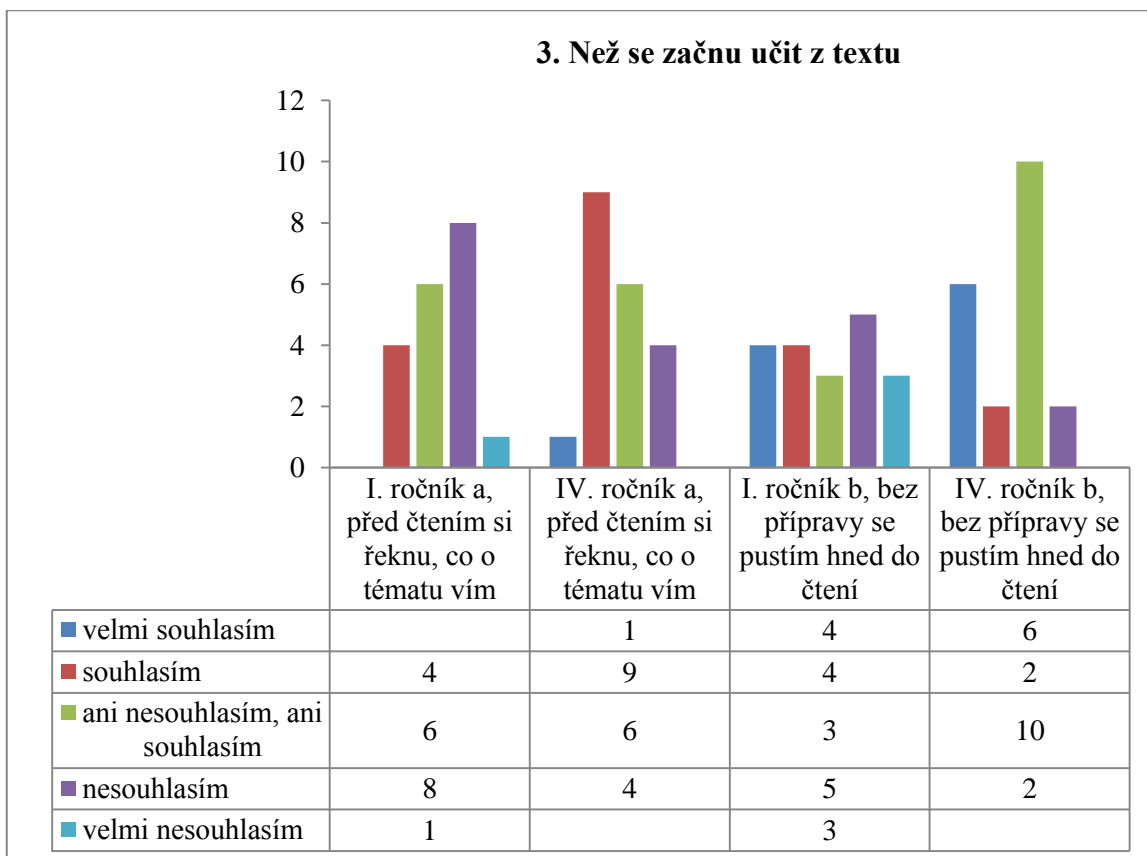
Grafy



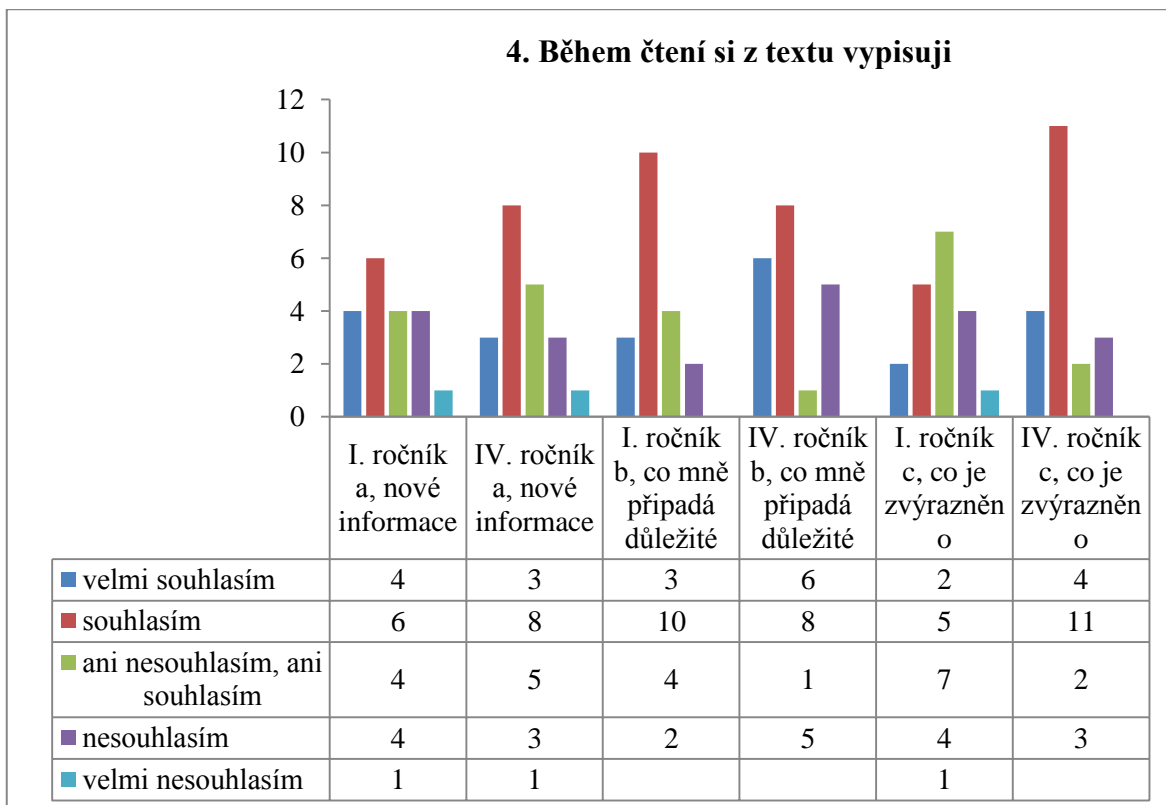
Graf č. 1: Strategie z textu zaměřená na metakognitivní dovednost



