

## Posudek závěrečné bakalářské práce

Jméno autora práce a studijní obor: **Matěj Flégl, Grafická tvorba - multimédia**

Název práce, rok zpracování: **Design - Redesign, 2024**

Vedoucí závěrečné práce: **MgA. Petr Hůza**

Oponent závěrečné práce: **Mgr. Et MgA. Pavel Trnka, Ph.D.**

Kritéria hodnocení:	hodnocení (body):
<u>Písemná část:</u>	
1. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0 1 2 3 4 5
2. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0 1 2 3 4 5
3. <b>Obsah práce a přínos pro obor:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0 1 2 3 4 5
4. <b>Kvalita textu:</b> respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0 1 2 3 4 5
5. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0 1 2 3 4 5
<u>Realizace:</u>	
6. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0 1 2 3 4 5
7. <b>Obsah práce:</b> výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0 1 2 3 4 5
8. <b>Forma práce:</b> řemeslná kvalita práce	0 1 2 3 4 5
9. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0 1 2 3 4 5
10. <b>Dokumentace:</b> kvalita, výtvarné dokumentace	0 1 2 3 4 5

Počet bodů: 46

### Shrnutí a závěr:

Bakalářská práce Matěje Flégla se zaměřuje na redesign multiplatformní aplikace – **StavX \_stavební deník do kapsy**. Praktická část zahrnuje analýzu stávající aplikace, sběr požadavků na její redesign, návrh nového uživatelského rozhraní, designu a redesign **loga StavX**. Tato práce má za cíl vytvořit návrh a funkční prototyp, který zvýší uživatelskou spokojenost a usnadní každodenní použití aplikace v praxi.

V teoretické části se Matěj věnuje problematice současných řešení stavebních deníků, popisuje principy *UX\_user experience* a *UI\_user interface* designu a současné způsoby vývoje aplikací. Text bakalářské práce je kvalitní sondou do vývojářské oblasti nových aplikací i příspěvkem do diskursu dotýkajícího se tohoto fenoménu. Bakalářská práce splnila vytyčené cíle.

**Práci doporučuji/nedoporučuji\* k obhajobě a navrhuji hodnocení: A**

Datum: 7.7. 2024

**Vedoucí/oponent\* bakalářské práce** (\*správnou variantu zvýrazněte)

Podpis:

**Vysvětlivky:** V každé kategorii lze udělit max. 5 bodů. Celkové hodnocení: **A** = 50-46 bodů, **B** = 45-41 bodů, **C** = 40-36 bodů, **D** = 35-31, **E** = 30-26, **F** = 25 a méně, práce je neúspěšná. V žádném bodě hodnocení nesmí být hodnocení 0, v tom případě je celkové hodnocení **F**.

Označte body v jednotlivých kritériích hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a doplňte Shrnutí a závěr – doporučený rozsah max. 1 normostrana textu, zdůrazněte hlavní kvality / nedostatky práce. Oponent

*navrhne dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě.*

***Vytiskněte, připojte podpis a dopište stupeň celkového hodnocení. Vlastnoručně podepsaný originál odevzdejte na sekretariátu katedry. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.***