VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA STAVEBNÍ
FACULTY OF CIVIL ENGINEERING

ÚSTAV ARCHITEKTURY
INSTITUTE OF ARCHITECTURE

REHABILITACE HISTORICKÉHO JÁDRA A PŘILEHLÉHO OKOLÍ MĚSTA KYJOV SE ZAMĚŘENÍM NA VEŘEJNÝ PROSTOR

THE REHABILITATION OF THE HISTORICAL CENTER AND ADJACENT SURROUNDINGS OF KYJOV WITH A FOCUS ON THE PUBLIC SPACE

DIPLOMOVÁ PRÁCE
DIPLOMA THESIS

AUTOR PRÁCE Bc. Jana Kratochvilová
AUTHOR

VEDOUCÍ PRÁCE Ing. arch. TOMÁŠ PAVLOVSKÝ, Ph.D.
SUPERVISOR

BRNO 2018

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
FAKULTA STAVEBNÍ

Studijní program	N3504 Architektura a rozvoj sídel
Typ studijního programu	Navazující magisterský studijní program s prezenční formou studia
Studijní obor	3501T014 Architektura a rozvoj sídel
Pracoviště	Ústav architektury

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Student	Bc. Jana Kratochvilová
Název	Rehabilitace historického jádra a přilehlého okolí města Kyjov se zaměřením na veřejný prostor
Vedoucí práce	Ing. arch. Tomáš Pavlovský, Ph.D.
Datum zadání	30. 11. 2017
Datum odevzdání	18. 5. 2018

V Brně dne 30. 11. 2017

doc. Ing. arch. Antonín Odvárka, Ph.D.
Vedoucí ústavu

prof. Ing. Miroslav Bajer, CSc.
Děkan Fakulty stavební VUT

PODKLADY A LITERATURA

Územní plán města Kyjov – výřez
Situace místa stavby – polohopis a výškopis
Gehl, Jan: Města pro lidi. nadace partnerství
Hon, Milan: Vývoj koncepce kompaktního bydlení. [s.l.] : Nakladatelství ČVUT, 2007. 26 s. ISBN 978-80-01-03742
Holl,Steven. Paralaxa.
Zadražilová, Miroslava: Intenzivní městské struktury, pojednání k disertační práci, 2010
Neufert Ernst: „Navrhování staveb“,Consultinvest Praha 2000
Související vyhlášky, technické normy a hygienické předpisy

ZÁSADY PRO VYPRACOVÁNÍ

Cílem diplomové je návrh veřejného prostoru a rehabilitace veřejných prostorů ve městě Kyjov. Je třeba najít možná řešení zahuštění a polidštění zástavby v těsné blízkosti historického jádra. Výsledkem práce bude i návrh přilehlého okolí - návrh obytné ulice, čtvrti.
Diplomová práce bude obsahovat:
- Dokladovou část
- Urbanisticko - architektonickou studii
- Model

Výkresová část bude zpracována s využitím CAD, textová část a případné tabulkové přílohy budou zpracovány v textovém a tabulkovém editoru PC. Ve stanoveném termínu bude výsledný elaborát odevzdán vedoucímu diplomové práce v úpravě a kompletaci podle jednotných pokynů Ústavu architektury FAST VUT v Brně. Při zpracování diplomového projektu je nezbytné řídit se směrnicí děkana č. 12/2009 vč. příloh č.1,2,3: Úprava odevzdání a zveřejňování vysokoškolských kvalifikačních prací (VŠKP) na FAST VUT.
Předepsané přílohy:
Seznam složek:
A.DOKLADOVÁ ČÁST
B.URBANISTICKÁ STUDIE:
- textová část A4 v předepsané podobě
- urbanistická studie v úměrném měřítku
- urbanistický detail v úměrném měřítku
- úplný projekt ve formátu A3, A2 nebo A1
- presentační plakát 700/1000mm na výšku

C.MODEL v úměrném měřítku
CD s dokumentací celého projektu

STRUKTURA DIPLOMOVÉ PRÁCE

VŠKP vypracujte a rozčleňte podle dále uvedené struktury:
1. Textová část VŠKP zpracovaná podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT" (povinná součást VŠKP).
2. Přílohy textové části VŠKP zpracované podle Směrnice rektora "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací" a Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání, zveřejňování a uchovávání vysokoškolských kvalifikačních prací na FAST VUT" (nepovinná součást VŠKP v případě, že přílohy nejsou součástí textové části VŠKP, ale textovou část doplňují).

Ing. arch. Tomáš Pavlovský, Ph.D.
Vedoucí diplomové práce

ABSTRAKT

Diplomová práce se zabývá dostavbou a aktivací území v návaznosti na historické centrum města Kyjov. Součástí návrhu je práce se stávajícím městským brownfieldem a rozsáhlým parkem, který tvoří téměř polovinu řešeného území. Cílem studie je aktivace území a návrh zástavby s vhodnou funkční skladbou. Návrh respektuje kontext a charakter místa současným a udržitelným způsobem. Důraz je kladen na lidské měřítko, přednost chodce před automobilem a především na nedostatky a potřeby v území, které vyplývají z analytické části. Koncept návrhu vychází z prostupnosti a propojení jednotlivých částí města, vložení nového veřejného prostoru a dokončení městského bloku. Nová zástavba jasně vymezuje ulici, dokončuje nároží a maximálně využívá plochu uvolněných pozemků. Nově navržené objekty jsou bytové a polyfunkční domy s aktivními partery.

Součástí návrhu je revitalizace městského parku, která se věnuje využití jeho skrytého potenciálu. Základním krokem je odstranění překážek v prostupnosti parku a vyzdvihnutí jeho silných stránek, jako jsou protékající říčka Kyjovka, vzrostlé zdravé stromy a samotná velikost parku.

KLÍČOVÁ SLOVA

Kyjov, centrum, dostavba bloku, aktivace území, prostupnost, bydlení v centru, brownfield, Pivovarský dvůr, konverze, komín, zahuštění, terén, park, rozliv Kyjovky, nábřeží

ABSTRACT

The diploma thesis deals with the construction and activation of the territory in connection with the historical center of Kyjov. Part of the proposal was to work with an existing urban brownfield and an extensive park, which accounts for almost half the area under consideration. The goal, as I set out in my work, is to activate the territory and design an urban sprawl with a suitable functional structure. The proposed design respects the context and character of the site in a modern and sustainable manner. The principles followed in my work are based on the current urban and city-forming rules. I have put an emphasis on the human scale, the priority of pedestrians over traffic, and especially the shortcomings and needs in the territory that arise from the analysis. The draft concept is based on the permeability and interconnection of the individual parts of the city, the insertion of a new public space and the completion of the city block. The new urban sprawl clearly defines the street, completes the boundaries and makes the most of the area on the released land. The newly designed buildings are residential and multi-functional houses with active parterres.