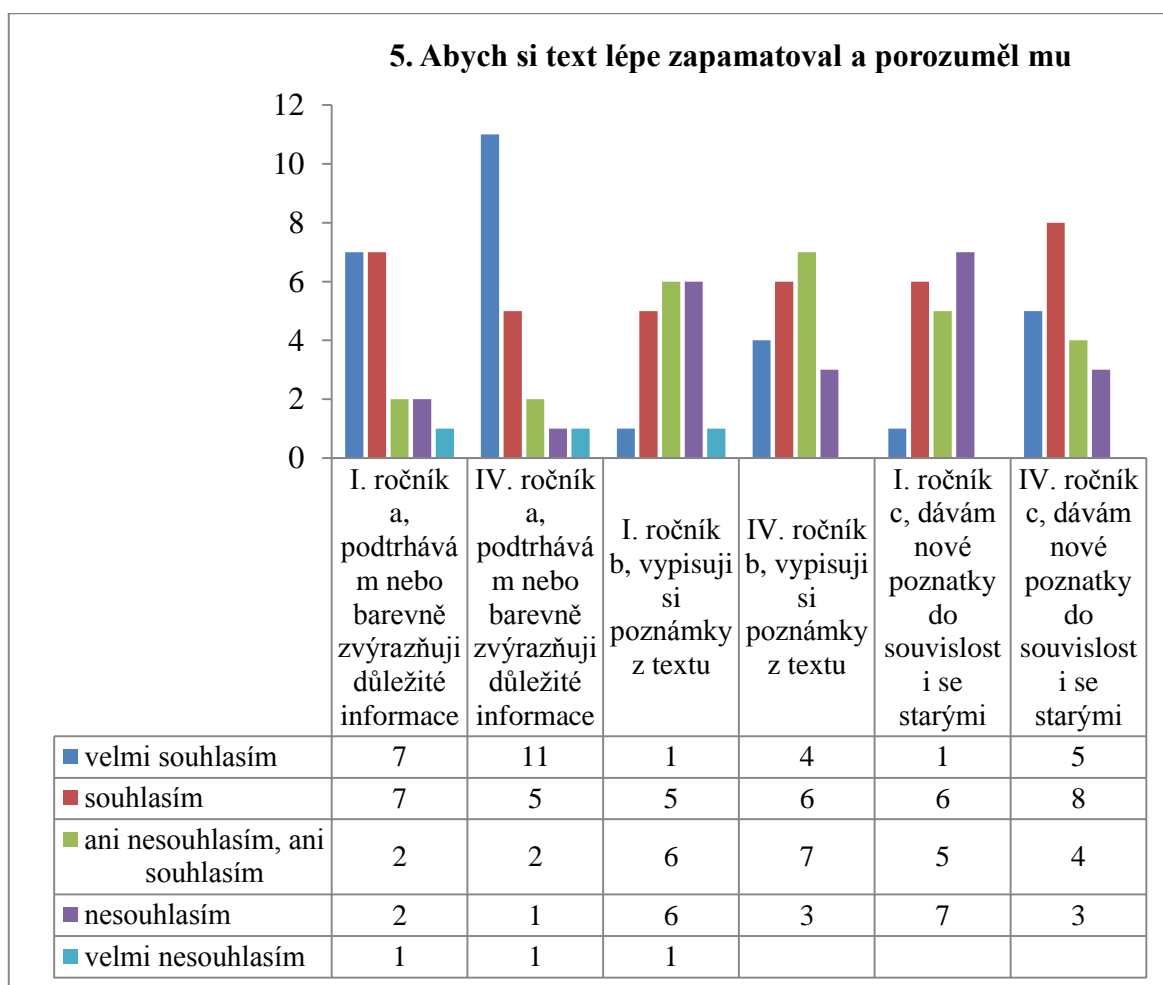
Graf č. 2: Strategie z textu zaměřená na metakognitivní dovednost



