



Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucí práce

Jméno autora: Tereza Hrnčířová

Název práce: Média jako součást komunikace mezi sourozenci v rodině

Vedoucí práce: Mgr. Leona Stašová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. et Mgr. Petra Ambrožová, Ph.D.

Téma práce:

Bakalářská práce se zabývá problematikou médií, avšak v novém kontextu, který je velmi zajímavý. Cílem práce je pak zmapovat situaci využívání médií ke komunikaci mezi sourozenci v rodině.

Zaměření práce a její struktura:

Práce je zaměřena teoreticko-empiricky; text má tři kapitoly v teoretické části, čtvrtá část je částí empirickou. Obě části dohromady tvoří vyvážený celek.

Teoretická část:

V teoretické části se autorka nejprve věnuje problematice rodiny, které autorka nahlíží jako komunikační prostředí, ve kterém se pohybují sourozenci a mezi nimi dochází ke komunikaci. Autorka se věnuje i definicím rodiny, charakteristice současné rodiny a sourozeneckému kolektivu. Samostatné kapitoly jsou věnovány komunikaci a problematice médií v současné rodině.

Empirické šetření:

Autorka si v empirické části klade za cíl zjistit, jestli sourozenci v rodinách komunikují prostřednictvím médií a jaké dopady to může mít na jejich vztah. Jde o téma velmi inspirativní, které má v dnešní době značný význam. Ukazuje to i dostupná zahraniční literatura, kde je řadě aspektů spojených se sourozeneckým kolektivem a médii věnována pozornost také. Autorka v textu vynechává výzkumné otázky a rovnou přechází k formulaci hypotéz. Využila cestu kvantitativního šetření a sběr dat formou dotazníku, což je adekvátní postup vzhledem k položeným otázkám. Dotazník tvořily téměř výhradně otevřené otázky. Čtenář si proto může klást otázky: *Jaký to mělo dopad na celé šetření? Jaké jsou nevýhody takového postupu?* Vyhodnocení dat i závěrečné vyhodnocení hypotéz a diskuze pak zůstávají ve stručnější deskriptivní podobě.

Využitelnost pro praxi je v kontextu studovaného oboru inspirativní, téma lze dobře aplikovat v pedagogice.

Rozsah práce odpovídá požadavkům na bakalářskou práci.

Práce s odbornými zdroji:

Citované prameny jsou aktuální, většinou tuzemské.



Jazyková, formální a stylistická úroveň práce:

Práce je psána s některými stylistickými neobratnostmi – např. str. 30 „*Zaměřím se na jejich funkce, a jaký mohou mít vliv, i když se většina autorů shoduje, že je těžké určit, jaký mají média konkrétní vliv na současnou společnost.*“ nebo jinde „*Snážíla jsem se zjistit, jestli spolu vůbec sourozenci mezi sebou komunikují více, než s rodiči.*“ Jinak je text relativně úhledný, někde vzbuzují otázku značné odlišnosti v délce odstavců - někde dvě věty (např. str. 26), jinde ve srovnání s tím dlouhé (např. str. 32). Někde jsou odstavce odsazené odstavce, jinde ne.

Celkové zhodnocení bakalářské práce:

Předkládaná práce řeší zajímavé téma, autorka přistupovala k řešení tématu se zájmem a vlastní iniciativou. Na textu je však znát časová tíseň v závěru zpracování. Především empirická část je poznamenána tímto tlakem, což se projevuje jednak na formulaci dotazníku, pak i v jeho zpracování. Získané údaje zůstávají v popisné rovině, i když by autorka jistě mohla další roviny získaných dat rozvinout také. Přes všechna úskalí však autorka nakonec odevzdala text, který sice má svoje nedostatky, ale autorka je jistě vynahradí brilantní obhajobou.

Datum: 1. 5. 2018