Part of the proposal is the revitalization of the city park, which explores its hidden potential. The basic step is to remove obstacles in the permeability of the park and to highlight its strengths, such as the flowing river Kyjovka, healthy large trees and the size of the park itself.

KEYWORDS

Kyjov, center, completion block of building, activation of area, permeability of the territory, living in center, brownfield, Pivovarský dvůr, conversion , smokestack, densification of the building, terrain, park, Kyjovka river, waterfront

BIBLIOGRAFICKÁ CITACE VŠKP

Bc. Jana Kratochvilová *Rehabilitace historického jádra a přilehlého okolí města Kyjov se zaměřením na veřejný prostor.* Brno, 2018. 30 s., 11 s. příl. Diplomová práce. Vysoké učení technické v Brně, Fakulta stavební, Ústav architektury. Vedoucí práce Ing. arch. Tomáš Pavlovský, Ph.D.

PROHLÁŠENÍ

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci zpracovala samostatně a že jsem uvedla všechny použité informační zdroje.

V Brně dne 18. 5. 2018

Bc. Jana Kratochvilová
autor práce

PODĚKOVÁNÍ

Tímto bych chtěla poděkovat vedoucímu mé diplomové práce Ing. arch. Tomáši Pavlovskému, Ph.D za vedení a cenné rady.
Také bych velmi ráda poděkovala svým přátelům, ale především své rodině, za jejich velkou trpělivost a podporu během celého studia.

V Brně dne 18. 5. 2018

Bc. Jana Kratochvilová
autor práce

OBSAH

a) titulní list

b) zadání VŠKP

c) abstrakt v českém a angl. jazyce, klíčová slova v českém a angl. jazyce

d) bibliografická citace VŠKP podle ČSN ISO 690

e) prohlášení autora o původnosti práce

f) poděkování

g) obsah

h) úvod

i) vlastní text práce

j) závěr

k) seznam použitých zdrojů

l) seznam použitých zkratek a symbolů

m) seznam příloh

n) popisný soubor závěrečné práce

o) prohlášení o shodě listinné a elektronické formy VŠKP

ÚVOD

Diplomová práce se zabývá dostavbou a aktivací území, která těsně navazuje na historické centrum města. Součástí návrhu bude konverze stávajícího městského brownfieldu a revitalizace městského parku, který tvoří téměř polovinu řešeného území. Cílem práce je aktivace území a návrh zástavby, která reaguje na nedostatky a potřeby města, vyplývající z analytické části. Návrh by měl respektovat kontext, historii, charakter místa a zároveň přistupovat k řešení soudobě a udržitelným způsobem. Principy, kterými se práce řídí, vychází ze základních urbanistických pravidel a městotvorných zásad. Je kladen důraz na lidské měřítko, přednost chodce před automobilem a využití silných stránek území, které dávají nově navrženým prostorám svou identitu. Koncept návrhu vychází prostupnosti a propojení navazujících částí města, vložení nového veřejného prostoru a dokončení městského bloku. Nová zástavba jasně vymezuje ulici, dokončuje nároží a maximálně využívá plochu uvolněných pozemků. Charakter nové struktury vychází z kontextu okolní zástavby a morfologie terénu. Nově navržené objekty budou bytové a polyfunkční domy s aktivními partery. Součástí návrhu je revitalizace parku, která se snaží o využití jeho skrytého potenciálu a jeho celkové oživení.

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

Fakulta stavební

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Brno, květen 2018 Bc. Jana Kratochvilová

OBSAH

1. VYMEZENÍ ÚZEMÍ

2. ANALYTICKÁ ČÁST

2.1. ŠIRŠÍ VZTAHY

2.2. CHARAKTER ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

2.3. HISTORIE SÍDLA

2.4. STAVEBNÍ VÝVOJ

2.5. ANALÝZA ZELENĚ

2.6. ANALÝZA DORPAVY

2.7. ANALÝZA VYBAVENOSTI

2.8. ANALÝZA FUNKČNÍCH PLOCH

2.9. ANALÝZA PROBLÉMOVÝCH FAKTORŮ

2.10. ANALÝZA DEMOGRAFICKÉHO VÝVOJE A BYTOVÉHO FONDU

2.11. SWOT ANALÝZA

3. NÁVRHOVÁ ČÁST

3.1. ODSTRANĚNÍ A PŘESUNUTÍ OBJEKTŮ

3.2. AKTIVACE ÚZEMÍ A OVLIVŇUJÍCÍ FAKTORY NÁVRHU

3.3. KONCEPT

3.4. NÁVRH ZÁSTAVBY

3.5. DÍLČÍ ČÁSTI NÁVRHU

3.6. BILANCE

3.7. NÁVRH DOPRAVNÍHO ŘEŠENÍ

3.8. URBANISTICKÝ DETAIL

3.9. REVITALIZACE PARKU

1. VYMEZENÍ ÚZEMÍ

Řešené území je situováno v centrální části města na severním okraji historického jádra, hranici území tvoří třída Komenského, ulice Dobrovského, Urbanova a Svatopluka Čecha. Vymezená část zahrnující park a městský blok čítá rozlohu cca 95 740m2, z toho 45% území tvoří plocha parku. V rámci zastavěné plochy je umístěn chátrající areál bývalé mlékárny a pivovar, kdy tyto pozemky představují brownfield města, jehož budoucí přestavba je pro rozvoj města klíčová.

2. ANALYTICKÁ ČÁST

2.1. ŠIRŠÍ VZTAHY

Kyjov je město Jihomoravského kraje a okresu Hodonín ležící na řece Kyjovce se nachází přibližně 50 km jihovýchodně od Brna. Město je pro svou spádovou oblast 42 obcí jak kulturním, tak tržním regionálním centrem s významnou folklórní tradicí pro celou oblast regionu Kyjovské Dolňácko. Z hlediska geomorfologie tvoří území obce hranici panonské oblasti Dolnomoravského úvalu, jejíž severní část pozvolně stoupá po svazích vrchoviny Chřiby, které tvoří společně se Žďárským lesem severní horizont sídla. Fenoménem Kyjovska je tzv. Moravské Toskánsko, část Kyjovské pahorkatiny, zvlněná krajina tvořena terénními valy připomínající Italské Toskánsko. Díky přírodním podmínkám bylo a je Kyjovsko významnou agrární oblastí naší země, díky níž má sídlo bohatou historii a její stopy jsou v krajině čitelné dodnes.

2.2. CHARAKTER ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

Území je pomyslnou hranicí mezi historickým jádrem a novodobou městskou částí tzv. Újezdem, čtvrti s vilami a rodinnými domy z 30tých let 19. století – výjimečný urbanistický projekt meziválečné architektury. Městský blok, který je součástí řešeného území, tvoří soubor několika staveb, bez jasné urbanistické struktury. Jedná se o sestavu objektů pro bydlení, stavby občanské vybavenosti, areál bývalé mlékárny, letní kino a tenisové kurty. Jednotlivé stavby nerespektují ani uliční ani stavební čáru, nároží bloku jsou neúplná a ve dvou případech řešená jako parkoviště. Areál mlékáren společně s budovou bývalého pivovaru je v současné době Kyjovským brownfieldem, jehož přestavba a nové využití má pro město zásadní význam. Z geomorfologického hlediska převládá rovinatý charakter nivy řeky Kyjovky, až v severovýchodní částí území pozvolně stoupá směrem k Újezdu. Významný terénní zlom je mezi ulicí Svatopluka Čecha a úrovní tenisových kurtů, kde výškový rozdíl činí cca 5,5 metrů.