Graf č. 3: Strategie z textu zaměřená na fáze před čtením z textu

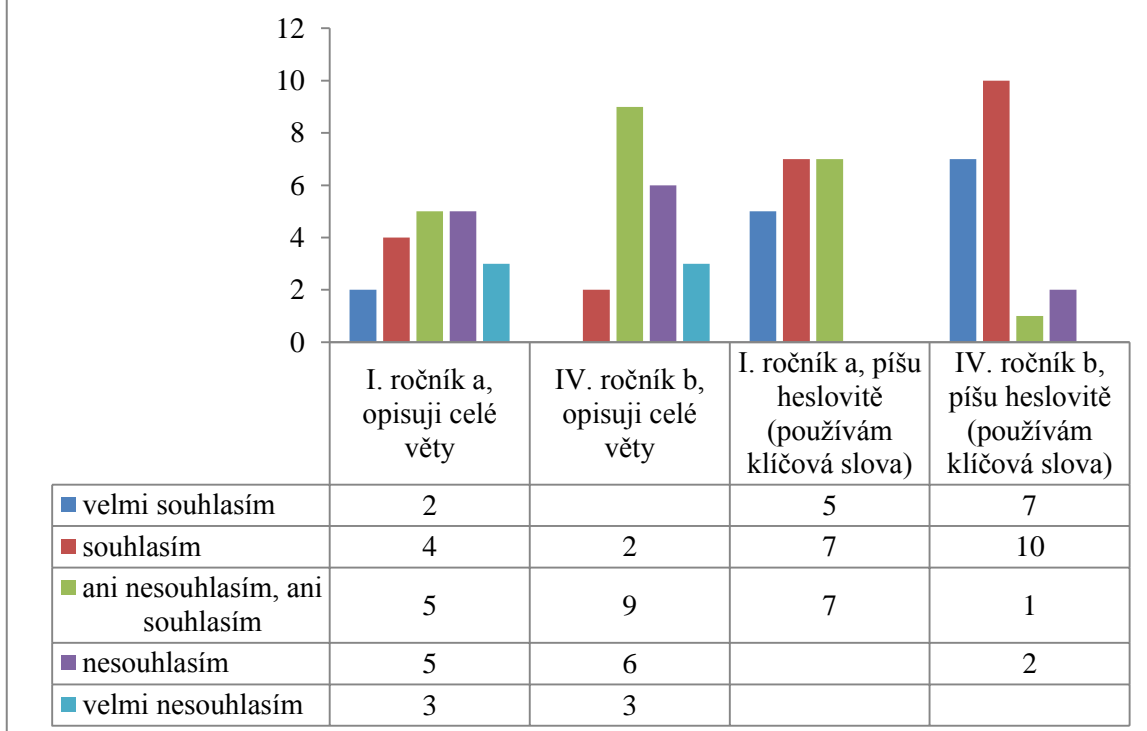


Graf č. 4: Strategie z textu zaměřená na fáze během čtením z textu



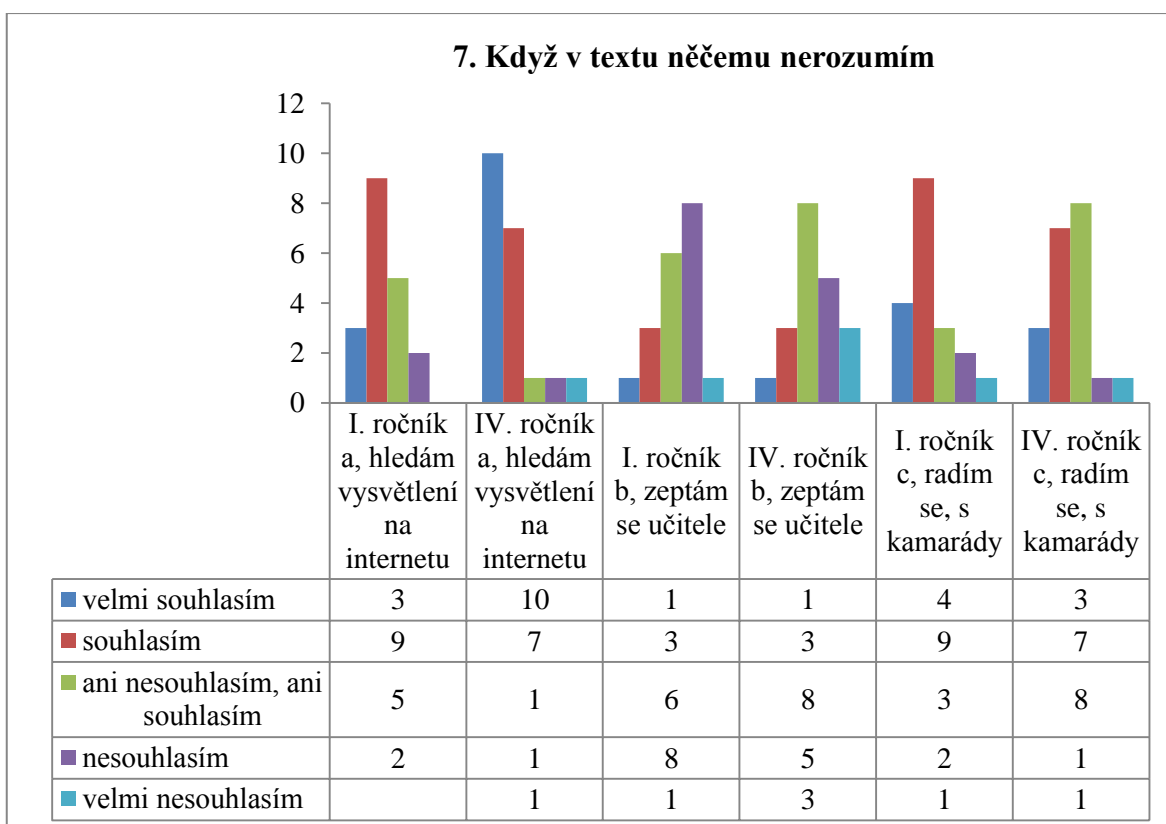
Graf č. 5: Strategie z textu zaměřená na fáze během čtením z textu