2.3. HISTORIE SÍDLA

První písemné zmínky o vsi s názvem Gaya později Kyjov najdeme z roku 1126, však nálezy, které byly na území sídla objeveny, svědčí o osídlení již z období pravěku. Důležité je zmínit především nálezy z doby římské, kdy se na území města nacházelo celé Langobardské hradiště (nyní pozemky obchodního domu Kaufland).

Dle písemností je sídlo ve 12. století majetkem kláštera od Olomouce. Městem se vesnice stává až po založení trhového náměstí, v západním směru od původního centra vsi (dnes

Masarykovo náměstí). Během 13. století nechal hradišský opat město obehnat dubovou palisádou. Díky tomuto opevnění se odvíjí legenda znaku Kyjova - dubový kyj, zbraň, kterou bojovali místní s nájezdy Turků. Roku 1539 je město prodáno moravskému hejtmanovi Janu Kunovi z Kunštátu, po jeho synech vlastnil město Jan Kropáč z Nevědomí. Město se stává svobodným až v roce 1548, což bylo stvrzeno českým králem Ferdinandem I.[1] Nejvýznamnější rozvoj město zažilo během 16. století - původní tvrz v starém centru byla nahrazena renesančním zámečkem a v čele náměstí byla v témže stylu postavena radnice. Mezi 16. - 19. stoletím město zažilo doby jak růstů, tak i doby úpadků, především v důsledku mnoha ničivých nájezdů a požárů.
Během 19. století nastává vedle stávající agrární výroby velký rozvoj průmyslu (především Kyjovské sklárny fungující dodnes) město ekonomicky velmi prospívá a díky této situaci se sídlo rozrůstá.

2.4. STAVEBNÍ VÝVOJ – VÝVOJ STRUKTURY SÍDLA

SÍDLO

Osa byla dána jak morfologií terénu, tak i směry obchodních cest. Původní osada, která podmínila vznik sídla, se nachází v místě Zámečku Kyjov pod kostelem Sv. Josefa (dříve Sv. Martina). Během 12. století zakládá řád remonstrátů nové tržiště (II.), naproti dnešní ulici Palackého, jehož urbanistická struktura je zachována až do dnes. Tržiště bylo později obehnáno hradbou a v r. 1201 je již Kyjov nazýván městečkem. Rozvojová osa zástavby je ovlivněna přírodními, urbanistickými podmínkami i obchodními cestami, struktura sídla se rozvíjela podél hl. urbanistické osy vycházející ze starého centra (kostel Sv. Josefa) ve směru k nově založenému náměstí v široké nivě řeky Kyjovky. Vlastní zástavba je koncentrována oboustranně podél hlavní silnice a náměstí. Po zrušení opevnění je rozvoj sídla patrný ve stejném směru podél druhé osy (dnes ulice Nerudova).
Zásadní vliv na růst a charakter města bylo období první republiky, kdy díky sílícímu průmyslu nastává expanze výstavby. Vedení města i místní obyvatelé jsou natolik nakloněni moderní architektuře, že se Kyjov po Brně stává druhým centrem funkcionalismu v kraji. Z pohledu urbanismu byla nejvýznamnější realizace nové čtvrti vil a rodinných domů, ve stylu meziválečné architektury, v místě stoupajícího svahu směrem na Újezd.
Během socialistického Československa dochází k expanzi bytové (panelové) zástavby a výraznému růstu sídla. Lidé se stěhují z okolních vesnic do měst, tak tomu bylo i v případě Kyjova. Město se rozrůstá především se směru na Nětčice, Boršov a tyto části se postupně stávají městskými (i když stále venkovského charakteru). Na okrajích sídla rostou nové panelové sídliště, v některých případech doplňují panelové objekty i centrum města, tak vzniká třetí typ zástavby, ten nejméně městotvorný. Z hlediska kvalitního urbanismu v tomto období nevznikl žádný významný projekt, jako tomu bylo během doby první republiky. Výjimkou je komplex Kyjovské nemocnice, který vychází ze zásad funkcionalismu.

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

Řešené území se na počátku 19. stolení nachází v okrajové části, která je označována jako záhumení, později část průmyslová. Nejvýznamnějším objektem je stavba pivovaru s dalšími hospodářskými objekty. Pivovar je situován vedle mlýnského náhonu, přivádějící vodu z Kyjovky a potoku Malšinky k mlýnu, který se nacházel v severní části za městem. Přesto, že blok není dokončen, je na třídě Komenského jasně daná ulicová čára a dokončené nárožní na křižovatce s ulicí Dobrovského.

Během přelomu 19. a 20. století jsou ve východní části území vystavěny dvě vily, které navazují na charakter zástavby v tzv. Újedu, jeden z domů byl umístěn, tak aby mlýnský náhon protékal pod jeho západním křídlem (dnes dům 969/4 S. Čecha). V 30tých letech areál pivovaru doplnily objekty mlékárny, které jsou v 50tých letech nahrazeny současnými objekty. Celkový charakter zástavby je různorodý, především díky průmyslovým stavbám uvnitř řešeného bloku. Městský park byl založen v letech 1872–1873 a rozšířen v roce 1924. Do konce 60. let 20. stol. městský park rozděloval mlýnský náhon na tzv. starý a nový park, po té byl zasypán a zrušen, jeho odkazem je kaštanová alej vedoucí ze severu na jih, touto alejí je vedena současná páteřní trasa parku s cyklostezkou.

Současný stav řešeného území vypovídá o nekoncepčním a chybném vývoji. Nejvýraznější změnou je porušení uliční čáry, chybějící nároží v ulici Dobrovského a postupné řídnutí zástavby. Na třídě Komenského, v místě několika zbouraných domů, byla umístěna knihovna a finanční úřad. Oba objekty jsou umístěny, tak aby před vstupy vznikal velkorysejší předprostor, tímto krokem byla porušena uliční čára a ulice získala deformovaný a hůře uchopitelný tvar. Uvnitř vnitrobloku bylo během 60tých let postaveno letní kino a z hřiště se staly tenisové kurty. Mlékárna se společně s bývalým pivovarem stala brownfieldem, který představuje rozvojovou plochu, která v sobě skýtá velký potenciál.

2.5. ANALÝZA ZELENĚ

Analýza zeleně se zabývá druhy, plochami a množstvím zeleně v řešeném a dotečeném území. Průzkum jasně prokazuje, že Kyjov je městem s dostatečným množstvím zelených ploch jak zeleně soukromé, tak veřejné. Parky, velkorysé zahrady a aleje dodávají městu charakter tzv. zahradního města. Z analýzy vyplývá převaha zelených ploch nad plochami zastavěnými a zpevněnými, dle druhu jasně převažuje zeleň soukromá (77% - v dotčeném území)- především díky soukromým zahradám, sadům a tzv. záhumenkům, které městu dodávají venkovský charakter.

2.6. ANALÝZA DOPRAVY

Město je poměrně dost zatíženo dopravou statickou i dynamickou. Město protíná státní silnice (komunikace I. třídy 54), která je vysoce frekventovaná, jelikož tvoří páteřní komunikaci mezi Veselí n. Moravou a Brnem. Palčivým problémem města je vysoká koncentrace statické dopravy a přednost automobilu před pěším provozem, a to především v centru města a historickém jádru. Průjezdnost historického centra by měla být více regulována, to platí i pro možnost parkování na samotném Masarykově Náměstí.

VLAKOVÉ SPOJENÍ

ORP Kyjov se svým územím spadá do oblati, která je obsluhována Vlárskou drahou ve směru Brno - Uherské Hradiště. Z průzkumu vyplývá dostačující frekvence spojů v obou směrech. Nejčastěji využívají místní obyvatelé spoje do Brna a Uherského Hradiště, jelikož tyto spoje jsou nejvíce frekventované především kvůli dojížděním za prací a školami.

AUTOBUSOVÉ SPOJENÍ

Nejvýznamnější a nejvíce frekventovaný směr dálkové autobusové dopravy je směr na Brno (komunikace I. třídy 54). Spojení do Uherského Hradiště, Veselí n. Moravou je omezeno přestupem. Nejčastější a přímé významné spoje jsou ve směru Hodonín, Bzenec, Koryčany a okolních obcí.

MHD

Městská hromadná doprava Kyjov je na velmi dobré úrovni. Pokrytí je velmi husté, zastávky jsou od sebe průměrně vzdáleny 2 - 3km, což podporuje udržitelnou dopravu ve městě. Dopravce zajišťuje dopravu do příměstských částí i do měst jako je Bzenec a Hodonín.

CYKLOSTEZKY A CYKLOTURISTIKA

Síť cyklostezek je v oblasti Kyjovska i celé Jižní Moravy velmi rozšířená, především díky Vinným Stezkám. Právě jedna z nich Moravská vinná 412 protíná město ze směru od Kostelce a pokračuje dál na jih ve směru na Milotice.

2.7. ANALÝZA VYBAVENOSTI

Masarykovo náměstí společně s třídou Komenského jsou území s nejvyšší nabídkou služeb a prodejen v měřítku celého města. Jsou taktéž centra pěšího pohybu, tedy především Masarykovo náměstí, třída Komenského těží výhodu, že je součástí nejfrekventovanější trasy pro pěší. V řešeném území se nachází především stavby občanské vybavenosti, zásadní je městská knihovna, finanční úřad a lékařský dům. Park sám o sobě plní funkci rekreační a navazuje tak na areál stadionu a letního koupaliště. Z analýzy jasně vyplývá, že se směrem od centra vybavenost postupně snižuje a převažuje pouze funkce bydlení s výjimkou některých služeb a drobných prodejen v rodinných domech.

2.8. ANALÝZA FUNKČNÍCH PLOCH

Převládající plochy v řešeném území spadají do kategorie centrální smíšené. Zastavěné území je velkou částí brownfieldem a to díky areálu bývalých mlékáren a nefunkčnímu pivovaru, který v místě chátrá již přes 50 let. Z územně plánovací dokumentace vyplývá, že celá plocha areálu je zahrnuta do kategorie přestavby. Právě budoucí přestavba může výrazně ovlivnit budoucí rozvoj města. Neopomenutelnou částí řešeného území je i areál

letního kina a tenisové kurty, které se nacházejí v samém středu řešeného bloku. Tyto plochy zabírají poměrně velkou část území, která je pro budoucí přestavbu stěžejní.

2.9. ANALÝZA – PROBLÉMOVÝCH FAKTORŮ

Kyjov jako řada českých měst utrpěla během 40 let socialismu újmu především v oblasti koncepčního rozvoje a správného urbanistického přístupu. Palčivým problémem pro celé město je rozrůstání města do volné krajiny, ubývání přechodové zeleně a poškození siluety v dálkových pohledech na sídlo. Dílčími problémy v dotčeném a řešeném území jsou také způsobeny přestavbami, které se udály po 50tém roce. Situace v okolí našeho území a přímo v něm poukazuje na přívětivý profil ulice k automobilu nikoliv chodci, nevhodně umístěné parkoviště, na nároží domů, které nejsou dokončená. Princip jednotné ulicové a stavební čáry je zde také porušen (finanční úřad a knihovna). Areál bývalých mlékáren a objekt pivovaru jsou pro Kyjov výzvou, ale zatím neuchopenou, proto dále chátrají. Objekt letního kina je ukryt uvnitř bloku a zabírá pro město velmi hodnotné pozemky pro jeho další rozvoj.

Park i zeleň veřejného prostoru je ponechána svému osudu a park se v některých částech stává neprostupnou džunglí. Kultivary jehličnanů, které byly v městě osázeny, přebírají výškovou dominantu v dálkových pohledech a stávají se bariérovou pro průhled i pro sluneční svit. Stín jehličnanů není možné využít jako stín listnatých stromů, jelikož pod jehličnan si stěží umístíte lavičku. Tyto stromy se tedy stávají především okrasnou záležitostí.

2.10. ANALÝZA DEMOGRAFICKÉHO VÝVOJE A BYTOVÉHO FONDU

Jako další významné ovlivňující faktory návrhu jsou stav obyvatelstva, stav bytového fondu a vývoj poptávky a nabídky bytů.

STAV OBYVATELSTVA

Z údajů Českého statistického úřadu vyplývá postupný úbytek obyvatelstva a negativní migrace do okolních měst a vesnic. Tak jako tomu je v celé ČR i zde obyvatelstvo stárne a ve výhledu 20 let bude obyvatelstvo s věkem nad 65+ tvořit 28,3% obyvatel (+9% oproti roku 2016).

BYTOVÝ FOND A CENA BYTŮ

Negativní úbytek místních je silně ovlivněn nedostatkem bytů a téměř aktuální nulovou nabídkou. Město vlastní pouhý zlomek bytů a nové už dlouhodobě nestaví. Dle ÚP z roku 2013 jsou vymezeny nové zastavitelné plochy za železnicí na západní straně od centra města. Tyto pozemky jsou jakýmsi nouzovým řešením, jelikož se nestaví k rozvoji sídla udržitelně. Pozemky jsou vymezeny na úrodné půdě a zastavení těchto ploch je z hlediska udržitelného rozvoje měst špatnou volbou. Dalším negativním faktorem tohoto vymezení je, že pozemky se nachází za bariérou železniční trati.