6. Když provádím výpisky z textu

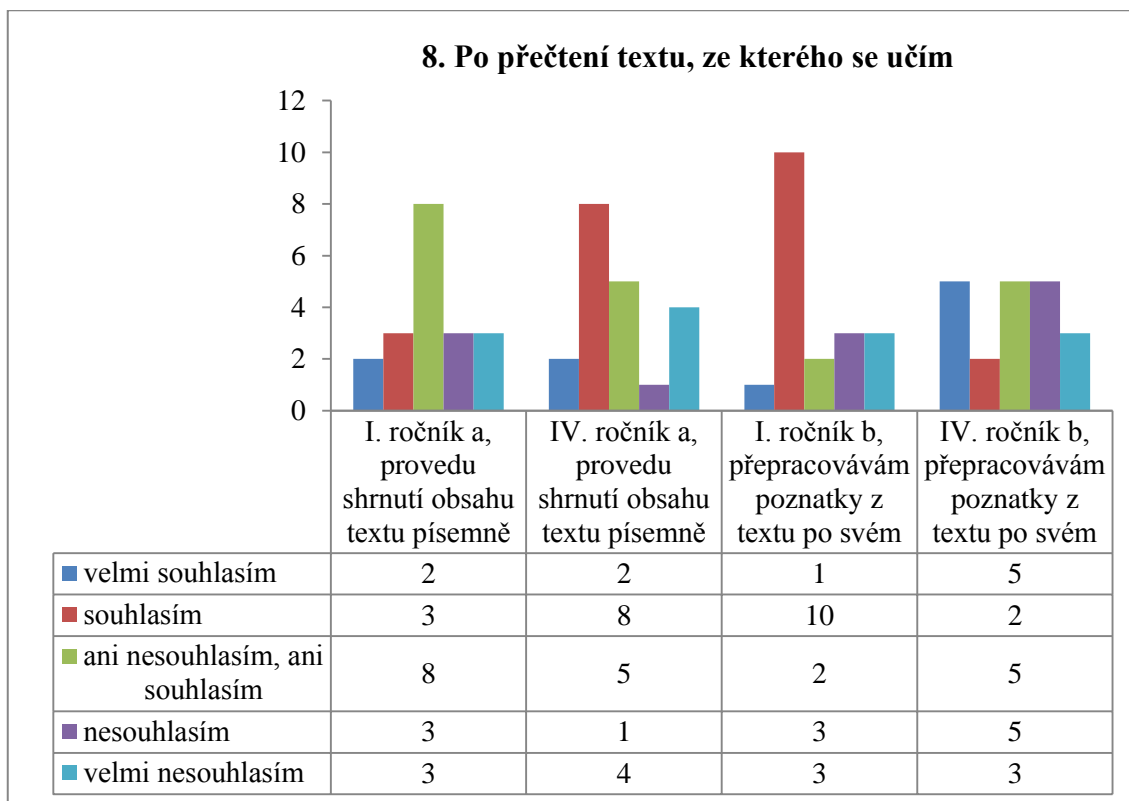


Graf č. 6. Strategie z textu zaměřená na fáze během čtení z textu

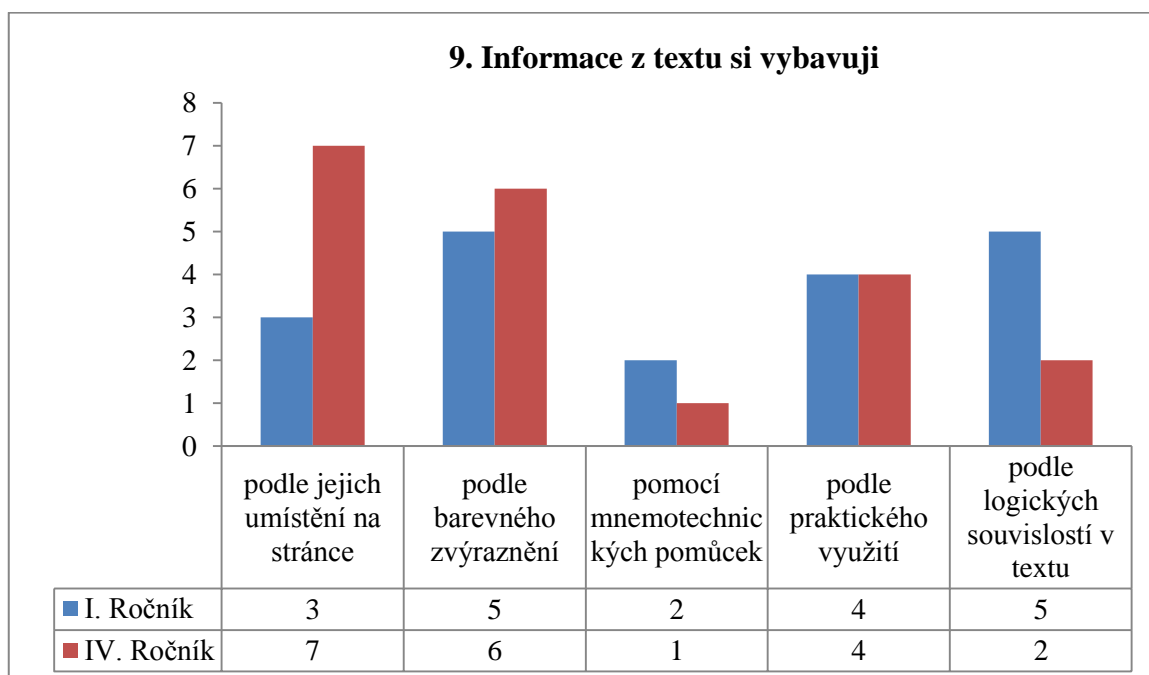