2.11. SWOT ANALÝZA

SILNÉ STRÁNKY	SLABÉ STRÁNKY
REGION VÍNA / HISTORIE, ARCHITEKTURA / PRŮMYSL DOPRAVNÍ DOSTUPNOST FOLKLORNÍ CENTRUM / MORAVSKÉ TOSKÁNSKO / VINNÉ SKLEPY V CENTRU / KYJOVKA / CYKLISTIKA	NEKONCEPČNÍ ROZVOJ ZNEČISTĚNÁ KYJOVKA / ROZRŮSTÁNÍ SÍDLA DO KRAJINY / NEVYUŽITÉ REZERVY V SÍDLE DOPRAVA V HISTORICKÉM CENTRU STATICKÁ DOPRAVA V CENTRU
PŘÍLEŽITOSTI	**HROZBY**
TURISTIKA / ŘÍČKA - NÁBŘEŽÍ CYKLOSTEZKA / DOSTAVBA CENTRA PODPORA FOLKLORU - NOVÉ ZÁZEMÍ / OCHRANA CENNÉ ARCHITEKTURY / PODNĚTY PRO MLADÉ LIDI VÝSADBA - PŘECHODOVÉ ZELENĚ A ALEJÍ	VÝSTAVBA NA ÚRODNÉ PŮDĚ - ROZRŮSTÁNÍ DO VOLNÉ KRAJINY ODCHOD MLADÉ GENERACE A STÁRNUTÍ OBYVATEL / NEVYUŽÍ REZERV V SÍDLE / ROZVOJ BEZ KONCEPCE/ STATICKÁ DOPRAVA V CENTRU

3. NÁVRHOVÁ ČÁST

3.1. ODSTRANĚNÍ A PŘESUNUTÍ OBJEKTŮ

Jak vyplývá z průzkumů a rozboru území je pro další rozvoj zásadním krokem uvolnit pozemky uvnitř řešeného bloku. Z architektonického a urbanistického hlediska je nejvhodnější odstranit objekty bývalé mlékárny, garáže bytového domu (S.Čecha 896/4), rodinný dům (S.Čecha 887/2) a přesunout letní kino na vhodnější místo zhledem k jeho nedostatečnému využití. Vhodné místo pro letní kino se naskýtá vedle kulturního domu na Masarykově náměstí, kde by se tímto krokem umožnilo posílení centra města jako centra folklorních slavností, kdy je kino využíváno na 100% jeho kapacity. Bourané objekty mlékárny a garáže uvolní pozemky pro nové objekty polyfunkčních domů s převládající funkcí bydlení, která je v Kyjově velmi potřebná, jelikož jak vyplývá z analýzy, město postrádá byty ve svém vlastnictví a nové již dlouhodobě nestaví.

Odstraněné garáže a rodinný dům by byly kompenzovány novými byty a parkovacími místy.

3.2. AKTIVACE ÚZEMÍ A OVLIVŇUJÍCÍ FAKTORY NÁVRHU

AKTIVACE

Řešený blok leží v strategické poloze vzhledem k centru města, vilové čtvrti a městskému parku. V Současné době je jádro bloku využíváno pouze sezóně a to především v letních měsících. Koncept aktivace území se zabývá otázkou jak využít plochu, tak aby žila celý rok během všech ročních období. Zásadním krokem návrhu je umožnit průchodnost bloku a vytvořit podnět pro zastavení procházejícího. Nové trasy by měly navázat na městský park, historické jádro města i vilovou čtvrť.

OVLIVŇUJÍCÍ CHARAKTER

Charakter okolní zástavby je vhodným vodítkem jak pracovat s novou uliční čárou a typem zástavby. V západní části bloku jsou patrné fragmenty původní historické zástavby s jasně vymezenou ulicovkou. Východní část, navazující na vilovou čtvrť, přebírá princip funkcionalistický, kdy rodinné domy jsou solitérními objekty, které obklopuje velkorysá zahrada, ale i zde je jasná uliční čára, díky oplocení jednotlivých objektů. Návrh je ovlivněn těmito principy a využívá je tak, aby přechod mezi těmito částmi byl jasně zřetelný.

3.3. KONCEPT

Koncept návrhu je založen na maximálním využití zastavitelných ploch v řešeném území, prostupnosti bloku a zároveň dotvoření a uzavření bloku jako celku. Úplná průchodnost území by byla umožněna pouze pěším, vjezd automobilům pouze v případech zásobování a TS města. Aktivace území je založena na návrhu nového veřejného prostoru uvnitř bloku, který je pojmenován jako Pivovarský dvůr. Dvůr by neměl tvořit konkurenci Masarykově náměstí, ale měl by město rozšířit o další prostor, který by místní rádi navštěvovali, v kterém by pracovali, ale především žili.

3.4. NÁVRH ZÁSTAVBY

Návrh nové zástavby vychází z koncepčního řešení, tedy aktivace území a maximální využití potenciálu ploch, které jsou umístěny hned vedle historického jádra města. Dle konceptu je návrh řešen tak, aby území žilo během celého roku a město získalo další kvalitní veřejný prostor. Základem návrhu je nabídka nového bydlení, které tvoří 80% z nově navržených funkcí. Objekty bytových domů jsou řešeny, tak aby partery nabídly možnost pronájmu, tedy podpořily život v ulici.

Z hlediska navržené vybavenosti je kladen důraz na různorodost druhů prodejen a služeb. To se týká především druhů prodejen se základními potravinami (pekařství, ovoce zelenina atd.) a možnosti stravování pro potenciální zaměstnance. Prostory k pronájmu jsou určeny pro podniky, které by daly přednost zaměstnancům z Kyjova nebo ze spádové oblasti města, aby se zabránilo požadavkům parkovacích míst a podpořila se tak udržitelnost dopravy v centru (pěší, kolo).

Nové bytové domy, nabízejí byty malé (1+KK, 2+KK – plocha 25 – 50m^2), standardní (3+KK

– 65 -73m^2) a nadstandardní (3+KK, 4+KK- 80-110m^2). Typy bytů jsou navrženy, tak aby pokryly poptávku jak po malých bytech (senioři, mladí lidé, bez potřeby odstavných stání), tak po bytech určených pro rodiny s dětmi nebo požadavku vyššího standardu.

3.5. DÍLČÍ ČÁSTI NÁVRHU

TERÉN

Stávající terén uvnitř bloku má z velké části rovinatý charakter, který je narušen umělým valem vytvořeným kvůli klesajícímu hledišti letního kina. Tento val by se přesunul do prohlubně pod ulici S. Čecha do prostoru současných tenisových kurtů a částečně tak vyrovnal značný výškový rozdíl.

PARKOVÁNÍ

Rezidenční parkování je navrženo tak, aby efektivně využilo morfologii terénu, a tím umožnilo výhodné osazení navržených objektů bytových domů (především blok B, který je na hraně významného výškového rozdílu). Platformy garáží tvoří vyvýšené zahrádky bytů nebo veřejně přístupné hřiště, určené především pro obyvatele nových objektů.

KOMUNIKACE

Komunikace obíhající řešený blok jsou zúženy na minimální požadovanou šířku v prospěch chodníků. Tímto krokem je dosaženo zklidnění dopravy, doplnění zeleně v ulici a vytvoření velkorysejšího prostoru pro pěší.

BYTOVÉ DOMY

Objekty bytových domů jsou umístěny tak, aby byla zachována odstupová vzdálenost, ale zároveň aby co nejefektivněji využily zastavěnou plochu. Domy jsou "zavěšeny" na platformách garáží, které jsou od sebe odskočeny o 1,5, kvůli stoupajícímu terénu. Díky tomuto principu je umožněno využít parkování, tak aby bylo zpřístupněno z co největšího množství domů. Nároží řešeného území jsou uzavřeny a dotváří kompaktnost řešeného bloku.

PIVOVAR

Bývalý městský pivovar z počátku 16. století je výjimečnou stavbou, která dává místu svou identitu a skýtá v sobě významný potenciál, který návrh využívá. Zásadním krokem pro jeho existenci je konverze a následné využití. Pokud město nechá pivovar svému osudu jako je tomu do teď, stavbu nebude možné zachránit.

Konverze návrhu rozděluje objekt pivovaru na 3 části. Každá část plní svou specifickou funkci, však dohromady tvoří celkem, který se navzájem podporuje.

První část (pravděpodobně dříve částečně obytná) by byla řešena jako tzv. Městská dílna, jednalo by se o prostory provozované městem určené pro místní obyvatele i návštěvníky. Dílny by byly vybaveny odbornými nástroji, které každý doma nemá, v praxi by to znamenalo možnost si svépomocí vyrobit např. poličku, nějaké drobné domácí vybavení apod. Dílnu by měl pod dohledem personál, který by návštěvníkům pomohl s jejich

záměrem.
Druhá prostřední část by sloužila, jako tržnice určená pro prodej a konání různých akcí, které by podporovali regionální farmáře a podnikatele.
Poslední třetí část by plnila funkci multifunkční sálu pro možnost konání různých kulturních a společenských akcí malého měřítka. Tato část by mohla sloužit také jako rozšířený prostor jak tržnice, tak městské dílny.

3.6. BILANCE

STÁVAJÍCÍ STAV

plocha řešeného území:	97 360m^2
plocha parku:	43 480m^2
plocha zastavěná:	9 910m^2
plocha nezastavěná:	43 970m^2
procento zastavění:	18,4%
(v rámci zastavitelné plochy)	

UVOLNĚNÁ PLOCHA

plochy odstraněných objektů:	1 677m^2
plochy přesunutých (letní kino):	2 099m^2
celkem:	3 776m^2

NÁVRH:

plocha navržené zástavby:	4 098m^2
nová zastavěná plocha:	10 232m^2
nová plocha nezastavěná:	43 648m^2
procento zastavění:	19%

HPP (hrubá podlažní plocha)	18 169m^2
ČPP (čistá podlažní plocha, 80%HPP)	14 556,8m^2
plocha k pronájmu (komerce):	2 899m^2
plochy bytů:	13 772m^2
počet bytových jednotek:	174
možný počet obyvatel:	436
počet BJ nad 50m^2:	114
potřeba parkovacích míst:	114

3.7. NÁVRH DOPRAVNÍHO ŘEŠENÍ

KONCEPT ŠÍRŠÍHO DOPRAVNÍHO ŘEŠENÍ

Důležitý krokem je redukce parkovacích míst na Masarykově náměstí nová pěší zóna v úseku mezi náměstím a křižovatkou s ulicí Urbanova. Zde by byl možný vjezd pouze rezidentům, TS a zásobování. Další jednosměrné komunikace jsou navrženy kolem historického jádra, sloužící také ke zklidnění dopravy a odsunutí určitého počtu parkovacích míst mimo historické jádro.

NÁVRH DOPRAVY V ŘEŠENÉM ÚZEMÍ

V rámci řešeného území jsou navrženy nové jednosměrné komunikace, s návrhovou rychlostí 40 a 30 km/h, které čítají šířku 3,5 m, díky této šířce bylo umožněno rozšíření chodníku a zelených pruhů pro výsadbu alejí. Profil na třídě Komenského je upraven na 6m, kde je v rámci šířky komunikace umístněna zastávka MHD. Díky odstranění zálivů původních zastávek bylo taktéž dosaženo rozšíření chodníků i zelených pruhů. Na již zmíněné třídě a ulici S. Čecha byly umístěny zpomalovací prahy sloužící taktéž ke zklidnění dopravy.

Co se týká parkovací míst, byl kladen důraz na odstavená místa rezidentů, které jsou všechny pokryty v rámci garáží v 1.NP a 1.PP navržených domů. Rušené parkovací stání v místech nároží by byly částečně řešeny v rámci krátkodobého parkování v ulici Komenského a Urbanova (typ Kiss'n'ride). Pro město by bylo zásadní částečně vytlačit statickou dopravu z historického centra a přesunout parkování do míst určených výhradně pro ně (parkovací domy, parkoviště) a nezabírat plochy náměstí, proluk a místa, které jsou pro další rozvoj zásadní.

3.8. URBANISTICKÝ DETAIL

PIVOVARSKÝ DVŮR

Urbanistický detail řeší prostor tzv. Pivovarského dvoru. Jedná se o prostor, který je vymezen novými bytovými domy a stávajícím pivovarem. Dvůr navazuje na obchodní uličku, zákoutí při vstupu do území z ulice Urbanovi a také na náměstíčko u Pražírny.

Při návrhu je dán důraz na jednoduchost a účelnost prostoru. Veřejný prostor je zde řešen jako náměstí, které je vybaveno městským mobiliářem a přizpůsobeno jakýmkoliv kulturním nebo společenským akcím, které se zde mohou konat. Dvůr je předprostorem revitalizovaného pivovaru, který nabízí zázemí již výše zmíněným akcím.

MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ A VYBAVENÍ

Co se týká materiálů a vybavení je zde navržena žulová dlažba ve dnou odstínech, pro zdůraznění místa je používán kamenný lem, který je také z žuly (Pivovarský dvůr, náměstíčko U Pražírny a zákoutí u ulice Dobrovského). Pro optické zpomalení je využíváno pruhů ve dvou odstínech, výše zmíněné kamenné dlažby. Tyto pruhy jsou použity v obchodní uličce ve směru z parku a také ze vstupu z ulice Urbanovi. Použitý městský mobiliář je navržen v jednotném stylu v materiálové kombinaci dřevo kov. Pro

osvětlení prostorů jsou navrženy lampy klasické a také závěsné, které jsou umístěny v obchodní uličce.