7. Když v textu něčemu nerozumím



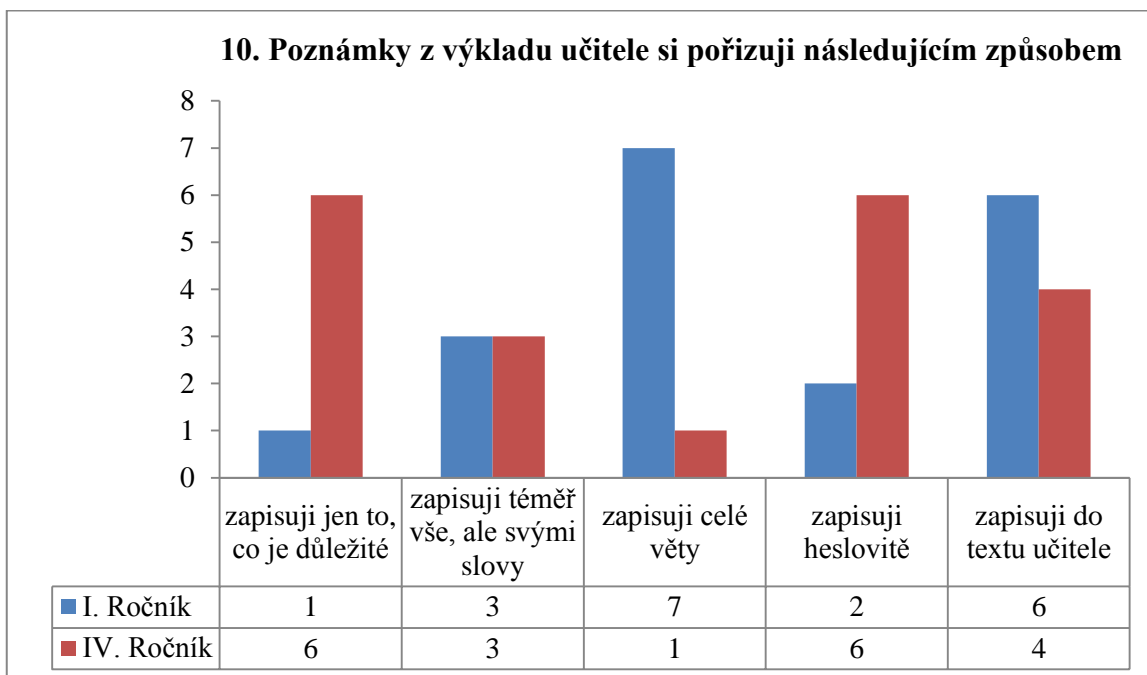
Graf č. 7: Strategie z textu zaměřená na fáze během čtením z textu