OTEVŘENÁ ZAHRADA

Na Pivovarský dvůr je možný přístup z výše zmíněných ulic, ale také z tzv. Otevřené zahrady, jedná se o prostor, vymezený bytovými domy na střeše podzemního parkování a to bloku B. Zahrada je veřejně přístupná, ale jedná se spíše o zahradu/hřiště určenou především obyvatelům nově navržených domů. Na prostor zahrady navazují i zahrádky jednotlivých bytů, které jsou místěny v 2.NP. Zahrádky jsou lemovány záhony trvalek a živými ploty (habry).

MATERÁLOVÉ ŘEŠENÍ A VYBAVENÍ

Materiálové řešení pochozích ploch je více přizpůsobeno účelu (hra, volnočasové aktivity), proto je zde použit tartan, betonová velkoformátová dlažba a také travnaté plochy. Co se týká vybavení a městského mobiliáře, je zde navržen stejný jako v Pivovarském dvoru, vybavení zahrady by bylo řešeno různými druhy prolézaček popřípadě pískovišti.

3.9. REVITALIZACE PARKU

Městský park tvoří cca 45% řešeného území. Tato velkorysá plocha veřejné zeleně je pro město velmi cenná, proto se návrh zabývá revitalizací parku, aby využil silné stránky a vytvořil z něj místo, ve kterém budou rádi trávit čas jak místní, tak i návštěvníci města.

STÁVAJÍCÍ STAV

Současný stav parku prokazuje značné nedostatky, které brání jej využívat mnohem více než je tomu doposud. Místní obyvatelé parkem spíše procházejí než by zde trávili volný čas, vyjma dětského hřiště v jižní části parku. K této situaci přispívá také ta skutečnost, že v blízkém okolí jsou rodinné domy s vlastními zahradami, takže potřeba navštívit park ve svém volném čase není natolik žádoucí.

Park v některých místech lemují neudržované kultivary jehličnanů a křovin, které brání prostupnosti a také určitému pocitu bezpečí, v některým místech je park spíše džunglí než příjemnou zelenou oázou. Mnohé druhy křovin a kultivary jehličnanů jsou přerostlé a také již značně přestárlé a to přesto, že byl park v roce 2011 revitalizován.

KONCEPT

Koncept revitalizace je založen na využití silných stránek parku, kterými jsou protékající řeka Kyjovka, vrostlé zdravé stromy, páteřní komunikace pro pěší a samotná velikost parku. Důležitým krokem v oživení parku je především vytvořit podnět pro návštěvu parku a setrvání v něm delší čas než si jen zkrátit cestu domů.

NÁVRH

Zásadním krokem je oživení parku a přidání vyšší hodnoty. Tento krok je splněn

vtáhnutím vody do parku pomocí rozlivu řeky Kyjovky, díky němuž by vzniklo přístupné a důstojné nábřeží, nikoliv břeh koryta jako je tomu dnes. Rozlivem je také dosaženo oddálení zadních dvorů rodinných domů na třídě Komenského, které se v současné době řeší hradbou nepropustných tisů. Na obvodu parku je vytvořen parkový okruh oválného tvaru, který čítá délku 550m a je určen především pro pěší pohyb. Okruh využívá některé ze stávajících pěšin, aby se realizace co nejvíce vyhnula zbytečnému kácení. Park protínají pěšiny, které mají zásadní význam prostupnosti a využívání parku jako zkratky. Všechny trasy vyjma okruhu se setkávají ve středu zelené plochy, kde toto místo setkání zvýrazňuje mlatové plato, vytvářející centrum parku. Do tohoto centra je vložena kavárna lákající kolemjdoucí. Na parkovém okruhu jsou navěšeny místa, které jsou z okruhu pohodlně dostupné - vstupní předprostory, přístupy k nábřeží Kyjovky a také parkový pavilon, který je umístěn pod terénním valem. Pavilon je navržen jako místo pro konání kulturních a společenských akcí, především folklórních, jelikož folklór je velmi silná stránka města.

ZÁVĚR

Výsledkem diplomové je urbanistická studie, řešící dostavbu a aktivaci území v návaznosti na historické centrum města Kyjov. Práce naplňuje stanovený cíl a to návrh zástavby, která svou funkční skladbou reaguje na nedostatky města. Návrh ukazuje, jakým způsobem lze efektivně využívat cenné pozemky v centru města v dialogu ve stávající zástavbou. V návrhu je kladen důraz na práci s městskými prostory, které dodržují základní urbanistická pravidla, jako jsou jasná uliční a stavební čára, uzavírání pohledových os a lidské měřítko staveb.

Díky diplomové práci jsem dokázala využít znalosti, které jsem získala a osvojila během studia vysoké školy. Hlavním přínosem pro mne bylo pochopení města jako živého organismu, práce s návrhem veřejných prostor a pochopení jeho funkce. Během práce na diplomové projektu jsem pochopila, že práce architekta-urbanisty je velmi komplexní a musí předpokládat řadu souvislostí od urbanistického detailu až po koncept rozvoje velkých územních celků.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

MAPOVÉ PODKLADY

- Územní plán města Kyjov (2013) – zdroj webové stránky města
- Katastrální mapa města – zdroj CUZK
- Vrstevnice – zdroj CUZK

LITERARURA, NORMY

- FREDERICK, Matthew. *101 věcí, které jsem se naučil na architektuře*. Praha: Grada, 2014. ISBN 978-80-247-5204-4.
- KOHOUT, Michal, David TICHÝ a Filip TITTL. *Collective housing: a spatial typology*. Přeložil Lucie MERTLÍKOVÁ. V Praze: České vysoké učení technické, Fakulta architektury, Ústav nauky o budovách, 2015. ISBN 978-80-01-05848-0.
- SITTE, Camillo. *Stavba měst podle uměleckých zásad*. 2. české vyd. Přeložil Vladimír BURIÁNEK. Brno: ÚÚR, 2012. ISBN 978-80-87318-21-8.
- ČSN 736110. Projektování místních komunikací. 2006.

WEBOVÉ STRÁNKY

MAPOVÉ PODKLADY

- Analýzy výškopisu [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: http://ags.cuzk.cz/dmr/

INFORMACE O MĚSTĚ, JEHO VÝVOJI A HISTORII

- Kyjov. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Kyjov
- *Město Kyjov* [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: http://mestokyjov.cz/
- KAŠPAR, Ing.arch. Jan, PhD., Mgr. Jan Albert ŠTURMA, PhDr. Jan HAVLÍK, PHD. a Jan TREJBAL. *PRAXE: NEO* KYJOV - SKRYTÉ FENOMÉNY MĚSTA* [online]. In: . Jul 29, 2015 [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: https://issuu.com/jan.trejbal/docs/team

OSTATNÍ

- Vinařské regiony. In: *Vína z Moravy a vína z Čech* [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: https://www.wineofczechrepublic.cz/nase-vina/vinarske-regiony/vinarska-oblast-morava.html
- Moravské Toskánsko. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Moravsk%C3%A9_Tosk%C3%A1nsko
- Statistické údaje, *Český statistický úřad* [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: https://www.czso.cz/

FOTOGRAFIE

- Obr. 01_Moravské Toskánsko, zdroj: Moravské Toskánsko,. In: *Město Kyjov* [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: http://mestokyjov.cz/moravske-toskansko/ms-31598/doplnit
- Obr.02,05_letecné snímky, zdroj: Kyjov dnes. In: Město Kyjov [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: http://mestokyjov.cz/kyjov-dnes/ds-1294
- Obr.04,05,06,07_historické fotografie, zdroj: Stary Kyjov. In: *Rajce.net* [online]. [cit. 2018-05-13]. Dostupné z: http://stratosh.rajce.idnes.cz/Stary_Kyjov/#
- Vlastní fotografie

SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK A SYMBOLŮ

VUT	Vysoké učení technické
FAST	Fakulta stavební
VŠKP	vysokoškolská práce
ČR	Česká republika
ORP	obec s rozšířenou působností
ZŠ	základní škola
RD	rodinný dům
NP	nadzemní podlaží
PP	podzemní podlaží
HPP	hrubá podlažní plocha
ČPP	čistá podlažní plocha
BJ	bytová jednotka
ÚP	územní plán
SC	plochy bydlení – smíšené centrální
SO	plochy bydlení – smíšené obytné
Bh	plochy bydlení – v bytových domech
Bi	plochy bydlení – v rodinných domech
Ov	plochy občanské vybavení veřejné
OS	sport
Zi	veřejná zeleň izolační a ostatní
E	plochy přírodní
PV	plochy veřejné prostranství
DS	silniční doprava
VS	plochy smíšené výrobní
P1	plochy přestaveb
MHD	městská hromadná doprava
CYKLO	cyklistická doprava
ha	hektar jednotka plochy
m^2	metr čtvereční – jednotka plochy
km/h	návrhová rychlost – kilometr za hodinu
%	procentuální vyjádření
TS	technické služby
PPR	pronajímatelné prostory
DO	prostor pro domovní odpad (poplenice)
VS.	versus – proti
cca	circa – přibližně
PXX	označení počtu parkovacích míst

SEZNAM PŘÍLOH

Urbanistická studie
Rehabilitace historického jádra a přilehlého okolí města Kyjov (formát B1)

01 Situace širších vztahů, charakter území

02 Historický a stavební vývoj / analýza zeleně

03 Analýza dopravy / analýza vybavenosti

04 Analýza funkčních ploch / problémový výkres

05 Ovlivňující faktory / celkový koncept

06 Koncept

07 Návrhová situace

08 Dopravní řešení

09 Funkční uspořádání / dispoziční řešení

10 Urbanistický detail – Pivovarský dvůr

11 Revitalizace městského parku

Volné přílohy

Urbanistická studie A3 (2x)

Prezentační plakát 700 × 1000 mm

Fyzický model

CD s elektronickou verzí všech příloh

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
FAKULTA STAVEBNÍ

POPISNÝ SOUBOR ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Vedoucí práce	Ing. arch. Tomáš Pavlovský, Ph.D.
Autor práce	Bc. Jana Kratochvilová
Škola	Vysoké učení technické v Brně
Fakulta	Stavební
Ústav	Ústav architektury
Studijní obor	3501T014 Architektura a rozvoj sídel
Studijní program	N3504 Architektura a rozvoj sídel
Název práce	Rehabilitace historického jádra a přilehlého okolí města Kyjov se zaměřením na veřejný prostor
Název práce v anglickém jazyce	The Rehabilitation of the historical center and adjacent surroundings of Kyjov with a focus on the public space
Typ práce	Diplomová práce
Přidělovaný titul	Ing. arch.
Jazyk práce	Čeština
Datový formát elektronické verze	PDF

Abstrakt práce

Diplomová práce se zabývá dostavbou a aktivací území v návaznosti na historické centrum města Kyjov. Součástí návrhu je práce se stávajícím městským brownfieldem a rozsáhlým parkem, který tvoří téměř polovinu řešeného území. Cílem studie je aktivace území a návrh zástavby s vhodnou funkční skladbou. Návrh respektuje kontext a charakter místa současným a udržitelným způsobem. Důraz je kladen na lidské měřítko, přednost chodce před automobilem a především na nedostatky a potřeby v území, které vyplývají z analytické části. Koncept návrhu vychází z prostupnosti a propojení jednotlivých částí města, vložení nového veřejného prostoru a dokončení městského bloku. Nová zástavba jasně vymezuje ulici, dokončuje nároží a maximálně využívá plochu uvolněných pozemků. Nově navržené objekty jsou bytové a polyfunkční domy s aktivními partery.

Součástí návrhu je revitalizace městského parku, která se věnuje

využití jeho skrytého potenciálu. Základním krokem je odstranění překážek v prostupnosti parku a vyzdvihnutí jeho silných stránek, jako jsou protékající říčka Kyjovka, vzrostlé zdravé stromy a samotná velikost parku.

Abstrakt práce v anglickém jazyce

The diploma thesis deals with the construction and activation of the territory in connection with the historical center of Kyjov. Part of the proposal was to work with an existing urban brownfield and an extensive park, which accounts for almost half the area under consideration. The goal, as I set out in my work, is to activate the territory and design an urban sprawl with a suitable functional structure. The proposed design respects the context and character of the site in a modern and sustainable manner. The principles followed in my work are based on the current urban and city-forming rules. I have put an emphasis on the human scale, the priority of pedestrians over traffic, and especially the shortcomings and needs in the territory that arise from the analysis. The draft concept is based on the permeability and interconnection of the individual parts of the city, the insertion of a new public space and the completion of the city block. The new urban sprawl clearly defines the street, completes the boundaries and makes the most of the area on the released land. The newly designed buildings are residential and multi-functional houses with active parterres.

Part of the proposal is the revitalization of the city park, which explores its hidden potential. The basic step is to remove obstacles in the permeability of the park and to highlight its strengths, such as the flowing river Kyjovka, healthy large trees and the size of the park itself.

Klíčová slova

Kyjov, centrum, dostavba bloku, aktivace území, prostupnost, bydlení v centru, brownfield, Pivovarský dvůr, konverze, komín, zahuštění, terén, park, rozliv Kyjovky, nábřeží

Klíčová slova v anglickém jazyce

Kyjov, center, completion block of building, activation of area, permeability of the territory, living in center, brownfield, Pivovarský dvůr, conversion , smokestack, densification of the building, terrain, park, Kyjovka river, waterfront

PROHLÁŠENÍ O SHODĚ LISTINNÉ A ELEKTRONICKÉ FORMY VŠKP

PROHLÁŠENÍ

Prohlašuji, že elektronická forma odevzdané diplomové práce je shodná s odevzdanou listinnou formou.

V Brně dne 18. 5. 2018

Bc. Jana Kratochvilová
autor práce