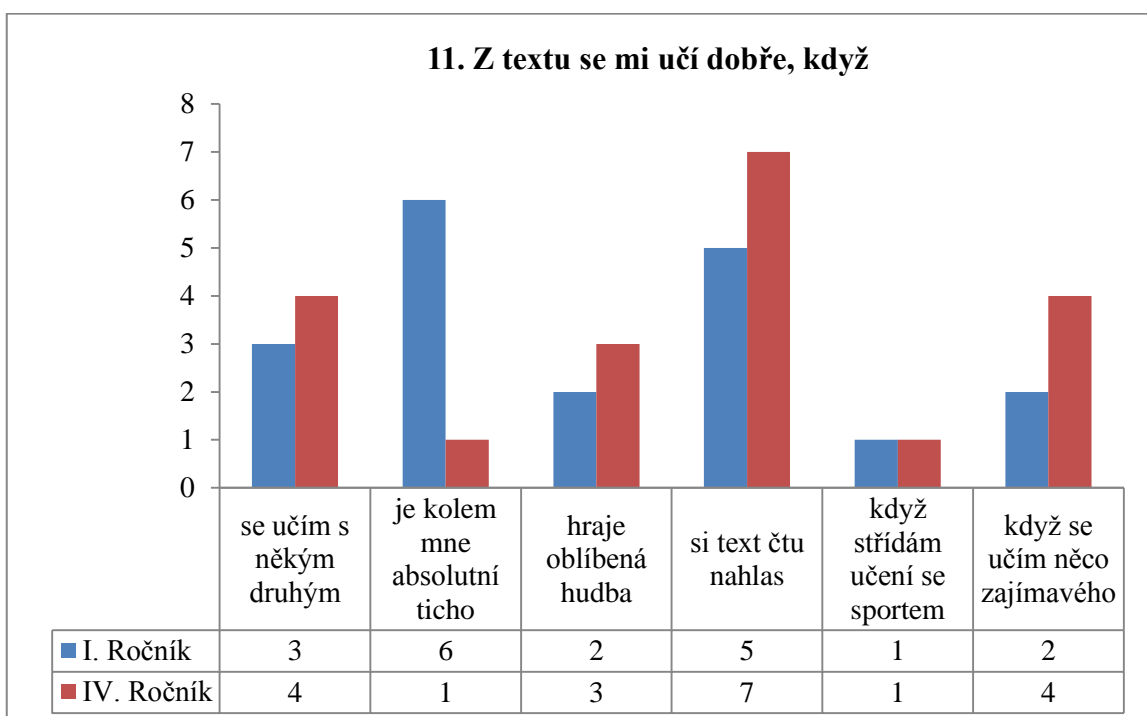
Graf č. 8: Strategie z textu zaměřená na fáze po čtení z textu



Graf č. 9: Strategie z textu zaměřená na fáze po čtení z textu



Graf č. 10: Strategie z textu zaměřená na fáze po čtení z textu



Graf č. 11: Faktory ovlivňující učení